

Хёрлэ тюльпан

(повесть)

1

Таюк инке сётел хушшинче кёнеке синелле ўпённо бивалне ытти чухнехинчен урэхларах пэхса илчэ.

— Леша!

— Мён, анне?

— Чърмантаратәп-ха та... Хамшән мар... Кам хёр ачи иккенне пёлеймерём. Ытла хавәрт ўсеццё хальхи ачасем. Цапла мар-и? — Таюк инке хай еннелле саврәннә ачине юратса сәнарё, кушәрканә аллине бивалён сарәла пусланә хулуцсийё сине хучё, тепринпе сурәмёнчен әшшән тёкрё. — Урама тух, пёр таса чун кётет унта.

— Ка-ам? — авәнчәк хура куц харшине тёлёнсе хускатрё Леша. — Микул паян сёрлечченех пушанаймасть. Кам, анне?

— Синерте Микул сес пурәнмасть. — Амәшён вәхәтләха сепёсленнё сасси сирёпленчё. — Сана тухма ыйтрё.

— Ют ялсем-и? Ан шўтле-ха, анне. Ют ялтан ку вәхәтра ман пата никам та килес цук.

— Килме тытәнаццё пулё сав... Цулсем иртеццё, Леша. — Таюк инке каллех сассине кәшт йәвашлатрё. — Атя тухах — сак сине ларса бивәнчё те пуль. Нимёнле Микул та мар вәл, тёрёсех тавсәратән. Ытти мёнё... тухсан курән. Нумай ан сўре, ыран мицере тәмаллине пёлетён.

Таюк инке каласу пётнине систерсе аллине сулчё, вучахра вут чёртме тытәнчё.

Леша кёске сўсне пўрнисемпе туранци турё те пўртпе сөнёк аләкёсене шәлт-шалт усса хупса картишне тухрё, урам еннелле пәрәнсан карта хушәкёпе хёр ачан сарә сўслё пусне асәрхарё. «Кўршё ялти Натали килнёске, мёнле ёспе? — мёлтлетрё шухәш кәшт тёлённё ача пусёнче. — Урок пиркиех ун чухлё утмё-ха — хәех ку енёпе манран та ирттерет. Мён пулнә?»

Красков тавраналла йәлт-ялт пәхса ҫаврәнчә: ҫывахри ҫуртсем умәнче қаҫа юлнә сурәхсем симәс курака кәчәртаттараҫсә, кӯршәри Натюш аппа ёнине сума ларчә пулас — витре тәпәнче малтан самантләха тумламсем выляса илчәҫ, унтан сәт чәрәлтатни ҫеҫ илтәнме тытәнчә. Турарах, урамән тепәр енче, вут пәнчи йәлтлата-йәлтлата илет. Ватәсем, яланхи пекех, чикарккә мәкәрлантарса паянхи ёҫ кунә епле иртни ҫинчен юмах яраҫсә ёнтә. Ҫамрәксем вайә картине тухма ёлкәреймен-ха, купәс сасси мар, балалайка хәләхәсем пәнәртатни те илтәнмест. Апла тәк Наталие куракансем те ҫукрах пулә-ха. Ара, синерсем әна, тен, пәлсех те каймаҫсә, Синер ачисен вара кӯршә ялта палламан чун ҫук тесен те йәнәш мар. Ҫыннисене те ватти-вәтти таранах, выльәхәсене те ёни-качакине ҫитиех пәләсә. Наталие, пәлтәртенпе хәвәрт үссе кайнә ҫинҫе пүллә хәр ача, — курәмлисенчен пәри. Асәрхакаланә-ха Леша, вәсен параллельлә класәнче вәренсе пыраканскерне асләраххисем те куҫ хываҫсә, тәхтавсенче ун тавра явәнаҫсә, шукултан таврәннә чухне те ун ҫумне ҫыпәҫасшән. Кулли те унән ытти хәр ачасенни пек мар, темәнле ҫепәҫреххән, такама шаннән тата ҫав ачашән кәна янәранә пекрех илтәнет. Ҫав ҫепәҫреххән янәракан кулла Лешән юлашки вәхәтра час-часах илтес килме пуҫларә. Тәләнмелле, пәлтәр арҫын ача Наталипе юнашар та утса курманчә, учитель параллельлә класра математикәна питә лайәх вәренекен хәр ача пурри ҫинчен асанкаланине ҫеҫ илтнә. Леша ку предметпа «пилләксәр» пуҫне нимәнле паллә та илсе курман, ҫавәнпа учитель сәмахәсем унән хәлхине кәрсех те вырнаҫман. Наталие хәйне паллатә-ха вәл, пәлтәр лешә ытти хәр ачасенчен нимәнпе те уйрәлса тәмастчә: вәтам пүллә, ҫинҫерех майлә, пәртак вәрәмрах ураллә. Кивә кәске пиншакә чәркуҫсийәсене аран ҫеҫ пытарать. Кәҫал вара!.. Мән пулнә ҫуллахи каникулта Наталие?

Леша вәрләк аләка уҫичченех Наталие карта ҫумәнчи сак ҫинчен яшт! сиксе тәчә, ун еннелле темиҫе утам турә. Пәх-ха әна халә: сарә ҫара ҫүҫне ҫивәтлесе хулпуҫсийә урлә кәкәрә ҫинелле уртса янә, хура пысәк куҫәсем

пиҫсе ҫитнӗ хурлахан пек. Ҫулла вӑл Леша пуҫӗ таранах ӱснӗ иккен, арҫын ачаран нумаях та лутра мар. Урисем татах вӑрӑмланныӗ, ура хырӑмӗсем чӑмӑрланныӗ. Ялта ҫулла пушмакпа ҫӱрекен ҫукпа пӗрех. Натали те ав уй урла каҫмалла пулин те ҫаруранах.

— Ырӑ каҫ сана, Натали!

— Сана та салам, Леша... — Хӗр ача чарӑнчӗ те ӑна куҫӗнчен пӗр харсӑрланса та вӑтанса пӑхса илчӗ. Арҫын ача ют ҫынсене хальлӗхе ытла нумаях пӗлмест, ҫапах та Натали халӗ ӑна никамран та урӑхла, ҫакӑн пек сӑнла пӗртен-пӗр ҫын пек курӑнчӗ. Тата — пӗлӗт айӗнчен тасалса тухна хӗвелӗн каҫалахи ҫутинче Леша хӗр ачан куҫӗнче типсех ҫитеймен куҫсуль тумламӗ курчӗ. Ку Наталин арҫын ача пӗрремӗш хут ҫенӗлле курна чипер сӑнне татах та илемлетсе ячӗ. Анчах мӗншӗн ҫав илем куҫа курӑнман темӗнле япалапа витӗнсе ҫын асӑрхасран хупланныӗ пек туйӑнать-ха? Леша салам сӑмахӗсем хыҫҫӑн хӑй малтан калаҫу пуҫарасӗнчӗ, анчах ҫаварне уҫма кӑна ӗлкӗрчӗ — Натали ун патнелле васкаса тепӗр утӑм турӗ те, сарӑ ҫӱҫлӗ пуҫне унӑн хул хушшинче пытарма шутланы пек, пӗтӗм пичӗпе ӑна сӗртӗнчӗ. Ҫавӑнпа пӗрлех чӑмӑрлана пуҫланы хулпуҫсийӗ кӑшт кӑна палӑрмалла чӗтреме тытӑнчӗ. Ку питех те кӗтмен ҫӗртен пулса иртнӗрен арҫын ача ҫухалсах кайрӗ. Мӗн пулна Наталие? Мӗнле инкеке лекнӗ? Мӗн тесшӗн вӑл кӱршӗ ял ачине? Халь ҫеҫ сак ҫинчен именчӗклӗн пӑхса ҫӗкленчӗ-ҫке... Лешӑна хӑйне амӑшӗ тепер чухне ҫурӑмӗнчен ачашлани, аллисем пӗтӗм кӗлеткине ӑшӑтса ыра туйӑмсемпе тултарса лартни аса килчӗ. Натали пичӗ амӑшӗн аллинчен те вӑрирех — Лешӑн кӑкӑрне сӗртӗннӗ ҫӗрте вут пекех ҫунтарать, вӑл ҫеҫ те мар-ха, хӗр ача куҫсульне тытса чараймарӗ, вӑл та вӑри иккен, арҫын ачан кӗлеткине пуҫӗнчен тытӑнса ури тӗпне ҫитиех хӗрӱлентерсе ячӗ.

Кун пеккине вӑл нихҫан та курманчӗ-ха. Енчен те амӑшӗ ҫак вӑхӑтра иккӗшне кантӑқран пӑхса тӑрать пулсан? Мӗн темелле унӑн Наталие? Аллисем пушӑ, ӑҫтан тытмалла хӗр ачана? Епле лӑплантармалла?

— Натали... — хёр ача ҫеҫ илтмелле шӑппӑн каларё Леша. — Илтетён-и, Натали?..

Хёр ача ют ял урамёнче хӑйне виҫерен тухса тытнине тинех ӑнланчӑ — сарӑ ҫивӑтлӑ пуҫне Леша кӑкӑрӑ ҫинчен илчӑ те ҫинҫе кӑлеткине тӑрлетсе, пуҫне пӑксе хӑюсӑррӑн каларё:

— Каҫар, Леша... Чӑтаймарӑм, ҫиллентён пулӑ?

— Мӑншӑн?

— Килӑ умӑнчех сана сӑпса пек ҫыпӑҫрӑм та... Ҫын курсан темӑн те шухӑшлӑ, каҫар, — хёр ача куҫне алӑ тупанӑпех йӑпӑр-япӑр сӑтӑрса типӑтрӑ.

— Ан калаҫ-ха темӑскерле, Натали! Мӑн пулчӑ? Инкек-им? Мӑншӑн ҫаплах шарламастӑн?

— Паҫӑр чупса тенӑ пекех килтӑм, халӑ тата... иккӑленсе ӱкрӑм. Тӑрӑсех турӑм-ши килсе? Каламаллах-ши?

— Килтӑн пулсан кала! — хытӑрах хушрӑ Леша хёр ача чӑнах та темӑн пирки иккӑленнине туйса.

Халӑ Натали каҫ чаршавӑпе хупланса тӑттӑмленикен урама хӑй те пӑрремӑш хут шиклӑнреххӑн сӑнаса илчӑ, хытӑрах вӑтанса кайрӑ.

— Ай, ҫынсем курсан мӑн тейӑҫ? Ах, мӑн тӑвам-ши? Тен, ахалех чупса килтӑм эпӑ? Тен, ҫынсене култарса ҫеҫ ҫӑреп? Ҫук, текех никам та пулӑшаймӑ...

— Мӑнле пулӑшу кирлӑ сана, Натали? Мӑншӑн чӑнместӑн? — Леша хёр ачан хурлӑхлӑ хура куҫӑпе ӑнсӑртран тӑл пулчӑ те кӑршӑ ялтан лешӑ каҫа хирӑҫ ахальтен чупса килменнине ҫамрӑк чӑрипе тата лайӑхрах туйрӑ, ҫавӑнпа Наталие аллинчен ҫавӑрса тытрӑ.

— Кала, унсӑрӑн ҫур ҫӑрчченех ниҫта та ямастӑп! Тен, ҫӑрӑпех те!

Ку хутӑнче Леша хёр ачана куҫӑнченех тӑллесе пӑхрӑ, ҫав хушӑрах пӑр уйӑх каялла, вӑренӑ ҫулӑ пуҫланнӑ хыҫҫӑн пӑр-ик эрнерен, пулса иртнӑ ӑҫ куҫӑ умӑнчен вӑлтлетсе иртрӑ. Ун чухне те ачасем шкултан яланхи пекех шавлӑн шӑтлесе-кулкаласа тухрӑҫ. Арҫын ачасем хёр ачасене клуба пыма

чѣнчѣс. Пѣрисене килѣшрѣ ку сѣнѹ, теприсем пушѣ вѣхѣт џукки џинчен систерчѣс. Виџѣмѣшѣсем, клубри ташѣсене курайми пулса џитнѣ евѣр, тутисене пѣчѣртаса килѣсене пѣчченшерѣнех саланчѣс. Леша клуба џѹреме юратмасть, унта кайса ирттерес вѣхѣтра алгебра е геометри задачисемпе аппаланни усѣллѣрах тесе шутлатъ вѣл. Шкул библиотекине џѣнѣ кѣнекесем килнѣ, џавсене те вуламасѣр хѣварма юрамасть. Фермѣна џитсе амѣшне те пулѣшмалла. Лешѣ, кѣџѣрхи пек, выльѣхсем патѣнчен иртерех таврѣнни уйѣхра пѣрре-иккѣ џѣс пулкалатъ. џулла пѣвѣ ѹссе кайнѣран кѣскелсе юлнѣ пиншаклѣ Наталие иккѣн-виџѣн хупѣрланѣ, ѣна ялне џитичченех ѣсатма хатѣрленнѣ. Анчах хѣр ача ытти чухнехи пек уџѣ сассипе кулкаласа калаџни илтѣнмест.

— Атя каятпѣр! — терѣ Микул Красков сумкине џатѣрласа тытса. — Е клуб илѣртме тытѣнчѣ-и сана?

