

Сёне хёрача

Суллахи пёр ашă кун пирён пысăк суртăн картишне эпир нихăшĕ те палламан хёрача тухрĕ. Хай сав тери илемлĕскер. Сап-сарă сус тунисем пурсăн пек йăлтăртатассĕ, куçĕсене вара ятарласа сенкер тĕслĕ кăранташпа укернĕ тейĕн. Пирён сине вăл хăюсăр, именнĕ пекрех пăхать...

Эпир апа хамăрпа пёрле выляма чĕнтĕмĕр. Малтанах ун умĕнче ытахальтен кăна каласкаларăмăр. Надя хайĕн шăллĕ ашшĕ-амăшне итлеменни, юлашки вăхăтра ытла та харсăрланса кайни синчен каларĕ. Ёнер, авă, коридорти чўречене футбол мечĕкĕпе сĕмĕрнĕ вăл. Таня темле интереслĕ кёнеке пирки сăмах хускатрĕ. Ытисем те савăн майлăрах каласрĕс. Тавлашса кайни те пулчĕ. Сёне хёрача кăна нимĕн шарламасăр эпир каласнисене итлесе тăчĕ.

Юлашкинчен пурте унпа паллашрăмăр. Вёсене нумай пулмасть пирён суртра хваттер панă. Хула хёрринчи урамран куçса килнĕ иккен вёсем кунта. Хёрачи хай Неля ятлă. Унтан эпир ушкăнĕпех лотолла выляма лартăмăр.

Сулла пирён картишĕнче питĕ лайăх. Ачасем валли ятарласа хăма сарса тунă площадкă пур. Унтах тăрăхла сĕтел, вăрăм саксем. Площадкă тавра хамăр лартнă самрăк йывăссем ешерессĕ. Питĕ кăмăллă! Савăнпа та эпир сулла пушă вăхăта пёрмай саканта ирттеретпёр. Вылятпăр, юрăсем юрлатпăр. Халĕ ёнтĕ пирён йыша тата тепёр хёрача хутшăнчĕ.

Ик-виçĕ кун пёрле выляса-хавасланса пурăннă хыçсăн Неля пире хăнăхса, пирёнпе тушлашса ситрĕ. Хай вăл сав тери каласма юратаканскер иккен. Пёр-

пёр каласу пусланса кайсан, унән шәнкәрав пекех усă сасси кәна янраса тәрать, ыттимене пүле-пүлех каласать. Темиҗе кун хушшинче вәл пире нумай япаласем синчен каласа пачё. Усă кәмәллә хёрачана эфир чунтанах килёштертёмөр, җаванпа та вәл каланисене хәлхасене тәратсах итлерёмөр.

— Ку хулана куҗса киличчен эфир питё инҗетри җёршывра, телёнмелле чаплә хулара пурәнтамәр. Ой, хёрачасем, пулса курасчё сирён унта! — тет Неля куҗёсене хупса, икё аллине пёрле тытса лартса.— Ун пек хула урәх ниҗта та җук пуль!.. Җав тери илемлө, каласа памалла мар! Кәнтәрла ылтәнән җуталса ларать, каҗхине әна кёмёл тёс кёрет. Урамсене кавир сарнә пек тёрлө-тёрлө сәрсемпе сәрланә. Скверсенче чечек вәрманё... Чечекёсем йывәҗсем җүллөш. Җумәр җунә чух пёр-пёр чечек айне кёр те тәр — сан пуҗ сине пёр тумлам та лекмест вара.

— Мён ятлә хула вәл? — ыйтрё Таня.

— Ячё-и? әна калама юрамасть җав, хушман.

— Мёншён юрамасть?

— Ну, мёншён пултәр-ха? Паллах, «военная тайна».

— Сирён аҗу җар җынни пулнә-им?

— Җар җынни җав! Вәл җамрәклах вәрҗара пулнә. әна Совет Союзён Геройё ятне те панә, анчах та кун синчен вәл никама та каламасть.

— «Военная тайна» пирки-и? — куларах ыйтрё Надя.

— Уншән мар. Мухтанма юратмасть вәл. Анне те мухтанма юратмасть пирён. Җамрәк чух хәй артистка пулна, киносенче те вылянә. Анчах кайран, чёри ыратнипе аптрама пуҗласан, ку ёҗе пәрахнә.

— Питё пултаруллă сынсем иккен санăн асу-аннў. Эсё те вёсем пекех-и? — терём эпё.

— Хам пирки нимех те калаймастăп, анчах пирён шулти учительсем мана балета е цирка вёренме ярасшăнчё. Сапах та эпё унта каймастăп, аттепе анне те ярасшăн мар.