Микулпа Леша пѣр урамрах пурѣнаџѣ, џавѣнпа шула та пѣрлех утаџѣ, унтан та пѣрлех таврѣнаџѣ. Микул самаях лутра кѣлеткеллѣ, типшѣм питлѣ арџын ача. Унѣн та ашшѣ вѣрџаран таврѣнайман, џавѣнпа урам вѣџѣнче, кивелнѣрен тайѣла пуџланѣ пѣчѣк џуртра, амѣшѣпе иккѣшѣ џѣс пурѣнаџѣ.

— Ташѣ шухѣшѣ мар-ха... — Леша џак Микул унпа пѣрле џѹреме юратнине хѣнѣхнѣ ѣнтѣ, вѣл тепѣр чухне фермѣна та пѣрлех пыратъ, ѣнесене улѣм салатса пама пулѣшатъ.

Малтан вѣсем уйрѣмах џѹретчѣс, анчах пѣррехинче Микула тепѣр ял ачисем темѣншѣн чышкѣ џитерме хѣтланнине курчѣ те ѣна хѹтѣлесе хыттѣнах џапла каларѣ:

— Микула тѣкѣнсен манпа та тытѣџма тивет сирѣн. Камѣн чышки вѣйлѣраххине пѣлетѣр эсир, џавна ан манѣр. — џапла лекрѣ Красков хѹтгине тѣван ялѣн тулашѣнче те Микул.

Красковѣ арџын ачасемпе харкашмасть, анчах пурте астѣваџѣ вѣл хѣйне пѣр сѣлтавсѣр тапѣннѣ ик-виџѣ џул аслѣрах, пысѣк пуџлѣ, џѹџне кастармасѣр сапаланчѣккѣн џѹрекен пѣр лѹппере хѣйѣн айне туса муталанине.

Кёҗёнрех ачасене, уйрәмах вәрҗа пула ашшәсемсәр юлна, җавән пирки ыттисенчен япәхрах тумланнә ачасене, хўтәлет Красков. Типшәм Микул та җавсен шутне кәрет. Микул «таваттәсем» сайра хутра җеҗ илкелет пулин те кәмәллать әна Леша, уйрәмах җирәп тәллөвешән киләштерет. «Тракториста вәренетәп, — тет Микул җитәнсен кам пуласси җинчен калаҗма тытәнсан. — Тинех вара аннепе иксәмәр җакәр җителәклә җиме пуҗлапәр, Эпә хирте тракторпа җәмәрттерәп, анне мана хам әҗлесе илнә тырәран пәҗернә әшә җакәрпа пырса хәналә».

Микул хыҗҗән Синер ялә еннелле утма пуҗланәччә җеҗ Леша, сасартәк Натали сасси хәлхине пырса кәчә:

— Красков, тәхта-ха! — Хәр ача аллинчи тетраде силлесе кәтартрә. — Геометрипе ниепле те мирлешейместәп — пур кунта пәр теорема!

— Пушә вәхәт җукрах-ха паян, Натали. Математика класне таврәнаймастәп.

— Мәншән таврәнмалла унта? Киле пәрле кайәпәр. Ғул җинче әнлантараймастән-им? Эпә питә тимлесе итләп. — Сасартәк Натали хәйне кәтекен арҗын ачасенчен уйрәлса ун патнех пырса тәчә, кәкәрә җинелле усәннә сарә җивәтне пушә аллипе йәваласа унән питәнчен хура куҗәпе җунтарса илчә, шәппәнраххән, халь җеҗ харсәррән кәшкәрса калаҗнинчен хәюсәртараххән, пәртак именсе каларә: — Киләш, Красков...

— Темән... Куран пуль, сана ахаль те виҗҗән харәс кәтеҗҗә те...

Натали вәсем еннелле аллипе сулчә, сасси җирәпленчә:

— Ыйтрәм вәсенчен — пәри те пәлмест. Эпир ачасенчен каярах юләпәр, майәпентерех калаҗса утәпәр... Никам та ан кансәрлетәр.

Леша сисет: Микул аллине унән сумкинчен пушатрә. Пәчченех киле таврәнма тивет тесе шутлатъ-ши? Натали те куҗне унән питәнчен тартмасть. Аяккарах тәракан виҗә ача вәл мән каласса кәтеҗҗә. Паллатъ-ха вәсене Красков, паллатъ җеҗ мар, лайәхах пәлет: пәри колхоз бухгалтерән ывәлә, теприн ашшә — бригадир, виҗҗәмәшән — МТС инженерәнче әҗлет. Кирлех-ши унән хәр ача җумәнче җав ачасен вырәнне йышәнма? Ғитменнине, әна

лешё хай чёнет-ха, ку вара ёсе хытах каткаслатать. Пёрремёшё, хёр ача ыйтавне пурнаҫламасан ачасене пулашма ханәхнаскере пурин умёнге те намас. Иккёмёшё, ҫаван пек чиперккее юнашар утса уй урла каҫма килёшмесен, тёрёссипе, арсын ача та мар вәл, хёр ачаран та йавашрах пулса тухать. Краскова уйрамах виҫсёмёш сәлтавё татакля йышану тутарчё. Наталипе иккёшне юнашар таратса пур енчен те танлаштарсан иккёшён хушшинче уйрамлаҳ та нумаях тупайман: иккёшё те ашшёсемсёр үсеҫсё, иккёшё те математикана лайах пёлеҫсё, иккёшё те пёрешкелтерех ҫи-пуҫпа — кивёрах пиншакпа, якална пушмакпа — ҫўреҫсё. Уйрамлаҳ та пур, паллах. Ара, Красков хура ҫўслё пулни лайахрах та-и, тен? Сарә ҫўслё арсын ачасем хёр ачасене питё час парәннә пек туйанать аһа, пёр-пёр явапла ёсе те хура ҫўслин пурнаҫламалла пек туйанать.

Шкул умё хаварт пушанчё — ачасем килёсене васкаҫсё.

— Эпё те каятап, — терё Микул.

— Кай, — терё Красков, Микул аһа сасартак хёсёкрех куҫепе варттан маҫлаттарса илнине каштах тёлёнсе тата ашёнче кулкаласа пахрё — харсәрланать юлташё.

Наталисен ялне ҫитме улта ҫухрамран та ытларах. Кёрхи ҫил ачасен пиншакё витёрах кёрсе вёсен кёлеткисене ытамласа тухать. Анчах Лешәпа хёр ача ҫакна туймаҫсё те пулас: пёр-пёрин ҫине пахмасәр нимён чёнмесёр утаҫсё, ҫапах та арсын ачана апла туйанмасть. Наталине иккёшё математика (геометрипе шутламалла-ха задачине) ҫинчен калаҫса пынә евёрах туять вәл. Сасартак вёсене шукултан инҫех мар вырнаҫнә лавккана кёрсе юлна виҫё ача хаваласа ҫитсе иртсе кайрёҫ.

— Пёр задача мар, ҫур кёнекех шутларәр пуль? — уҫәһаһа йёкёлтесе ыйтрё МТС инженерён ачи. — Пуҫарсем сирён станок-автомат пекех ёҫлеҫсё-ха та...

— Станок-автомат та тепёр чухне чахамлать, — терё Натали яланхи пекех лапка сасапа, арсын ача юри йёкёлтесе ыйтнине сисмен пек.

— Апла пулсан сәтел ыраңне сукмак җинех ларса шутласшан пулеха, — кулса илмесәр чәтаймарә бригадир ывалә Микуҗ. — Җил кәна пуҗәрти шухәшәрсене вәҗтерсе ан кайтәр.

— Каймасть! — кәскен те сиввән хуравларә ку хутәнче Натали.

Краскован та җак кәсәклә калаҗәва хутшанса хыттән кәна виҗ-тәватә сәмах каласа хурас килет, анчах вәсем чәкәрашрах ачасем пулнәран хәйсен мәнкәмәлләхне тӯрех пусәрантарас җуккине әнланса чәнмесәр утатъ. Хәйшән шикленмест-ха вәл, Натали җинчен ахальтен сәмах вәҗтерттерес килмест. Ачисем җавнашкаллисем — чәлхисем вәҗәнчен мән вәҗерәнсе каясса шутласах тәмәҗ, җавәнпа паян шәпәрт пынине нимән те җитмест пулә. Татах сасартәк аса килчә Лешәна: ултгәмеш класра вәреннә чухнех ют ял ачисемпе җыхланасран асәрханатчә Натали. Җавәншәнах сӯнчә пулас ун чухне вәсен хушшинче амалана пуҗланә тусләх.

Натали, ахаль те майәпен утаканскер, тата вәрахәнтарах пыма пуҗларә. Виҗә ача ял хапхи патнелле җывхарнине курсан җултан җирәм-вәтәр утәмра ырнаҗнә сарә ыраш уләмән вәрам җӯллә купи еннелле сумкипе сулчә.

— Хӯтә ыраң. Ларса җырма та меллә — ку енче җил те чәрмантараймасть.

— Киләшетәп, — терә Красков.

Темиҗе минутран вәсем ыраш хәмәлне чәштәртаттарса хайхи купа патне җитсе те тәчәҗ. Натали сумкине тӯрех уләм җине пәрахрә, ун хыҗҗән хәй те ун әшне чавалансах кәрсе ларчә, унтан пәчәк аллипе кәкәрне тытрә те сывләша вәрамман сывласа җавар туллин җәтма тытәнчә.

— Ах, юрататәп-җке уйри уләмән шәршине! Леша, лар җакәнта, әшән, — сәнчә вәл юнашарти уләма аллисемпе тирпейлесе.

— Эпә шәнман, — сасартәк шәппән именсе тавәрчә Красков, унтан җак хәр ача хыҗҗән уләм купи патне килнәшән хәй тәллән кәмәлсәрланнә пекрех пулса хыттән каласа хучә: — Кәлар кәнекӯне хәвәртрах, киле васкамалла манән.

— Малтан лар-ха, санан ҫеҫ мар, манан та часрах ҫитмелле киле. Анне шукултан тўрех сурӑх фермине пыма хушрӗ...

Хӗр ача темерӗн — унан та пушӑ вӑхӑт сахал. Красков хӑйне ун умӗнче кӑшт тўрккессӗн тытнӑшӑн аванмарланчӗ. Натали аллипе кӑтартнӑ тӗле унпа юнашарах лаплатрӗ. Чӗркуҫҫийӗ хӗр ачан ура хырӑмне сӗртӗнчӗ, хӑй те пӗтӗм кӗлеткипе Наталие ҫапӑнчӗ.

— Ой, каҫар, Натали, ыраттармарӑм-и? — хӗр ача ҫумӗнчен пӑртак аяккалла шуҫса ларасшӑн пулчӗ вӑл, анчах ӗлкӗреймерӗ — лешӗ ун ҫумне хӑй хытӑрах сулӑнчӗ. Кивӗрех пиншакӗ витӗр самантрах Краскова унан кӗлеткинчен ӑшӑ ҫапса хӗрӱлентерсе ячӗ.

— Иккӗн пӗр-пӗрин ҫумне ҫыпӑҫнӑ пек ларсан сулхӑн та мар иккен, — терӗ те Натали Красков ҫумне тата хытӑрах тӗршӗнчӗ. Арҫын ачана самантлӑха шалкӑм ҫапнӑ пекех пулчӗ — ниҫталла хускалма хӑймарӗ. Хӗр ачан кӗлетки ҫеҫ мар, урин хырӑмӗ те вӗри иккен, унтан ҫапакан ӑшӑ арҫын ачан шӑлаварӗ витӗрех сив ҫил ҫинче шӑна пуҫланӑ чӗркуҫҫине темӗн самантрах ӑшӑтса ячӗ. Ним калама аптранӑ Красков хӑйсем улӑм купи патне мӗншӗн килнине ҫапах та манмарӗ.

— Ну, ӑҫта кӗнекӱ? Мӗн ӑнланмарӑн? — ыйтрӗ вӑл. — Тахҫан эсӗ Паскаль виҫкӗтеслӗхне те лайӑх пӗлеттӗн-ҫке.

Наталин хура куҫӗнче кӗтмен ҫӗртен ҫутӑ хӗлхем ялтлатрӗ, унтан вӑл пӑртак йӑвашланса шӑппӑн кулса ячӗ.

— Сумкӑран кӗнеке кӑларма шутламастӑп та.

— Анланмастӑп...

— Шутланӑ эпӗ вӑл задачӑна! — сасартӑк савӑккӑн кулса ячӗ Натали.
— Хальлӗхе учителе пӗлтермерӗм ҫеҫ...

— Апла тӑк пушшех ӑнланмалла мар, — Красков хӗр ачан хӗрлӗ чипер пит ҫӑмартине айккинчен пӑхса илчӗ, унан ҫамрӑк кӗлеткинчен пиншакӗ витӗр ҫапакан ӑшша тата хытӑрах туйрӗ. — Ун пек пулсан мӗн шутламалла ман? Киле васкас чухне...

Натали мёнле кулса ячѐ, џаван пек хаварт кулма чаранчѐ.

— Эпѐ те, асантам-џке, сурах фермине хыпаланатап. Санран эпѐ, Леша, џав ачасенчен хаталас шутпа юри пулашу ыйтрам... Йалахтарчѐџ, мухтанине те, мухтаннине те илтес килми пулса џитрѐ. Тав сана — итлерѐн мана. Анчах эпѐ кунпах џырлахасшан мар-ха... Танлатан-и, Красков?

— Халхана чанках таратна-ха...

— Киле эпѐ кашни кунах санпа пѐрле тавранасшан. Кулмастан-и манран? Ну, киле џитичченех мар ѐнтѐ... Санан пирѐн яла кѐме тивмест, ну, ял хапхи патне џитиччен эппин. Унтан сирѐн ял еннелле сукмак ыртать. Ну, ачасем тѐрѐрех џулпа џѐресџѐ-ха та... Кашт кукартарах пулать сана, ку палла.

— Бригадир тата инженер ачисене урах џулпа џѐреттересшѐн мар-и эс?

— Тѐрес тавџартан. Вѐсемшѐн гипотенуза та меллѐ — џула мѐн чухлѐ кѐскетет.

— Виџкетеслѐх катетѐнчен сивѐтесшѐн апла? — ку хутѐнче Красков та кашт кулса илчѐ. Хѐр ача тѐресех калать: унпа пѐрле ял варринчи такарлак патне џитсе унтан хайсен ялѐ еннелле тухакан џулпа мар, шултан тѐрех хайсен ялне џул тытсан лайахрах-ха та вѐсене, анчах Натали ыранне ураххине е ураххисене тупма тивет вара. Асларах класра вѐренекенскерсем пѐрмай хѐр ачасене џыпџаџџѐ, хаш-пѐрисене ирѐклѐн утма та памаџџѐ. Наталипе аплах хатланмаџџѐ-ха та, џапах ана та йалахтарма ѐлкѐрнѐ ав.

— џѐреччѐрех апла џак формулапа, — Красков гипотенуза формулине каларѐ. — Анах манман пулѐ-ха...

— Анчах џавна та пуџѐсенче тытасшан мар вѐсем. Ну, килѐшетѐн-и ман сѐнѐпе? Эсѐ пѐччен утмастан пирѐнпеле, хавар ялсемех, ялан леш пуџѐнче пуранакансем, пирѐн ял хапхи патѐнчен паџар асанна сукмакпа каяџџѐ килѐсене. Ну, ахаль халах та џав џулпах џѐрет, џаванпа хѐлле те џухалмасть вал.

— Пѐлетѐп...

— Килёшрёмёр-и? — Красков куҗёнчен хура шәрҗа пек куҗёпе чәр-р пәхрә Натали.

— Эпё пёччен мар, Микул та манран юлмасть, — терё Красков.

— Җўретёр ара, чәрмантарать-им вәл пире? Хамәр пек ачах... Тёрёссипе, питё именчөк хёр ача эпё. Чөкеҗ чёриллөскер. Кәштах аставатән пуль улттәмёш класрине...

— Пётёмпех маннә эпё! — татса хучё Леша. Унтан тин йәвашраххән хушса каларё: — Чөкеҗён, Натали, питё ыра чёре теҗҗё. Тата... җав тери ёҗчен кайәк вәл. Пўрт кётессине, чи җўле-ха тата, мён тери хитре йәва җавәраҗҗё вёсем. Пёрре эпё юриех шәппән сәнаса тәтәм мёнрен җавнашкал чаплә кермен тәваҗҗё-ха кусем тесе... Эй, мён кәна туртмаҗҗё чөкеҗсем йәва җавәрма! Асәрхаман-и? — әна Натали илемлө тути хёррисене уҗса питё тимлөн итленине сасартәк асәрхарё Красков.

— Аплах чарәнса пәхман...

— Уләм пёрчисене, типнө курәк җулҗисене, кайәк-көшөк төкөсемпе мамәкне... Пёчөкрех хәрәк туратсене те ним мар җөклесе пыраҗҗё. Тепёр хутөнче сәнасагах пәх-ха, мёнешкел чаплә архитекторсем вёсем: хәйсен йәвине мёнлерех җыпәҗтарса лартаҗҗё хәма җумне! Мёнле тәмпа? Әҗтан тупаҗҗё әна? Мёнле рецептпа хатёрлеҗҗё? Җәмартисене чөкеҗ ами җаванта тәвать, чөпписене кәларать. Анчах йәва нимёнле җил-тәвәлтан та шикленмест: катәлмасть, ишөлмест, ўкмест. Эсё чөкеҗ чёриллө пулнәшән нихҗан та ан кулян!

— Апла тәк чаплә архитектор та пулать-и манран? — йәл кулчө Натали.

— Математикәна пөлетён, чертежсемпе аппаланма юрататән, мёншён архитектор пулаймастән? Пулатән! Кәмәлу ун еннелле туртәнсан...

— Кәмәләм пирки пөлместөп-ха... Такама вёренмелле, әҗталла җул тытмалла... Шкулне әнәҗлә пётересчө җеҗ...

— Пётеретпёр, Натали! Ял хапхине хупса хурсан та пётеретпөрех!

— Сана җәмәлтарак-ха, эс — арсын ача... — Наталин савак пиче тәксәмленчә, хура шәрҗа евәр куҗәсем йәлтәртатма чарәнчә. Уҗа сасси те пусәрәнчә. — Пурнәҗә хәсәкрех-ха пирән, Леша... Әна та пәхмаҗә, тата хытәрах хәсәҗә.

Хәр ача ку сәмахсене ытла та пусәрәнчәк сасәпа каларә те, Леша чәри җине темәнле йывәр япала лекнәнех туйәнчә. Пурнәҗә епле хәстернине хәй те лайах пәлет вәл: пәчәклех әне-сураҳ кәтәвне кәтнә, җуркунне уйра юр ирәлсен пәлтәрхи җәр улми пуссинче крахмал та пуҗтарса курнә, шәтнә-шәтман вәлтәрен җулҗисене те татнә, кәчкә кукалә те сахал мар җәмланә... Натали те җавсене тәссә курнах әнтә. Амәшәпе иккәшә җәҗ пурәнаҗә — камран пуләшу ыйтчәр.

— Налук пуҗтаракан сирән ялта та питә хаяр җын пулә-ха?

— Ах, Леша, асанас та килмест вәл җын ятне... Этем мар, икә ураллә кашкәр теҗә ун җинчен ялта... Юрать-ха, пурте ун пек мар, ыра җынсем те пур. Кәршәсем, тәсләхрен. Ехрем пичче пирәншән нимәнле тәван та мар, хәй вара тәванран та тәванрах тет анне. Атте хурәнташәсем ялта җукпа пәрех, анне вара кунта инҗетрен, Йәпреҗ енченех, качча килнә. Питә аякра ун тәванәсем, кайса та кураймастпәр...

— Пәлмен... — Хәйән җумне тәршәннә Наталие канләрех пултәр тесе Красков уләм әшәнче урисемпе йәшәлтатса йлчә.

— Ехрем пичче арәмә, Матрәне инке, тата вашаватләрах. Тепәр чухне вәл пәр курка тәвар пани те пирәншән ылтән панипе пәрех. Кашкәр Карачәмә вара...

— Питә тарәхтарнә пулас сире налук агенчә?

— Питә, Леша! Пуҗларәм та, те вәҗех каламалла?.. — самантләха шәпланчә Натали, арсын ача асәрхамасәр тенә пек унән пәчәк алли җине хәйән аллине хунине вәртгән пәхса илчә, икә алә пәр-пәринпе пәрлешсе җәмәрккана куҗсан та нимән те шарламарә.

— Каламалла, — терё Леша, вара тин хёр ачан сінсе пўрнисене хайённипе хёреслесе тытса пачартанине курчё, ыраттармарам-ши тесе каңару ыйтма та хатёрччё вёл, анчах малтан Наталие ҫаврака питёнчен пуҫне пёрса пёрхрё, вёл инҫетри тўпенелле тинкерсе тарён шухайша путнине курчё. Ку вараха пымарё, хёр ача хай те черчен пўрнисемпе Красковён хытё пўрнисене яваларё, куҫёсене инҫетри тўпе ҫинчен унён еннелле куҫарчё те шайпайнараххён ҫапла каларё:

— Пирён килте арҫын ҫук та, эсё паян маншён сасартёк пичче пекех туйантён...

— Пирён вара хёр ача ҫук, ҫаванпа эсё ман йамёкём пулсассён-и? Эх, Натали...

— Мён таваттён?

— Кирек мёнле ёҫре те пулайтём... Такамран та хўтёлёттём...

— Сана шанма пулать, Леша. Сёмаха эсё ҫирёп тытатён. Ҫапах та пёлес килет, мён тума пулайтён? — хёр ачан хура куҫёнче ҫутё хёлхем ялкёшса илчё, ҫўхе тути хёррисенче те йаваш кулё палёрчё. — Ну, тёлслёхрен ҫеҫ. Шутла-ха мана хавён йамёку тесе. Ахальтен, шўтлесе те пулин...

Красков куҫё Наталин кивё пиншакё айёнчен тухса улам ҫинелле сапаланнё кёпи аркинчи хитре чёнтёр тёлне пулчё. Асёрхама ёлкёрнё-ха вёл: ҫак хёр ача шула, хайш-пёрисем пек, кёпе-тумтир ҫине-ҫинех улаштара-улаштара ҫўремest, анчах унён ҫи-пуҫё яланах тап-таса. Авё еплерех хитре, темён тёрлё эрешлесе пётёрнё чёнтёр капёрлатать унён кёпине. Саппунё хутланнё та, лайахах курёнмасть, вёл та шап-шурё чёнтёрлё. Красков амайшёнчен чёнтёр ҫыхма мёнле вёреннине аса илчё те кулкаласа хуравларё:

— Тёлслёхрен, чёнтёр ҫыхма пулайтём.

— Эсё ҫыхатён-и? — тёлённине пытармасёр куҫне чарса пёрахрё хёр ача.

— Ҫыхатёп,

— Усё та курнё-и вёсемпе?

— Вăхăта мѣншѣн ахаль ирттерес? Эсѣ пирѣн тѣлтен иртсе сѣренѣ-и?

— Пѣрре... иртнѣччѣ...

— Кантăкра чѣнтѣрлѣ карă асăрхамарăн-и?

— Юлташ хѣр ача сирѣн пўрт тенѣрен иментѣм сав... Йăпăрт сѣс пăхса илтѣм, сapaх та чипер чѣнтѣре курма ѣлкѣртѣм...

— Эпѣ сыхнă апа.

— Эсѣ суяс сук — ѣненетѣп.

— Вутă килте эсѣ те сурса курнă пуль?

— Курнă, анчах анне чарать, урана кастарасран хăрать. Ну, эп сав-сapaх суратăп.

— Мѣн тăвас тетѣн, ятлас вырăнне мухтани те пулкалать. Анне савăннине курсан эпѣ те савăнатăп.

— Апла пулсан иксѣмѣр те пѣр танах: эс арсын ѣсне тăватăн, эпѣ — хѣрарăм ѣсне.

— Сапла пулса тухать. Аттесем вăрса равилмен пулсан-и...

— Эсѣ налук агенчѣ синчен мантăн, Натали. Калатăп терѣн вѣт, — тинех асăрхаттарчѣ Красков.

— Манма-ан, урăх сăмах айне пулчѣ-ха... Вăл Кашкăр Карачăмне ѣмѣр тăршшѣпе те манаяс сук пулѣ, пырса кѣрет те кѣтмен сѣртен — ситет, ѣсет вара, аннепе сав-сapaх ятласа тухса каять. Мѣн чухлѣ макăртман пуль аннене вăл. Халь мар-ха, эпѣ пѣчѣкрехчѣ ун чухне — пахчари висѣ улмуссие пуртăпа касса йăвантарчѣ. Сав сул виссѣшѣ те пѣрремѣш хут пан улми туса кăтартнăччѣ. Улмуссийѣсене атте Йѣпре с енчен, аннесен ялѣнчен, кăкласа килсе лартнă. Ку енче садсем сук, савăнпа та вăл хамăр ялта сад ўстерсе кăтартасшăн пулнă. Висѣ улмуссийѣ те чиперех чѣрѣлнѣ, анчах атте вăрса ран таврăнайман...

— Карачăма мѣншѣн чăрмантарнă вара асун улмуссийѣсем? — ыйтмасăр чăтаймарѣ Красков, хѣр ачан хурлăхлă сасси унăн чунне те ситсе сaпрѣ.

— Астăван пуль, пѐр вăхăтра пахчари тѐрлѐ улма-сырла йывăсисемшѐн те налук пустаратчѐс. Малтан эфир лăпкăнах пурăнаттăмăр-ха, ѐне сѐтне хамăр сѐмесѐрех суне патшалăха лѐсеттѐмѐр. Уйранѐпе чăкăчѐ те сырлахтаратчѐ аннепе иксѐмѐре. Улмусисем чечек кăларнă сул питѐ хѐпѐртерѐмѐр — пан улми сѐсе куратпăр-сѐке! Анчах ку кăлăхах пулнă иккен. Чечек сѐсѐкисем тăкăнса пѐтме те ѐлкѐреймерѐс — хайхи Кашкăр пырса та кѐчѐ. Улмусисем суралнă, апла вѐсемшѐн те налук тўлемелле имѐш. Аста пирѐн укча? Колхозѐ пѐр пус памасть. Пасарта су сутнисѐр пусне нистан ним тупанмасть. Анне саван синчен темѐн тѐрлѐ те анлантарать — налук агенчѐ хăлхине те чикмест, ял советне чѐнтерессипе, суда парассипе хăратать. Ятлашсан, ятлашсан ман еннелле куш шуррине саварттарса пăхрѐ те: «Мѐн хăлхуна тăратса ларатан? Ача вырăнѐ урамра! — тесе кăшкăрса тăкрѐ, аллине алак еннелле кантарчѐ: — Юлташусем патне тух!» Эпѐ тенкел синчен урайне шуса антăм.