— Мёншён-ха апла, учительсем ярасшăн, асуа аннў килёшмессё? — каллех ыйтрăм эпё.

Учительсем эпё искусствă енёпе питё пултарнăшăн ярасшăн. Аттепе анне а́на шута илмессё, юратмассё вёсем ун пек-кун пек ёсе. Вёсемшён завод кăна пултăр...

— Эсё вара вăл енпе питё пултаратăн-и мён?

— Пултаратăп пулмалла сав. Эп вёреннё шулта мана ситекенни сукчё. Тёрлё фигурасем тăвасси, чёрне вёссён ташласси, шывра ишесси — маншăн питё сăмăл.

— Ишме те пултаратăн-и?—ыйтрё Таня.

— Терлё меслетпе ишме пёлетёп. Хуть хăяккăн выртса, хуть месерле, пур пёрех Атăл урлă ишсе каçатăп.

— Ан калаç-ха, пулма пултараймасть!— иккёленсе илчёс хăш-пёрисем.

— ёненместёр пулсан, ан ёненёр ара, анчах сире улталанинчен мана мён усси?

Пёррехинче эпир ушкăнёпех площадкăна тёрё тёрлеме тухса лартăмăр. Пирёnten чылайăшё — тёрё а́стисем. Надя акă хайён кравачё тёлне сакмалли кавир тёрлет. Питё илемлё пулать унăн кавирё. Таня сётел сине сармалли тёрлет. Эпё пёчёк минтер пичё майлаштаратăп.

Неля пирён ёссене курчё те нимён чухлё те тёлёнмерё.

— Хёрачасем, эп сире хам төрленё япаласене илсе килсе кәтартам-и? — терё сөс вәл.

— Кәтарт, Неля, тархасшән илсе кил,— терёмёр эфир пурте.

Вара Неля хаваслансах хәйсен хваттерне чупрё. Нумаях та вәхәт иртмерё — вәл пёр пёчөк чаматан тулли төрленё япаласем илсе тухрё. Эфир вёсене пёрерён-пёрерён тыта-тыта пәхрәмәр та вәл мён тери аста төрлеме пултарнинчен питё төлөнтёмёр.

— Пирёnten нихәшё те ун пек төрлеме пултараймасть-ха.

Хәсан ёлкёртён кун чухлё төрлеме?— ыйтрё Таня.

— Ой, хёрачасем, леш хуларә пурәннә чух эпё сёрён-кунён төрлесе лараттам. Сав тери йәләхтарчө мана ку ёс, савәнпа та халь төрё сине пәхма пултараймастәп,— ним тытәнса тәмасәр хуравларё вәл.

— Ара, кун чухлё төрлесен кама йәләхтармё! — терём эпё. Хам әшәмра эпё Нельәна әмсантам: мён тери пултарулла хёрача иккен вәл, темён тума та пелет!..

— Төррү-качку, атьәр ыран Атәл леш енне хёртөнме каятпәр,— терё вәрахчен нимён шарламасәр ларнә Света.

— Атьәр, атьәр! — килёшрөс чылайәшё.

Санталәк паянхи пекех лайәх пулсан — каятпәр! Кам пырас тет, ал йәтәр!—шүтлесе каларәм эпё.

Алә сөклеменни пёрре те пулмарё.

Анчах тепёр кунне эфир кётнё пек санталәк пулмарё, сумәр сәва пусларё. Тәваттамёш кунне тин чарәнчө вәл. Санталәк уятрё, хөвел хёртме тытәнчө. Эфир вара кәнтәрлахи апат хыссян тин Атәл леш енне кайма пустарәнтәмәр. Неля та пирёype пыма тухрё.

Вӑл картишне тухсан, амӑшӗ ӑна чӳречерен кӑшкӑрчӗ:

— Ас ту, Неля, асӑрхануллӑрах пул, тарӑн сӗре кӗрсе ан кай, путатӑн!

— Юрӗ, юрӗ! — терӗ ӑна хирӗс сӗнӗ хӗрача, темшӗн тӑруках хӗрелсе кайса.

Паром сине ырнасса ларсанах эфир юрӑ янратса ятӑмӑр:

Тӳпе сенкер, таса,

Умра — уй-хир, вӑрман...

Тӑван сӗршыв, санпа

Эфир пӗрле ялан!

Светӑпа иксӗмӗр паром пусӗнче тӑратпӑр.

— Галя, эс пӗлетӗн-и, Неля пире пӗтӗмпех суестерет, — терӗ Света.

— Неля-и? — тӗлӗнсе ыйтрӑм эпӗ.

— Неля сав. Суес вӑл.

— ӑстан пӗлетӗн?