«Ан тух!» — терѐ анне мана ытти чухнехинчен урăхларах, йăлăнса ыйтнă пекрех пăхса.

«Тўлетѐр-и? — налук агенчѐ урса кайнă пек яштах сиксе тăчѐ. — Юлашки хут ыйтатп: тўлетѐр-и е тўлеместѐр?!»

«Пѐр пус та сук, Карачăм Уртемчă. Тур пул, кѐркуннеччен кѐт», — анне епле тархасласа ыйтнине итленѐ май а̀на хѐрхеннѐрен куссем куссульпе тулса ларчѐс, унăн сăнне те аран куратп.

«Апла пулсан пăру сутатпăр. Пур вѐт сирѐн пăру?»

«Пур, анчах ытла пѐчѐккѐ-ха... Кѐркунне аша пама усрасшăн-ха а̀на. Устѐр ик-виш уйăх».

«Сѐршыва укча кирлѐ! Кѐркуннеччен кѐтейместѐп».

«Туянакан та тупанмасть...»

«Тупанать! Сур хакпа паратпăр та — наччасах туянассѐ!»

«Пәрәвә килте мар-ха... Ку енче выльах-чёрлөх усрама җәмәл мар — улаҳсем җук. Җаванпа аһа лайах үстөр тесе Йёпреҗ енне анне патне ләҗрәмөр. Унта вәрман, җаранла уҗланкасем темән чухлех».

«А-а, пәрәвә те җук-и? Юри Йёпреҗе кайса пытартар-и? Патшалах умәнчи тивёҗе җапла пурнаҗлатар-и? Юрамасть капла! Кун чухлө кётрём, урах каҗарма пултараймастап! Кёркуннеччен эсир улмисене те җисе яратар, вара улма йываҗсемшён те сирёnten пёр пус та кётсе илейместён!»

«Җеҗке җурни пан улми мар-ха, — аннен сасси вайсаҗлансах җитнөччө, анчаһ пан улми җинчен калаҗа пуҗласанаһ уһан сасси җирөпленчө, хай те хайюланчө, — те тытанаҗҗө-ха улмисем? Тытансан та — җөмөрт сивви тивме пултарать, там үкни те... Упашкам Витали лартса хаварнаскерсене үстермеллех пирён, җимөҗне те тутанса пахмаллах. Хай вәрҗаран тавраһаймарө, җав улмуҗсисем хать пире партак та пулин хутөлөччөр! Тура выранне хурсах ыйтатап, кёркуннеччен кётөрөх ёнтө...»

«Ман сөнүпе килөшнө пулсан виҗө йываҗө пирки пачаһ манма пулатчө-ха, — сасартак кашт йавашланчө агент сасси. — Ытти налукесене те чакарма май тупаттам. Килөш, Клатюк».

Анне сасси, такам аһа варттан вай парса танә пек, татах җирөпленчө:

«Вёлөрсен те килөшместөп! Виталие эпө ёмөрөмре те манас җук. Илтөтөн-и, ёмөрөмре те! Аллине те, сәнне те пөтөм ял аһсанатчө. Маншан та вай куҗам хупаничченөх пөртөн-пөр упашкам пулса юлө».

«Ну, пуран эппин вәрҗаран тавранман пөртөн-пөр упашкупа, анчаһ патшалах умәнчи парама ан ман! Түлемөстөн апла так улмуҗсисемшён?»

«Мөнпе? Сутма та нимөн юлмарө-җке... Пөлтөр Виталин җөвө машинине суттартан, унччен валах асталаса хаварна хултарчана».

«Көлет мөншөн сутас мар? Җиччас турттарса каяҗҗө, вара пуханна параму пөтөмпөх таталать!» — те чанласаһ, те тарәхласа каларө Кашкар Карачамө, куҗөсем тискер кайаканни евөрөх чарална. Анчаһ аннене ку самаһсем пушар җуламө пөҗөртнө пөкөх туйанчөҗ пулас.

«Аха, пире эсё ҫара кутӑн хӑварасшӑн-и? Асту, Карачӑм Уртемчӑ, асаплантарни хӑвнах пырса ҫапӑ-ха. Ман упӑшкам нимӑҫсемпе паттӑррӑн ҫапӑсса вилнӑ, ав медалӑ те куҫ умӑнчех малти стена ҫинче ҫакӑнса тӑрать. Ҫынсем ахальтен каламаҫҫӑ пуль эсӑ вӑрҫӑ хирне те ҫитсе курман тесе! Курнӑ пулсан...»

Налук агенчӑн тискер сӑнӑ куна илтсен кӑвакарса кайрӑ, аннене пӑлсе пӑрт ӑш-чиккине йӑлт-ялт пӑхса ҫаврӑнчӑ, хӑйне кирлине тупайман пирки урмӑшнӑ сасӑпа хаяррӑн ыйтрӑ:

«Пуртӑ ӑста выртать сирӑн?»

«Ҫенӑкре...»

«Кӑтартатӑп сана эпӑ вӑрҫӑра ӑста пулнине! Налук мар, чӑлхӑне тӑпӑлтарса кӑлармалла малтан санӑнне! Улмуҫҫи мар, шӑлан лартса ӑстермелле пахчунта!» — Вӑл пӑлӑм урлӑ тӑлт-талт утса кӑсрӑ те алӑка уҫса ячӑ. Тепӑр самантран ҫенӑкре шӑнт-шант! тутарса картишне вирхӑнсе тухнине туйрӑмӑр. Анне, чунӑ пӑванса ҫитнӑрен, питне тутӑр вӑҫепе хупласа шӑппӑн, питӑ хурлӑхлӑн йӑрсе ячӑ. Эпӑ те ӑна епле йывӑр иккенне ӑнланса ун ҫумне ҫыпҫӑнарах лартӑм... Эх, Леша... Ытлашши сӑпӑлтетсе сана йӑлӑхтарсах ҫитертӑм пулӑ. Каҫар.

— Йӑлӑхтарман, вӑл Карачӑма эфир те лайӑх пӑлетпӑр, пирӑн ялта та налук вӑлах пуҫтарать вӑт, — терӑ Красков, хӑр ача йӑрсе ярасран пулӑшу ыйтнӑн пӑрнисене хытӑрах пӑчӑртанине сисрӑ. — Лӑплан, На-тали. Пирӑн, вӑрҫӑ ачисен, темӑнле йывӑрлӑха та чӑтма тивет. Серте яшки кӑна ҫиетпӑр пулсан та, ҫав-ҫавах ӑсетпӑр-ҫке. Вӑренсе те малаллах каясчӑ-ха, Карачӑм пек нушалантаракансен те пирӑн куҫран пӑхма вӑхӑт ҫитӑ акӑ.

Красковсене те ҫав Кашкӑр Карачӑмех налук вӑхӑтра парайманшӑн ҫӑвӑ машини суттарасшӑнччӑ. Ун чухне Леша хӑюлӑхне мӑнле ҫитернӑ-ши, амӑшӑ ҫав хыпара илтсен сасартӑк самантлӑха чӑлхесӑр пулса ларнине курчӑ те тӑпелти машинка патнелле утма пуҫланӑ Карачӑма пӑлчӑ, вуннӑри кӑлеткине тӑрӑ тытса ҫапла каласа хучӑ:

«Џёвё машини сутсан пирён нимён те юлмасть, — въл тёпелти тенкел патне чупса пычё те тёрёллё вит кёспе хупланă ёвё машини ёинелле ўпёнчё, икё аллипе те а̀на ыталаса тытса ун ёумне ёилём пекех ёыпăёрё. — Памастăп! Кирлех пулсан машинипе пёрле мана та йăтса тухса кайăр. Мана та унпа пёрлех сутăр».

Ку сăмахсене илтсен Карачăм ёилли иртмерё-ха, ёапах та шухăшне улăштарса сассине пăртак пусарчё.

«Сурăх сётне хăёан парса тататăр? Пăхатăп та — така та пите ўснё сирён. Хёрёх кило туртаймё, ёапах та патшалăх умёнчи парăм чакать. Е путекне паянах ёавăтса пырăр, район центрне ыран-виёминех хăваласа каятпăр. Пухăнаёёё-ха унта леёмелёх...»

Лешăпа амăшё така пирки темиёе те калаёнăччё ёнтё — а̀на кёркуннечен усранин усси пысăкрах: какайё те чылай тухать, ёамё те — самаях. Тепёр сурăхён путек пулчё те, въл пёчёкрех-ха. Патшалăха аш-какай хёрёх кило памалла, путекё хальлёхе вунă килоран та кăшт ёеё иртё. Мён ёитмест ёав Карачăман шампа хырăмне — нихёан та кёркуннечен кётесшён мар. Ара, тепёр икё уйăхранах путек амăшне ёитет-ёке, патшалăх валли те пахарах какай пулать. Бук, итлемест Кашкăр Карачăмё — а̀на халех пар, унăн ытти налук агенчёсем хушшинче мала тухас пулать. Ун пеккисене хăварт асăрхаёёё, ёўлерех ырёана та куёарма пултараёёё. Кунта сана вёрёара пулманнишён кашни куёран тёкет (ылханакансем те пур), ёёнё ёёрте кам тавёарё унăн кача пўрни мёншён ёуккине. А̀на въл фронтăн малти линине ямашкăн хатёрлекен батарейăра вёрентнё чухне пушка лафечёпе хёстерсе хăех татнăччё...

«Таюк, пёррелёхе каёаратăп — юлтăр машинку, такине ыльбăх тепре пуётарнă чухне парăр. Путекне вара ачу халех, кёёёрех, колхоз картине леётёр. Пётрё ёаканпа калаёу!»

Тавлашмарёё — усси ёуккине а̀нланчёё. Лешăпа амăшё кил картине тухса хайхи путеке тытса мэйёнчен кантрапа мэйкăчларёё. Арёын ача кантра

вѣсѣнчен сылтӑм аллипе сатӑрласа тытрѣ, амӑшѣ урамалла тухасшӑн мар туртӑнакан путеке хулӑпа хӑратма пикенчѣ.

«Ан сап, анне. Хуллине сес вылят», — терѣ Леша. Вӑл сак шурӑ сӑмлӑ, хура сӑмкӑллӑ путеке юлташне юратнӑ пекех юратать. Пѣчѣкле пӑртре унпа вылянӑ, путек Леша чѣркусӑсийѣ сине сиксе хӑпарса кушак пек лӑпчӑнса выртма хӑнӑхнӑ. Ёне-качакана та, йытӑ-кушака та сынсем ят параççѣ, анчах путексене ялта никам та ят панине пѣлмест Леша. Сапах та ялан унпа ачашланакан кӑтрарах сӑмлӑ путеке ят парасах килчѣ арсын ачан. Ятне вара вунна яхӑн хушшинче аран хӑйне килѣшекеннине тупрѣ: Мэри. Ача Мэрие кѣтѣве те ӑсатнӑ, кѣтӑрен те кѣтсе илнѣ. Лешѣ ялан тенѣ пекех амӑшѣнчен уйрӑлса ун патне чупса пынӑ, аллине сулама тытӑннӑ. Халѣ ӑста илсе кайнине те ӑнланмасть ѣнтѣ, Леша хыççӑн яланхи пекех хаваслӑн чупса пырать. Ача чунѣ сак ӑкерчѣке курсан ыратса кайрѣ, пуçне кѣтмен сѣртен чӑрсӑр шухӑш пырса кѣчѣ. Мӑйкӑч вѣçне амӑшне тыттарчѣ те сене к енелле чупрѣ. Пӑртре шул сумкинчен темиçе тетрадь туртса кӑларчѣ те чӑштӑр-чӑштӑр ускаларѣ, таса хут тупса ӑна варринчен чѣрсе кӑларчѣ, ун сине ал айне лекнѣ кӑранташпа васкаса сапла сырса хучѣ: «Ку путеке Мэри тесе чѣнеççѣ. Эпѣ ӑна питѣ юрататӑп. Тархасшӑн, чѣррѣн хӑварӑр. Леша». Сак хут татӑкне урама тухиччен унӑн мӑйѣнчи кӑтринчен сиппе сыхса хучѣ: малтан ӑна сиелтен пӑхса иртсен асӑрхаймастӑн та. Тепѣр сур сехетрен, путеке Кашкӑр Карачӑмѣ пуçтарнӑ вильӑхсен картине кѣртсе ярсан, Леша сасартӑк каялла саврӑнса пӑхрѣ те карта хӑмисем хушшипе ӑна Мэри куçне сиктермесѣр хурлӑхлӑн пӑхса тӑнине курчѣ. Ачан ун патне чупса пырса юлашки хут хитре сӑмкинчен ачашлас килчѣ, анчах ку шухӑшпа пѣрле унӑн куçсене самантлӑха тѣтре карса илчѣ. Вӑл путек патнелле угас вӑрӑнне куçсене кѣпе сӑннипе сӑтӑрчѣ те анаталла, килнелле, пѣр чарӑнмасӑр чупрѣ, пӑртре никам сукран амӑшѣ кӑршѣсем патне каçнине ӑнланчѣ те лӑпланма вӑрӑн ниçта тупаймасӑр каллех кил картине хыпаланса тухрѣ, пахча алӑкне усса унти вӑрӑм курӑк ӑшне месерле тӑсӑлса вытрѣ...

Краскован та Наталие җакан җинчен пётөмпех каласа катаргас килчө: ара, пурнаҗ шапи иккешөн те пөрешкелех. Пырне темскер тулса ларна пек туйанчө ана, хёр ачан черчен келеткинчен татах та хытарах вёри җапрө. Җапах та вёл нимөн те шарламарө, Кашкар Карачамён тискерленнө сәнне аса илсе шёлне җеҗ җыртрө. Партак вэхят иртсен тин шёлплаха пәсрө вёл:

— Улмуҗҗисем халө хайсене епле туяҗҗө?

— Виҗҗөшне те җаван чухне Кашкар Карачамө пуртапа касса йавантарна.

— Ай-йй, сирён ялта вёл пирён патринчен те вёлларах урать-җке!

— Сирён ял пысакрах, Леша. Арҗынсем те нумайрах. Пирён пөчөк ялта кам пур? Уксах Мөтрипе җалах Ванюш та — ытгисен җырәвөсем арча төпөнче упранаҗҗө... Гитлера җентертөмөр, анчах пөрисем җентерүшөн саванса ик-виҗө лав нимөҗ япалипе тавранчөҗ; теприсем, пирён аттесем пеккисем, фашист танкөсемпе тупписен ураписем айөнче җөрпе хуташса пөтнөскерсем, халө хаш төлтерех җөрсө ыртаҗҗө-ши?.. Җаван-шан хать пире патшаләхан аш-какайпа сөт тата ытти енөпе каштах та пулин җамәлләх күрес...

— Күреҗҗө, көтсех тәр, — терө Красков.

Тепөр хушә чөнмесөр ларсан Натали каштах хутлатна җамәр урисене тәсса ячө, сәнө те, мыскараллә пулама лекнө пек, ансартран хөп-хөпөрчөклөн җуталса кайрө, келеткипе карт хускалнаран вәрәм сарә җивөчө арҗын ачан җамкине җапәнчө. Леша амәшөн җүҗөнчен ыра, чуна җөклентерекен шәршә көнине лайәх пөлет, анчах Натали җүҗө, җивөтленө пулсан та, унтан та җемҗерех, тата чөри җумөнчех вёл халиччен туйса курман темөнле әшә туйәм вәратать. Хөр ача ури җине тәчө те, темиҗө минут каялла җеҗ йывәр өҗсене аса илсе ларнине пачах манна пек, йөри-тавралла пуҗне пәркаласа пәхса җавранчө, җаврака пит җамартийөсемпе хура куҗөнче җөкленүллө харсәр шевле ылянса илчө. Сасси те уҗә, хавас лә:

— Мөнешкел уй сарәлса ыртать, анчах чөрө чунсем унта иксөмөр җеҗ! Ниҗта пөр чун курәнмасть. җитет хурланса! Төрес каларән эсө, Леша,

паҫар. Эпир, вәрҫә ачисем, Кашкәр Карачәмә тем тәрлә тулашсан та, ҫав-
савах ўссе ҫын пулатпәр. Атя кулянмастпәр! Атя киле таврәниччен пәрре
ҫаканта, сарә ыраш купи тавра, выляса илетпәр.

— Киләшетеп! — Наталин аллинчен юри вәҫерәнменле туртәннә пек
яштах сиксе тәчә Леша та. — Мәнле вайя вылятпәр?

— Пытанмалла выляма пурте пур кунта: типә уламә те, ҫўллә вәрәм
купи те. Улама шатарса шаларах ҫеҫ кәрсе вырт. Тупмашкән йытасәр та
пултарайман вара! — Хәр ача ури айәнче тенә пекех выртакан патака тытса
ҫөклерә. — Ҫакә веҫех кәтартса парә. Патак тәррине ҫитекен малтан
пытанаканни пулать.

Хәр ача аллинчи патака иккән виҫсе тухрәҫ. Пытанма малтан Наталие
тиврә. Куншән хәпәртенине вәл пытармарә, пит ҫамартийән икә енче те
Краскова асамлә путаксем иләртсе илчәҫ. Ҫав хушарах, Наталие хәҫантанпа
паллать пулсан та, пәрремеш хут унан илемне арҫын ачалла әмсанса, теләнсе
те хавхаланса сәнларә: «Сарә ҫўҫлә хәр ачасен куҫәсем пурин тенә пекех
кавак е сенкер тәслә. Кунән — пиҫнә ҫәмәрт пек...» Пытанма алла ҫити
шутлас терәҫ. Арҫын ача пуҫне улам әшне чиксе шут виҫисене кәшкәрма
тытәнчә, Натали сарә хәмәла ҫәштәртаттарса улам купи пуҫнелле ыткәнчә.

Тепәртакран купа ҫывәхәнче шәп пулчә, анчах таврара апла мар
иккен. Ялән анат пуҫәнчи ҫырман леш енче трактор кәрлени илтәнет. Колхоз
йәтемә ҫинче тем ҫәмәрәлнә — мәлатукпа мар, рельс татәкәсемпе шаккаҫҫә
те шаккаҫҫә. Ҫав самантрах ҫурҫәр енчен капланса вәҫсе килнә вәршәнсен
шавлә ушкәнә тўпене хупласа улам купи ҫийәнех вәҫсе каҫрә те ҫывәхри ялти
сарәха пуҫланә йывәҫсен ҫулҫисем хушшинче ҫухалчә. Арҫын ачан хәлхинче
ку шав пәр хушә кәна янраса иртрә, унтан вәл әна пачах илтми пулчә тесен те
йәнәшас ҫук, мәншән тесен халә әна пәртен-пәр сасә ҫеҫ кәсәклантарать —
Натали сасси. Әҫта пытанчә вәл, мәнле тупмалла әна? Красков кашни хәмәл
туinine сәнать, ура айне пулнә кашни улам пәрчине тинкерет. Ерипен утса
улам купи пуҫне ҫитрә вәл, тепәр енәпе те утса пәхрә, анчах улам купи

ӕшӕнче пӕр чӕрӕ чун йӕшӕлтатнине те илтмерӕ, пӕр-пӕр ӕрте уӕм хускалнине те асӕрхамарӕ. Иккӕмӕш хут купа хӕррипе татах та асӕрханарах утма тытӕнсан вӕл сасартӕк пӕр тӕлте уӕм кӕшт мӕкӕрӕлса тӕнине, ӕв тӕлте пӕр хушӕ сисӕни-сисӕнми хускалса илнине асӕрхарӕ. Ӕвӕнталла питӕ шӕппӕн, ури айӕнчи хӕмӕлтан сасӕ ан тухтӕр тесе, васкамасӕр утса ӕывхарчӕ. Унтан, хӕр ачана тӕлӕнтерес шутпа, пӕр самантлӕха та чарӕнмасӕр тӕрех ӕв мӕкӕрӕлчӕк уӕм ӕине пӕтӕм кӕлеткипе аллисене саркаласа ӕкрӕ. Йӕнӕшман иккен вӕл, уӕмпа Натали пӕртак ӕсӕ витӕннӕ-мӕн, ӕвӕнпа Красков купари мӕн ӕын вырнасмаӕлах туса хӕварнӕ (хӕр ача ун чухлӕ ниепле чаваяс ӕук, тахӕш кунта ӕумӕртан сыхланса ларнӕ ахӕр) шӕтӕка пытаннӕ тантӕшӕ ӕинех кӕрсе ӕкрӕ. Лешӕн ниӕсталла пӕрӕнма май пулман пирки унӕн пичӕ Натали питне тиврӕ, тути ӕавна пула унӕн ӕӕхе тути хӕррисене сӕртӕнчӕ, кӕкӕрӕ те хӕр ачан хальтерех кӕна ӕавракаланма тытӕннӕ пӕчӕк кӕкӕрӕсене лекрӕ. «Туп-рӕм!» — тесе кӕшкӕрасшӕнччӕ Красков, анчах Натали тутине тӕрех тартманран нимӕн те калаймарӕ, унӕн кӕкӕрӕсене ыраттарас мӕр тесе пӕвӕпе ӕсӕ унпа юнашар шуӕса выртрӕ. Вырӕнӕ, чӕнах та, самаях пысӕк, иккӕшӕ чиперех вырнасӕсӕ. Хӕр ачана хӕвӕрт тупни ӕинчен каласшӕнччӕ Красков, анчах вӕл халӕ те куӕне хупса выртнине, уӕм пӕрчисем лекнипе хӕрлӕ пит ӕмартийӕсем ывӕннӕ хысӕӕнхи пек канлӕхпе паӕрхинчен те хитреленсе кайнине курчӕ те нимӕн те шарламарӕ. Ӕста васкас? Килӕсене ӕлкӕрӕс-ха. Ара, ӕкӕн пек улах вырӕнта пӕрремӕш хут хӕр ачапа юнашар выртма епле ырӕ иккен! Наталин ӕӕхе вӕри тути сӕртӕннӕ тӕлте арӕын ача тути ӕаплах-ха кӕвар тивнӕ пек пӕсӕрсе тӕрать, унӕн ӕавра кӕкӕрӕсем тивнӕ вырӕнта та Красков кӕпи ӕунса ӕаралнӕ евӕрех туйӕнать.

Мӕн чухлӕ вӕхӕт иртрӕ-ши ӕапла — нихӕшӕ те сӕнаман. Ӕапах та кашни япаланах виӕи пур. Красков чавси ӕине тӕренчӕ те тантӕшне тепре сӕнаса пӕхрӕ, унтан Натали пичӕ ӕинчи уӕм пӕрчисене асӕрханса аяккалла сирчӕ. Хӕр ача ӕакна ӕсӕ кӕтнӕ тейӕн, малтан куӕ харшийӕсемпе куӕ хӕрпӕкӕсене сиктерсе илчӕ, унтан куӕне те уӕрӕ. Красков куӕсӕмпе тӕл

пулсан та җәмәрт пек хура куҗәсене тартмарә, шәрҗа пек шура шәләсене кәтартса әшшән куланҗи турә.

— Арҗынпа пәр шәтәкра выртма та хәрушә мар иккен. — Натали хәйне җинҗе пиләкәнчен темән хәстернә пек йәпәр-япәр тәрса ларчә, сарә җивәтне аллипе йәлт-ялт юсарә, кәпи аркине тӯрлетрә, кулкаласа каларә: — Тахәшә пирән валлиех хатәрлесе хунә пуль ку шәтәка... Эпә нумай шутламарәм та — тӯрех ун әшне җәмрәм... Анчах эсә әна малтан курман-и? Мана ытла хәвәрт тупрән-җке.

— Курман, — терә Красков. — Ан ман, халә мана санән шырамалла пулать.

— Пәлетәп... Анчах эпә җапла шутлатәп, Леша. Вылярәмәр паян, сана пытантарассине атя тепәр куна хәварәпәр. Килте иксәмәре те аннесем кәтеҗсә, ачасемпе пәрле таврәнманран шикленсе үкмәҗ-и вәсем?

Красков тути хәр ача тути сәртәннә тәлте халә те паҗәрхи пекех җунать, унән Наталие халех хәйне шыраттарас килет. Ара, пулә-ши кун пекки тепәр хут вәсем хушшинче? Темән вәранчә арҗын ача җәринче, анчах мәнне Красков җавән җинчен темиҗе ыйтсан та паянах әнлантарса пама пултараймә. Ғавәнпа унән Наталипе пәрле җакән пек шәтәка е уләм путәкне җак самантрах тепре кәрсе үкес килет. Ғав хушәрах әнланать: амәшәсем пирки тәрәсех пәшәрханать хәр ача, итлемех тивет әна.

Пәр хушә җәнмесәр пырсан каллех Натали сәмах хушрә:

— Манән сәнү пур. Леша, атя малашне юлташлә пуләпәр. Юрать-и?

— Киләшетәп, — терә каллех Красков. — Анчах мәншән юлташлә җеҗ? Туссем пулсан?

— Киләшетәп. Эпә те җавән пек ыйтасшәнччә, анчах иментәм... Туссем апла?

Ғул юппи патне җитиччен урәх пәр сәмах та хушмарәҗ. Юнашар утнә чухне шәппән пыма та лайәх иккен: пәр-пәринпе чи җывәххән калаҗса утнә пекех туйәнать. Пурин җинчен те. Нимән пытармасәр. Тәләнмелле, Красков

хайён кёнекисен йывăрăшне те, Натали сумкине йăтса пынине те туймасть. Унăн кăмăлĕ çĕкленчĕк, хĕр ачапа юнашар утма мар, унпа пĕрле çĕр çине анмасăр таçта çитиех вĕçсе каяс килет. Çав хушăрах унăн пуçенче тĕрлĕ шухăшсем кĕшĕлтетеççĕ, пĕри вара сарă ыраш купи патĕнче çуралчĕ те халĕ те пуçенчен тухма пĕлмест. Çул юппинче çеç ун пирки Наталипе калаçса пăхма шут тытрĕ.