— Ара, висӗм кун эпӗ ӑна: мана та хӑвӑн пек тӗрӗ тӗрлеме вӗрент-ха, тесе ыйтрӑм. Йӗппе сиппине те, пирне те патӑм. Анчах мана вӑл нимӗн те кӑтартмарӗ. «Тепӗр чух вӗрентӗп», — терӗ.

— Вӑл вӑхӑтра, тен, унӑн кӑмӑлӗ пулман. Чӑн та тепӗр чух кӑтартать пуль.

— Ку сес мар-ха... — терӗ Света, кӑмӑлсӑр пулса. — Ытти те тӗрӗс мар унӑн. Сӑмахран, Неля амӑшӗ нимӗнле артистка та пулман...

— Куна ӑстан пӗлетӗн тата?

Вӗсем халь пирӗн кӳршӗсем вӗт-ха, вӗсен хваттерӗ пирӗнпе юнашарах. Пӗррехинче Неля амӑшӗ пирӗн пата кӗчӗ. Эпӗ вӑл вӑхӑтра хам пухнӑ кино артисчӗсен сӑнӳкерчӗкӗсене альбома ырнастарса ларатӑм. Вӑл манран: «Юрать-и?» — тесе ыйтрӗ те манпа пӗрле

пӑхма тытӑнчӑ. Ҫавӑн чухне вара эпӗ чӑтаймарӑм, ыйтӑм: «Марина инке, эсир мӑнле фильмсенче вылянӑ?» — терӑм.

— Мӑн-мӑн? — терӑ вӑл, ҫав тери тӑлӑнсе.

Вара эпӗ вӑл артисткӑ пулни ҫинчен Неля каласа панине пӑлтертӑм.

— Ҫук, эпӗ нихҫан та артисткӑ пулман, Неля сире юптарса каланӑ. Эккей, ҫав Неля, суяс йӑлана ниепле те пӑрахса ҫитереймест! Суйма юратакан няньӑ пулсаччӑ те пирӑн, ҫав вӑрентсе хӑварчӑ ӑна, мур пуҫӑ! — терӑ Неля амӑшӑ.

— Ҫук пуль...— терӑм эпӗ Гальӑна,

— Сана, ҫамрӑк хӑрачана, хӑй кам пулни ҫинчен юри каласа паман пуль? Тен, вӑл ӑна аса та илесшӑн мар, ҫавӑнпа та ун ҫинчен никама та каламасть. «Ҫынсене ӗненес пулать»,— тет пирӑн атте. Эпӗ хам нихҫан пӑр сӑмах та суяс ҫук, ҫавӑнпа та ҫынсене те ӗненетӑп. Неля та улталас ҫук, мӑн парать-ха ӑна пире суйни? Кун ҫинчен эсӑ халлӑхе ытти хӑрачасене нимӑн те ан кала. Пурӑнсан курӑпӑр-ха, малашне мӑн пулӑ...

Унтан эпӗ ашшӑ пирки те ыйтӑм ҫке-ха,— терӑ Галя.— Вӑл чӑнах та Совет Союзӑн Геройӑ-и? — терӑм. Ҫук, вӑрҫӑра мар, ҫарта та пулман, уксах вӑл, пӑчӑк чухнех ӑксе аманӑ. ӗмӑр тӑршшӑпех бухгалтер пулса ӗҫлет, терӑ мана Неля амӑшӑ.

Галя каланине манӑн ӗненмеллех пулчӑ. Питӑ кӑмӑлсӑрлантӑм эпӗ Неля пирки. Чӑнах та, ма ҫав териех суйнӑ-ха вӑл пире?..

Хамӑр ҫуртри хӑрачасем хушшинче эпӗ пуринчен те аслӑраххи, улттӑмӑш класа куҫрӑм ӗнтӑ. Вӑренесе те — мухтанмасӑрах калатӑп — лайӑх вӑрентетӑп. Тен, ҫавӑнпах та-и, ытти хӑрачасем эпӗ каланине яланах

итлессё. Халё акъ Света та манпа килёшрё, Неля пире улталани синчен ытла тўрех никама та пёлтерместёп, терё.

Калаҫса пынипе, эфир паром пристань сумне пырса танине те сисмен. Ытти хёрачасем халәхпа хутшанса кайнә та тухнә чухпёри те курәнмарёс. Вара сырана тухсан тин пёр сёре пухантамәр. ашәхрах вырән шыраса, чылай анаталла антәмәр. Пирён пурин те кәмәлсем савак: пёрисем юрлаҫсё, теприсем шўтлесе кулаҫсё, хайяр синче сиккелесе илессё, пёр-пёрине хуса ситмелле чупаҫсё.