— Кашкăр Карачăмĕ касса йăвантарнă улмуççисем хунав ячĕç-и?

— Виççĕшĕ те, — вĕсене иккĕшĕ уйрăлас умĕн аса илнĕшĕн тĕлĕнчĕ хĕр ача.

— Ку лайăх.

— Мĕн усси вĕсенчен, атте сыпнă сортсем тутлă улмасем пулнă, кусем вăрман улмийĕ пекех йўçĕ пулĕç. Эпĕ çĕр улми çĕрне ан хытарччăр тесе пур хунавне те касасшăнчĕ, анчах анне ирĕк памарĕ. Атте улмуççийĕсен хунавĕнчен те тутлă çимĕçсемех пуласса шанать вăл.

— Тĕрĕс шанать, — терĕ Красков.

— Ботаникăна нивушлĕ маннă эсĕ?

— Манман, çаванпа калатăп. Çав улмуççисене çĕнĕрен сыпмалла.

— Пирĕн ялта пулăшу ыйтаймăн, никамăн та улмуççi çук. Кукаçi пултарĕччĕ, анчах вăл йăпăр-япăр килсе çўреймест...

— Эпĕ пулăшатăп, Натали. Пирĕн кўршĕн, Семен Андреевичăн, улмуççi темиçе те пур. Мана вăл вĕсене сыпма та вĕрентнĕ. Чиперех чĕрĕлчĕç. Паян кая юлтăм, анне патне фермăна каймалла. Ыран вара сирĕн пата пырса куратăп. Пăхăпăр, сыпма май пур-и? Халĕ шăпах улмуççисене сыпма лайăх вăхăт.

— Тен, çуркунне? — Натали сăн-пичĕ çĕнĕрен çуталса кайрĕ, сумкине Красковран илсе хулпуççийĕнчен çакрĕ.

— Çуркуннене хăвармастпăр, Натали. Кĕркунне сыпни аван чĕрĕлет. Турачĕсене Семен Андреевичран ыйтатпăр. Вăл парать. Аманнă вăл вăрçăра, ыра чунлă çын. Кĕçĕрех калаçатăп эпĕ унпа.

— Ой, Леша! Ахальтен туртӑнман иккен эпӗ сан еннелле. Юлташ кӑна мар, чӑн-чӑн пичче пулатӑн эсӗ капла. Кӗсӗрех аннене каласа савӑнтаратӑп-ха.

Каласса татӑлчӗс. Анӑсра пӗлӗтсем ҫине хӗвел шевлисем ӱкеҫӗ. Ачасем уйрӑлас умӗн пӗр-пӗрне сумкисемпе ерипен ҫапса илчӗс. Красков Наталисен ялне кӗриччен мӑн ҫултан хӑйсен ялӗ еннелле тӑсӑлакан сукмак ҫине пӑрӑнчӗ.

2

Тавра тӗттӗмленет, часах пӗртсен мӗлкисем ҫеҫ курӑна пуҫлӗс. Тури урамра тахӑшӗ хут купӑсне те тӑсса ячӗ. Красков хӗр ачана халӗ куҫӗнченех тӗллесе пӑхрӗ.

— Кала, Натали.

Хӗр ача хытӑрах хӑюсӑрланчӗ, анчах кунта килсе арҫын ачана амӑшӗ урлах урама чӗнсе кӑларма харсӑрлӑх тупрӗ пулсан килне ахаль таврӑнма юрамастех. Ҫакна Красков та ӑнланать, хӗр ачана хавхалантарма мӗн тумалла-ши тесе темӗн те пӗр шухӑшлать. Ҫавсенчен пӗри килӗшрӗ ӑна, анчах хӗр ача кӗренмӗ-ши?

— Манӑн сӗнӱ пур, калас-и? — терӗ вӑл шӑппӑн. — Урӑх кунта тӑмӑпӑр, Натали. Эсӗ тӑкӑрлӑкпа килнӗ ҫулпах сирӗн яла кайӑпӑр. Хӑвалать тесе ан шутла, ӑсатса яратӑп. Ҫул ҫинче пӗтӗмпех каласа кӑтартӑн. Килӗшетпӗр-и ҫапла?

— Эсӗ сӗнни питӗ аван, Леша. Хускалатпӑр-и?

— Хускалатпӑр.

Часах вӗсем тӑкӑрлӑкалла пӑрӑнса кӗчӗс.

— Леша, ачасем эсӗ район центрӗнчен Канаша выльӑхсем хӑваласа кайма килӗшнӗ теҫӗ. Тӗрӗсӗх-и?

— Тӗрӗсех, — терӗ Красков, хӑй ҫав хушӑра хӗр ачана палӑртмасӑр ӑшӗнче хытах тӗлӗнчӗ: «Епле майпа пӗлесӗҫ-ха Канаш ҫинчен, эпӗ никама та каламан-ҫке?»

Ку ёсё җапларах пулса иртрё. Виҗё кун каялла ачана шул директорё хай патне чёнтерчё. Ана сывлаьх сунсан Леша унпа юнашар тенё пекех ларакан сәран курткалла, салтак шалаварёпе кирза ата тәхәннә, шёвёрсәмсалла, карттусне хывса чөркүссийё җине хунә сайра җўслё арҗынна сәнаса пәхрё. Хайне директор патне чёнтерни җак ют арҗын шула килнипе җыхәнман-ши? Кам вәл? Красков район пусләхёсенчен чылайәшне паллать, анчах ку җынна халиччен пёрре те курман. Арҗын ача шухәшне сиснё пекех, шул директорё Иван Сергеевич курткалла арҗын еннелле җаврәнчё.

— Пирён пата, Красков, хатёрлев кантурён җенё директорё Махмин Петр Аверкиевич килчё. Шкултан пулашу ыйтать. Җавна пурнәҗлама сана хушасшән эфир. Учительсем те хирёҗ мар.

— Мён тумалла? — тинех кәсәкланса ыйтрё Красков.

— Канаша сысна кётёвё хәваласа каймалла. — Сётел пуҗёнче ларакан Махмин, ура җине тәма хатёрленнё пек, мән сәмсалла карттусне аллине тытрё, унпа сётел хёррине сәтәрса илчё. Сасси те сивё шыв ёснёнрен, те җумәр айне лексе шәннәран җурәк чанәнни евёр хәрәлтатса тухать. — Колхозниксенчен җёре яхән сысна пуҗартәмәр та, часрах Канаша җитермелле. Унсәрән начарланма тытәнаҗҗё. Вырәна җитсен тўрех вакунсене кёртсе хупатпәр. Мускав кётет.

Малалла вәл каланинчен тата директор хушса әнлантарнинчен Красков җакна пёлчё: сысна кётёвне Махмин мән җул тәрәх Канаша икё кун хушшинче җитерме шутлать. Темиҗе кунләха тытнә кётўҗсен бригадирё Махминән ёҗри җумё Шарлатанов пулать. Сысна сурәх е ёне пек ләпкә выльәх мар, вёсене хәвалама та, кётўрен саланса каясран сыхлама та җивёч куҗла, вәр-вар уралла кётўҗсем кирлё. Җавсене Махмин вәтам шул арҗын ачисенчен суйласа илме шут тытнә. Уроксенчен тәватә куна хәтарнипех җырлахмаҗҗё иккен, җул җинче апат та җитерёҗҗё, унсәр пуҗне укҗа та тўлөҗҗё. Красков пўҗёнче самантрах шутласа пәхрё: Канаш укҗи хёлле валли җёлёк е

самаях лайах кёпе те туянма җитет. Тен, пёр-пёр интереслэ хулаңрах кёнеке те тупма май пулэ?

— Эсэ, Красков, лайах вёреннён темиче кун уроксене сиктернёшёнех кая юлман терёмёр. Анчах сыснасене пёччен итлеттерсе җитереймён. Ятарла ушкан пухма тивет. Арсын ачасем хавёр класранах суйлама пултаратан. Килёшекенсем тупанёҗ-ши?

— Тупанаҗҗё. Миҗе ача?

— Виҗҗён-таваттан җитет, — терё Махмин.

— Ыран мана ыттисен хушамачёсене калан. Анлантарма ан ман: пурте килёсенче ашшё-амашёпе канашласа пэхчёр. Вёсем хирёҗлесен ачисене Канаша җитиччен яма ирёк җук пирён, — директор умёнче таракан Лешана куҗёпе ырласа пэхса илчё.

Икё кун куҗ хупса илнё пекех хавёрт иртрё. Ыран Канаш еннелле сысна кётёвёпе җула тухмалла. Красков җамрак кётҗҗсем варах шырамарё: пёрне тҗрех Микула илчё, иккёмёшне те хай лайах пёлекен, шула район центрёпе юнашар ялтан җҗрөкен, физикапа класра задачёсене пуринчен малтан шутлукан ләпкә камалла Эрхипе җамалланах җураҗтарчё. Эрхипён те ашшё вәрҗаран тавраңайманнине, унан йёкёреш икё йамакё пуррине, вёсене арсын ачан пулашма тивнине лайах пёлет вәл. Эрхип сыснасене Канаша җитерсенех укҗа парассине пёлсен питё саванчё:

— Йамаксем валли җитсә тутарсем те туянма пулать-җке апла так.

— Пулать.

Шкул директорё Микула Канаша ярасшан марччё, анчах Красков унпа ятарласа уроксене пёрле хатёрленме самах парсан хирёҗлемерё. Виҗҗёмёш ачине тупма ансартран сиксе тухна пёр патармах пулашрё. Кҗршё ялти бригадир ачи Касьян, хайсенчен Натали пачах уйралнине сиснёскер, кану вәхатёнче футбол хыҗҗан чупна чухне Эрхипе юри такантарса җкерчё.

— Кун пеккине җеҗ курмар-ха Канаш җулё җинче, — терё вәл уҗҗанах йёкёлтесе кулкаласа. — Хёр ачасене сыснасенчен урахларах пэхмалла-җке-ха.

— Мёнле хёр ачасене? — сёр синче ларнә сёртенех ыйтрё Эрхип.

— Красков Канаша Наталие те илет теçсё. Анчах эсё килёшместён иккен. Тёрёс таватән, мёншён тесен сыснисем хысқан сан чупма тивет, Красковё Наталирен сул тәршшөпех уйрәлмё, — малтанхинчен те хытарах йёкёлтесе кулчё вәл.

— Илтмен хёр ачасем синчен... — Эрхип тама пикеннө вәхәтра тахәшө тапса янә футбол мечөкө каллех әна ситсе сапанчө. Касьян футбола тапнә пек туса Эрхипе ури сине пусса татах үкерчө. Эрхип йынашса ячө, икө аллипе те ури сыппинчен саварса тытрө.

Сак самантра Эрхип тусө Витя Касьяна пөр вәхәтрах ура лартса тата сурәмәнчен вайлән чышса темиçe утама вирхөнтерсе ячө. Касьян ахаль үкнипех сырлахмарө-ха, макәль-макәль икө-виçө хут саврәнса илчө те хавәрт сиксе тәрса Витя умне уксахласа пычө, чышкине чәмәртаса шәлөсене шәтәртаттарчө, сурчәкне сирпөтсе каларө:

— Эс мёншөн вайә йөркине пәсатән? Мёншөн сурәмран чышса үкеретөн?

Витя, пәт пуканөсене сөклесе әмәртәва хәтөрленекенскер, Касьяна чавси теләнчен чәмәртаса тытрө, ыратнәран Касьян ахлатса илчө, чышкине пушатрө. Витяән нимөн улшәнман ләпкә сасси Касьян чунне хөстерсе тарәхтарать, анчах пәт пуканне сөр хут ытла сөклекенпе сапәсма вайө ситменнине пөлет, уншән МТС инженерөн ывәлө те нимөн тума пултарайманнине те туять. Вайсәррисемпе сөс харсәртарах сав вөсем. Витя Эрхипөн урине тыткаласа пәхрө те Касьяна питө хыттән каларө:

— Натали пирки элеклесе ан калас. Эрхипе эс епле үкернине питө аван куртәм — тунма ан та шутла. Тепре сапла ирсөрленсен хамән туссемпе пөрле сана футбол картинчен аллусенчен тытсах кәларса яратпәр.

Красков та Эрхипшөн пәшәрханса үкрө:

— Ситейөн-и Канаша? Ура шәнәрө тәсәлмарө-и? Витя маттур, пусне касәртма юратакан Касьяна лайәх әс көтрө.

— Наталипе иксёре кёвёсет пулас въл... — Эрхип пёр выранта сиккелесе пӑхрӑ, ҫӑмӑллӑн сывласа ярса хуравларӑ: — Аптӑрамастӑп, ыранччен вёсех иртет.

Красков Витьӑна татах ырласа пӑхрӑ, кӑмӑллӑн кулкаласа каларӑ:

— Пире тепӑр ача кирлӗччӑ-ҫке, Эрхип. Ман шут-па, тупрӑмӑр эфир ӑна. Акӑ вӑл, Витя ятлӑскер, хамӑр умрах тӑрать. Эфир иксӑр пӑр-пӑринпе питӑ туслӑ пулас, ҫапла-и?

— Пӑчӑкреньпех, — терӑ Витя пӑрре Эрхипе, тепре Краскова кӑсӑкланса пӑхса. — Ӑста кирлӑ эпӑ? Эрхипрен эпӑ те уйрӑлмастӑп.

Ҫапла пухӑнчӑ сысна хӑвалакансен Красков ушкӑнӑ. Ачасем пытармаҫҫӑ: уроксенчен те пӑртак пушанаҫҫӑ вӑсем, Канаш хулине те ҫитсе кураҫҫӑ. Хулинчен ытларах поездсем кӑсӑклантараҫҫӑ вӑсене. Канаш пысӑк хула, унтан чугун ҫулсем тӑватӑ еннелле саланаҫҫӑ. Ҫӑпӑртен Мускава каякан поездсем пурте Канаш витӑр иртеҫҫӑ. Пӑравусӑсемпе ҫыннисене курни мӑне тӑрать!

Наталипе Красков тӑкӑрлӑкпа пахчасен хыҫне тухрӑҫ. Наталисен ялӑпе Красковсен ялӑ хушшинче пысӑках мар уй сарӑлса выртать. Уйӑнче ҫулла выльӑхсем валли викапа сӑлӑ чашкӑрса ӱсрӑҫ. Унтан ӑна сухаларӑҫ та ыраш акрӑҫ. Халӑ талккӑшӑпех симӑс калча ешерсе ӱсет. Тӑкӑрлӑкран тӑрех ыраш калчи урлӑ сукмак тӑсӑлса выртать. Натали тинех каласу пуҫармаллине туйрӑ.

— Пӑлместӑп, майӑ тупӑнать-и, анчах акӑ мӑнле пулӑшу ыйтатӑп эпӑ санран, Леша, — хӑр ача пӑлханма чарӑнчӑ пулас, кӑмӑл сасси лӑпкӑн, юрӑ пек ярса илтӑнет. — Кашкӑр Карачӑмӑ ӑнер кӑтӑҫсене пирӑн сыснана каҫхине кӑтӑрен тӑрех колхозӑн пушӑ картине хӑваласа кӑрттернӑ. Кайран киле пырса темӑн те пӑр каласа пӑтерчӑ: эфир патшалӑха аш-какай юри памастпӑр имӑш. Ҫӑмарта та халиччен те парса татман. Анне ӑнлантарать: чӑхсене пӑр каҫ хушшинче таҫтан килсе кӑнӑ тилӑ майӑсенчен пӑвса вӑлернӑ. Мӑнле пӑлхатнӑ вӑсене вӑл, мӑнле майпа кашта ҫинчен хӑратса антарнӑ —

хамър та чухлаймастпър. Карачъм аннене ёненесшён те мар, ун шучёпе, эфир чăхсене е пусса шинё, е Сёрпў пасарне кайса сутнă. Сутнă пулсан пирён налук та халех парса татмалла имёш. Уқсине аҫтан тупмалла — пёр пус та ҫук-ҫке, Леша. Ҫапла хăратса кăшкăрашса ятлаҫрё-ятлаҫрё те сыснана патшалăха пани ҫинчен квитанци чър-чар ҫырса сётел ҫине персе хăварчё. Вăтър кило туртатъ тенё. Ҫурине кукаҫи патшалăха тытса ан паччър тесе юри пёчёккине парнелерё те, ўссе те ҫитейменччё-ха. Питё пысăк шанчăкчё аннепе иксёмёрён сав сысна ҫине. Пёрремёш юр ҫусан сутасшăнччё эфир а̀на. Аш-какай планне сурăхсемпе тултарасшăнччё. Хăв пёлетён — сысна хăварт сутанать...

Красков хёр ачана сăмах сиктермесёр итлет, ҫав хушăрах куҫё умне Мэри шуса тухать. Аҫталла хăваласа кайрёҫ-ши ҫав путеке? Карта хушăкёпе Лешана епле хурлăхлăн пăхса юлчё въл. Мён тесе шутларё-ши ун ҫинчен? Юлташлăха ним вырăнне хуман ача терё пуль? Ҫаплах ёнтё, Кашкър Карачъмёшён пулсан... Ҫамё а̀шне пытарнă кёске ҫырăва кам та пулин тупса вуларё-ши? Пёр-ик хутчен те пулин мăйёнчен ачашларё-ши?

— Ҫавна тытса хăварма май килмест-ши? — Натали утма чарăнчё.

— Мёне?

— Пирён сыснана, — Красков темён тума пултарасса та шаннă пек а̀на куҫёнченех тинкерчё хёр ача.

— Мёнле тытса юлас-ха а̀на? Эпё кётў хуҫи мар-ҫке.

— Пёр-пёр ҫырма урлă каҫнă чухне е върмана кёрсен... кётўрен уйърса хăварма ҫук-ши?

Красков хёр ача сыснана кётўрен мёнле майпа ирёке кăларасси ҫинчен сахал мар шутланине сисет, пулăшас та килет унăн Наталие, анчах мёнле меслетпе усă курмалла-ши? Кашкър Карачъмё кётў хуҫи хай пулсан? Въл ачасене куҫёнчен пёрре те вёҫертмё-ха, кётёвне те питё тимлё сăнаса пырё. Кётўҫёсене Красков хай пухнă, въл вёсене шанать. Вёсем а̀на пулăшма та хирёҫ пулас ҫук-ха. Ку енчен шанчăклă, тепёр енчен вара... Калăпър, сыснана кётўрен уйърма май тупёҫ ачасем, анчах а̀на аслă ҫул ҫинче пёччен тăратса

хавармалла мар-ске, хуҗин аллине памалла. Анчах ку япала та чәрмавлә, мәншән тесен Наталие хайсемпе пәрле илме юрамасть ачасен. Ҙакән җинчен ерипен систерчә а́на Красков.

— Ҙухалса җеҗ каять сирән сысна ют җәрте...

— Ҙухатмастпәр, Леша. Эпә кәтүпе пәрлех пыратап.

— Юрамасть.

— Пәлетәп, җаванпа сирәнпе пәрле мар, кәтүрен виҗә-тавата җухрәм каярах юлса утәп.

— Ют җынсенчен хәрамастән-и?

— Мәншән? Малта эсә пыратән-ске, җаванпа мән те пулин сиксе тухсан сана систерме май тупәп-ха... Эс пур чухне эпә никамран та шикленместәп, Леша. Тата... пәлетән вәт эпә мәнле хәвәрт чупнине.

— Ҙапла-а, районти әмәртусенче чупас енәпе ахальтен мала тухмастән пулә-ха, — Красков пәлет: шукултан таврәннә чухне вәл хәр ачаран уйрәлса хайсен ялә енелле пәрәннә-пәрәнманах Натали а́на аллипе сулса хәварса чупма тытанать. Тепәр кунне те җапла чупнине пулах шула ачасенчен маларах җитет вәл. Нимән те калаймән, питә пултарақан хәр ача! Чупнә хыҗҗән юнпа тулнә хәп-хәрлә пичә магнит пекех туртатъ Лешәна. Вәл унән хура җырла пек куҗне те, темәнле асамлә вәйпа туртса-иләртсе тәрақан җавра пит җәмартиәсене те уҗҗәнах киләштерсе пәхатъ. Натали тепәр чухне, хәрсе кайнаскер, җавна асәрхамасть те, иккәшә җул җинче пәр-пәринчен уйрәлсан хәйпе мән-мән пулса иртнине савәккән каласа кәтартма тытанать. Эх, калаҗать вәл, эх, калаҗать — чәвәл-чәвәл чәкеҗ тейән... Красков та унән шәнкәрав пек уҗә та җемҗе сассине, эх, итлет вара, эх, итлет! Анчах ку яланах пәр пек пулмасть. Натали тепәр чухне арҗын ачан хәйне тәрәннә куҗәсене сасартәк асәрхатъ те кәтмен җәртен шәпәртах пулатъ: пуҗне пәртак пәкет, тулли пит җәмартиәсем җав вәхәтра тата хытәрах хәрелсе каяҗҗә — пүрнепе вәсене кәшт кәна тәртсенех вәсенчен пиҗнә палан шәвекә пәрхәнсе сирпәнме пуҗлассән туйанать. Хура куҗәпе те Лешәна мар, хәй умәнчи җул җине, кивелнәрен тәсне җухата пуҗланә пушмакәсене ытларах сәнатъ вәл җавән пек

чухне. Утаҫҫе вара иккешё юнашар чёмсёррён. Анчах ку та ҫиелтен пӑхсан ҫеҫ ҫавӑн пек туйӑнать. Чёмсёррён пымаҫҫе вёсем, ҫамах хушмасӑрах пёр-пёринпе ӑшшӑн, пёр-пёрне лайӑх ӑнланса калаҫса утаҫҫе.

— Тупрӑн-и, Леша, мён те пулин шутласа? — хёр ача Красков куҫёнчен тилмёрсе тенё пекех, шанса та ёненсе пӑхать.

— Тупаймарӑм-ха...

— Тупаятӑн-и?

— Тупатӑп, Натали. Пиччешён йӑмакне пулӑшусӑр хӑварма юрать-и вара? Юрамасть. Хӑв шутланӑ пек, виҫмине Канаша кайма хатёрлен. Шкул директорёнчен ирёк ыйт.

— Ыйтмастӑп, — терё Натали.

— Апла юрать-и? Уроксене сиктернёшён...

— Ан та сён, кёместёп унӑн пӑлёмне! — хёр ача сасси харсӑрланса ҫирёпленчё. — Кёрсен Канаша мёншён кайнине те каламалла пулать. Ыйтмастӑп ирёк, мёншённе те пёлтерместёп. Иван Сергеевич лайӑх директор, тепёр чухне Канаша мар, Мускава кайма та ирёк парё. Анчах эпё Канаш ҫулё ҫинче хамӑр сыснана вӑрласа юласса пёлсен мана шкултан та кӑлармасть вӑл. Таса чунлӑ ҫын Иван Сергеевич, ҫыннӑнне халиччен патак татакё те тытса курман пулё. Эпир вара патшалӑхӑнне сысна вӑрлама шутлатпӑр. Тытсан — тёрмене те лартёҫ. Вӑт мёнлерех тискер ёҫ тума хатёрленетпёр эпир, Леша. Ҫавӑнпа анне те сирён хыҫҫӑн мана Канаша ямасть. Кала ҫеҫ, пётём плана пӑсса хурать. Ӑна та пёр ҫамах та шарламастӑп. Канаш ҫулё ҫине ирхине сирёнтен малтан тухатӑп.

— Чим-ха, чим, мёнле вӑрӑсем ҫинчен сӑпёлтететён эсё, Натали? Кам вӑрларё сирён сыснара? Лайӑхрах шухӑшласа пӑх-ха, эпир ӑна патшалӑхран йӑкӑртма хатёрленетпёр-и е патшалӑх хӑй ӑна сирёнтен вӑрланӑ?

— Патшалӑх мар ҫав, Кашкӑр Карачӑмё...

— Кашкӑр Карачӑмё мар, патшалӑх! — терё хыттӑн Красков. — Патшалӑх лартнӑ ҫав ёҫе Кашкӑр Карачӑмне, ҫав финагент мар-и халӑха патшалӑх ячёпе хёсёрлесе пурӑнать. Мускав питё аякра, вӑл нимён те

курмасть Кашкър йăхѐ пире еплерех асаплантарнине. Мѐншѐн курмасть? Мѐншѐн ҫавнашкал яваплă ёҫе вăрҫăран икѐ пўрнине касса хăтăлса юлнă ҫынна шанса парать? Тѐрмене пирѐн мар, малтан унăн ҫакланмалла!

— Леша, шăпрах-ха эсѐ... — хѐрсе кайнă Красков ҫăварне Натали ҫепѐҫ аллипе хупларѐ. — Пѐлместѐн-им: уй куҫлă, вăрман хăлхаллă...

— Пѐле-еп!

— Апла тăк ѓнлан: уй куҫлă пулсан хăлха та пур унăн. Вăрманнăн ҫеҫ мар.

— Ҫапах та сирѐн сыснара патшалăхран вăрламастпър эфир, — хѐр ачан вѐри аллине хăйѐннипе чăмăртаса шăппăнраххăн тавърчѐ Красков, — усал агентнăн усал ёҫне ҫеҫ юсатпър. Кашкър Карачăмѐ налук пухнă чухне пурне те: «Кремль те Кремль», — тесе хăратать. Ман шутпа, Кремльте ёҫлекенсем ҫавна илтсен пирѐн финагента тўрех ёҫрен кăларса сирпѐтмелле. Эфир, Натали, вăрăсем мар, тискер ҫын сирѐнтен вайпа туртса илнѐ вильăха хупса лартнă ҫѐртен ирѐке кăларакансем кăна. Анчах епле хăваласа ҫитѐн ѓна киле? Сысна ёне мар-ҫке, сѐре пуҫтах вăл.