Часах эфир сав тери илемлё вырәна ситрёмёр. Лутра ешёл тёмёсем сине кёпесене хывса сакрамәр та, вёри хайяр сине тасәлса вытрәмәр. Хәшёсем тўрех шыва кёресшенчё, анчах эпё вёсене чартәм, тарласа килнё хыҫсән ытла тўрех шыва кёме юрамасть, терём.

Чәнах та ёнтё Атәлё хайён илемёпе чуна илёртет. Хёвел тўрё пәхнәран Атәл сийё вёсё-хёррисёр чупакан вётё хумсемпе ялкәшса вылянать.

Эфир нумаях тәхтаса тәраймарәмәр, шавласа, шыва чәмпәлтаттарса кёрсе кайрамәр та вәрахчен тухмарәмәр. Ишме пёлекенсем шаларах та кёрсе кайрёс. Пёр-пёринпе амәртса ишетпёр, чаматпәр, вылямалла шывпа сирпётетпёр. Неля сес «ы-ы-ых, си-вё!» тесе пёр вырәнтах тәрать. Надьяпа Таня аһа та хайсем пекех выляттарасшән, ун патне шыв айён чәмса пычёс те аһа малалла тёртсе ячёс. Вәл вырәнта шәпах чылай тарән лакәм пулнә иккен. Неля «а-а! а-а-й!» теме сес ёлкёрчё, унтан савәнтах шыв тёпнелле путрё. Унән аллисем кәһа, темрен ярса тытас пек, вёлт-вёлт туса сиелте вылянса юлчёс.

Сагна курсан, эпё нимён шухәшласа тәмасәр, тўрех ун патнелле ишрём. Юрать-ха, Неля ытлашши

катара пулмарё, манран виç-тăват метрта сесчĕ вăл. Эп Неля путнă тĕле ситсен, унăн пуçĕ ман умрах тепĕр хут курăнса кайрĕ. Вара çавантах эпĕ ăна сўсĕнчен ярса илтĕм те ăшăх сĕрелле туртса тухрăм.

Хĕрачасем пурте хăраса кайса шывран тухса тăчĕç. Неля çавара кĕрсе тулнă шывне хăсса, сурса кăларать, сăмсине шăнкартать. Эпир ăна ал шăллипе шăлса типĕтетпĕр. Хăлхисене кĕнĕ шыва кăларма пуçне тайăлтарса хăрах ура çинче сикме хушатпăр.

Неля йĕркене кĕрсе ситсен тин лăплантăмăр. Нельăна тĕртсе янăшăн хĕрачасем Надьяпа Таньяна ятласма тытăнчĕç.

Тепрехинче илсе килместпĕр сире, хулигансем эсир! — тесе кăшкăраççĕ.

— Ара, эпир кун пек пуласса шухăш ламан-ске... — тўрре тухма тăрăшрĕç лешсем. — Вылямалла сĕç тĕртрĕмĕр эпир... Неля ишме пĕлет-ха, тесе шутларăмăр. Вăл пĕр кун Атăл урлă та ним мар ишсе каçатăп, терĕ те... Çапла каларăн вĕт, Неля, ас тăватăн-и? Эпир ёнентĕмĕр сана...

— Каларăм çав,— терĕ те Неля, хай çавантах лĕр-р... макăрса ячĕ.

— Мĕн пулчĕ сана, Неля? Ма макăратăн? — ыйтрăм эпĕ.

— Мана... мана нимĕн те пулман. Эпĕ ишме пĕлетĕп тесе улталарăм сире. Тĕрĕ тĕрлеме пĕлетĕп тесе те суйрăм. Пирĕн атте те Совет Союзĕн Геройĕ мар, анне те артистка пулман... Пĕтĕмпех, пĕтĕмпех суятăп эпĕ, анчах темшĕн суятăп, хам та пĕлместĕп...— вăл тата хытăрах макăрса ячĕ.

Хĕрачасем, тĕлĕнсе кайса, ним чĕнмесĕр, пĕр-пĕрин сине пăхкаласа тăчĕç.

— Анчах малашне эпё ёмёрне те пёр сáмах та...
тёрёс маррине каламастáп...— нáшáкларё Неля. —
Суймастáп! Пионерла тупа туса калатáп...

— Ёненетпёр сана, Неля, — терём эпё, áна
хёрхенсе. — Ёнтё санán чуну тинех тасалчё. Эсё
малашне чán-чán пионер пуласса шанатпáр...

*Лазарева, А. Сёнё хёрача : [калав] / А.
Лазарева // Чáваш литературин антологийё. –
Шупашкар, 2015. – [Т. 4] : Ача-пáча валли сырнá
хайлавсем. – С. 152-154.*