— Ҫитетѐп, куншăн эсѐ пачах ан пăшърхан, Леша. Мана хăйѐн тусѐ вырăннех хурать вăл. Ҫуаш тесе ят панă эпѐ ѓна. Хам мѐн ҫинине кăштах та пулин тутантарасса питѐ аван чухлатъ вăл, Ҫуаш тесе йăпатсан кунѐпех манпа пѐрле ҫўреме хатѐр.

Тўпере ҫăлтърсем йышлансах пыраҫҫѐ, такам вѐсене юриех сапаласа тăратъ тейѐн. Сывлăш сивѐнет. ѓна кăшт ҫеҫ пăлхатакан ҫил те пъртак вайланчѐ. Красков килѐнчен хыпаланса тухнă чухне кивѐ пиншакне хул-пуҫҫийѐнчен уртса янăшнă тинех чунтан хѐпѐртерѐ. Вăл ѓна хыврѐ те Натали еннелле тăсрѐ:

— Тăхнăн-ха ҫакна, аслăрах пулсан та кăштах ѓшăтѐ. — Вăл пиншакне хѐр ача туртнăнине пăхмасăрах унăн хулпуҫҫийѐнчен уртса ячѐ.

Натали кун хыҫҫнăн инкеке лекнѐ пек пѐтѐм кѐлеткипе чѐтресе илчѐ, ҫийѐнчен шуса анма пуҫланă пиншака икѐ аллипе харăс ҫатърласа тытрѐ, Краскова сăмахсър тав туса ѓшнăн пăхса илчѐ, именсе пăшăлтатрѐ:

— Тәхәнамах-и эппин?

— Тәхән.

Пәртак утсан кәмәлэ тулнәран чәтаймарэ Натали, хәйән савәнәңне пытармасәр каларэ:

— Ах, Леша, пиншакпа нумаях та утмарәм, пәтәм кәлетке ашәнса кайрә. Питэ вәри сан кәлеткү, пиншакна еплерех хәртсе янә. Ҙынсем ҘеҘ ан курччәрччә...

— Ан пәшәрхан — курмасҘә. Кам Ҙүрет Ҙак вәхәтра уй урлә? Никам та!

— Тавах, пиччем тесех каламалла та...

— Кала ара, эпә уншән хәпәртәп ҘеҘ... — Красков хәр ача Ҙаварәнче темәнле сәмах чарәнса юлнине туйрә. Нивушлэ унән пиншакне киләштерместех-ши?

— Пичче темех юрать-ха та, анчах та, Леша, манән темшән тус тесе калас килет. Туссем пәр Ҙулхисем пуласҘә, эпә вара санран кәшт кәҘәнрех...

— Хәр ача чәлхине Ҙәтнә пек шәпәрт пычә, унтан пәтәм харсәрләхне пухса Ҙапла каларэ хучә: — Атя, Леша, малашне те иксәмәр туссем пуләпәр. Киләшетән-и?

Красков юлташәсенчен пәлет, хәй те ачасем уҘҘән, нимән пытармасәр каланине пәрре ҘеҘ мар илтнә: «Авә туссем пырасҘә» е «Пәр-пәринчен уйрәлма та пәлмеҘә Ҙак савнисем: шукула та — пәрле, шукултан та — пәрле».

Савнисем... Ку сәмах Краскова питэ киләшет, вәл әна шукултан таврәннә чух Наталипе пәрле ыраш уләмә купи патәнче пытанмалла вылянә хыҘҘән халиччен сисмен Ҙәнә вәй парса тәрать. Красков ку таранччен те әҘрен хәраман, анчах шукултан Наталипе пәрле таврәнма тытәннәранпа кирек хәш әҘе те Ҙәкленүллә кәмәлпа ҘеҘ пурнәҘлать. Натали уншән шукулти чи Ҙывәх хәр ача шутланма тытәнчә: Леша тетрачәсемпе кәнекисен страницисем Ҙинче Наталие аса илтерекен хура куҘ харшисемпе хура куҘсем, унән вәрәм Ҙивәчә, Ҙаврака пит Ҙәмартийәсемпе Ҙүхе тути хәррисем, кәштах каҘартарах сәмси, черчен мәйә, яштака ҘинҘе пиләкә курәнма тытәнчәҘ... Сарә ыраш

уламён купи хўттинче Натали келеткинчен пиншакё витёрех җапакан хёр ача
айшипе пуҗё каштах җаврәнса илнё хыҗҗан Краскован пётём келетки
халиччен курман туйампа тулса ларчё. Ку таранччен тёлёк курмасар
җывараканскер, въл халё кашни каҗ тенё пекех Наталипе аташма пуҗларё.
Пёррехинче а́на амашё кулкаласа кун пирки тёртсе те илчё:

— Мён пулчё, Леша, юлашки вӑхӑтра сана?

— Мёншён апла ыйтатӑн?

— Ку таранччен эсё тёлёк курнӑ чухне мана асанатӑн, халё аннӑ
вырӑнне урӑххи йышӑнчӑ...

— Кам ятне калатӑп вара? — ку сӑмахсенчен вӑтаннӑ Лешӑн хӑлхисем
хёрелсе кайрӑҗ, җунакан питне амашё ан асархатӑр тесе въл аллине куҗё тёлне
лекнё пёрремёш кёнекенех ярса тытрё.

— Ятне асанмастӑн-ха... Те уҗамсар макар-макар тунӑран хам
уйраймарӑм-и? Анчах кашнинчех унпа математика задачисем пирки
тавлашатӑн. Мён, вёсене шутлама йыварланать-им?

Җук, анне, вёсене эпё лайӑхах шутлатӑп-ха...

Амашё ку хутёнче ачин тёлёкёсем җинчен урӑх калаҗмарё, вучах
умёнче тёрмешкеленнё хыҗҗан сётел җине яшка антарса лартрё. Тепёр
хутёнче урӑхларах пулса тухрё. Амашё сурӑхсене шыв ёҗтерме кил картине
тухнӑччё те, Леша йӑпӑр-япӑр малти стена җинчи тӑкёр умне пырса тӑчё, ёнер
шултан таврӑнсан кӑршӑри Семен Андреевича кастарнӑ җӑҗне капла та апла
тӑрмаласа турапа хыҗалалла майлаштарса вырттарма тытӑнчё. Анчах пуҗ
тӑпинчи җӑҗ пайӑрки ниепле те выртмасть, шӑтнӑ җёртех юпаланса тӑрать.
Шывпа йёпетсе те аллипе пусарса пӑхрӑ а́на арҗын ача — җӑҗ пайӑрки җав-
җавах итлемест. Пуҗри юрӑхсар клеткасемпе җыхӑнман-ши җав темиҗе җӑҗ
пёрчин тымарёсем? Унашкал клеткасем пулсан ача пуҗё вёсене туймаллах
пек-ха: е ыратмалла унӑн, е хушӑран та пулин җаврӑнмалла-пӑтранмалла, е
вӑйне чакармалла. Ун пеккине туймасть-ха Красков пуҗё: ыратмасть,
вӑйсӑрлатса та аптӑратмасть. Апачё те пёрешкелех лекет ёнтё җӑҗ пёрчисен
тымарёсене — ара, пул лӑпкарӑх, меллён кӑна ыттисемпе юнашар вырнаҗса

вырт. Çук вёт, итлемест пуç тўпинчи çўç пайårки турана, йёпе аллине те парånмасть.

Сасартåк амåшё тултан кёчё те, Леша тёкёр умёнчен пårанма та ёлкёреймерё.

— Шкулта уява хатёрленетёр-им? — ыйтрё вål.

— Çук-ха, уяв пирки илтмен, анне... Сана çавån пек туйånчё-им?

— Ирёксёрех çапла шутлатån... Çўç санånне Семен Андреевич питё чаплå каснå çёркаç. Ёнер асårхасах пåхаймарåм, паян ирхине вårансан тимлесерех тинкертём те, тёлёнтерсех ятån, — терё амåшё åшшån ывålён куçёнчен пåхса.

— Тёлёнтертём? Мёнпе? — нимён пулман пек юри лåпкån хуравлама тåråшрё Леша. Пёлет вål: амåшёнчен нимён те пытарма çук. Тепёр чухне лешё ывålён хулпуçсийёсем сарålнине сеç мар, унån пуçёнчи вårттån шухåшёсене те тёпё-йёрёпе курса тånån туйånать. Ак халё те тёкёр умёнче тånåшån мён те пулин хушса хурать ёнтё. Чåнах та, йånåшман иккен вål.

— Ах, вåхåt хåвårt шåвать-çке, Леша! Анчахрах эсё сётел айёнчен упаленсе тухса ман кёпе аркинчен тытса утаттån, халё пåх-ха, çўç «полькåлла» кастарса тёкёр умёнче тårакан пултån. Шåвать вåхåt — иксёмёрён пёр-пёринчен уйрålас самант та ситё.

— Мёншён уйрålасшån эсё, анне? Эпё сана хамран нихсан та уйårмастåп.

— Ёмёр Синерте пурнаймастån, вёренме åсталла çул тытån-ха...

— Таçта вёренсен те, анне, Чåваш çёршывнех таврånатåп. Пысåк мар Синер ялё Чурачåк тåråхёнчен ниçта та куçса каймасть.

— Каймасть, куна тёрёсех каларån, — Таюк инке ывålён пуçне тимлён пåхса çаврånчё, çамки патне хåварнå вåråм çўçне ёспе хытнå пўрнисемпе сецёçён, юратса тårмаласа илчё, унтан хай умёнче йёп çинчи пек тårакан ывålё умёнчех хаваслån кулса ячё. — Çакånшån тёкёр умёнче тårатån-и эсё? — кулма чарånса ывålён пуçёнчи хайхи çўç пайårкине аллипе тытрё вål.

— Ҷаваншан, анне.

— Семен Андрейч Ҷеркач мёншён касмасар хаварчэ ана?

— Ҷеркач йёркеллехчэ, анне.

— Кала-ха, Леша, ку сана итлемен ҶуҶ пайярки хавна килешмест-и е урэххине кама та пулин? — чеен кулкаласа ыйтрэ Таюк инке.

— Хама, анне. Шкулта ачасем умёнче аван мар. Курмастан-им, Ҷав пёчэк япалах пётём сана нёрсёрлетет.

— Мёне, мёне? — Ҷаплах чеен кулма чаранмарэ амашё.

Бывалё тинех йанаш персе янине анланчэ, анчах пёрре Ҷавартан тухна самаха каялла кёртеймён.

— Сана мар, пуҶа урэхла катартать тесшёнччэ эпё, — ячешён пулин те тёрлетрэ Леша.

Халё Таюк инке бывалне пилёкёнчен тытсах ытамларё. Сасси ҶепёсҶён, Ҷав хушарах Ҷаплах-ха пяртак кулса йёкёлтенё пекех илтёнет:

— Эх, бывалам, Ҷак Ҷула Ҷитиччен ўсен тесе мён чухлё ёмётленнё эпё... Акё Ҷитёнтён, ҶуҶ те каччасем майларах кастарма пуҶларан, тёкёр умёнче те варах тама тытантан... Хёр ўчёсен ашши те илёрте пуҶлё-ха, киле те каҶсерен вёсем Ҷумёнчен каярах юлса тавранма тытанан... ПурнаҶ пёр выранта тамасть.

— Эй, Ҷак аннене... Темён те калаҶатан... Пите хёретсех ятан, — пуҶё тэрринчи ҶуҶ пайяркине тепёр хут тытса вайпах какласа каларас патне Ҷитрэ Леша.

— Ҷитет, ачам, вал ҶуҶпе муталанма. Ак хача тытатап та Ҷатарт! Ҷес касса ывататап!

— Апла юрать-и? ПуҶ тата ытларах улшанмасть-и? — асарханса ыйтрэ ывалё.

— Лайах еннелле Ҷес улшанать, атту тарать автан киккирикне асилтерсе, — терё те амашё хача тупса хайхи ҶуҶ пайяркине качарт! Ҷес касса татрэ, аллипе ывалне пуҶёнчен паҶархинчен те ытларах юратса ачашларё. —

Пулчѣ те! Пӑх-ха тимлѣрех тѣкѣр ҫине — паллӑ та мар вѣт. Якарах, хулӑнрах...

Красков амӑшне куҫӗнчен, кӑшт шуранкарах питӗнчен тав туса пӑхрӗ: мӗн тери лайӑх та ырӑ чунлӑ унӑн амӑшӗ! Пӗтӗмпех ӑнланать вӑл, Наталипе пӗрле ҫӳренине те ҫын сӑмахӗсенчен пӗлетех ӗнтӗ, ӑна чӗнсе кӑларнӑ хӗре те палланах пулӗ, анчах ун пирки шарламасть, ывӑлне ытлашши вӑтантарас мар тесе те шутлать пуль. Апла пулсан ҫав хӗр ачапа туслашнине те хирӗҫ мар вӑл. Килӗшмесен кун чухлӗ чӑтаяс ҫук-ха, чӗлхи тепӗр чухне ҫӗҫӗ пекех ҫивчӗ унӑн — касать те татать. Ҫавӑнпа налук агенчӗ те юлашки вӑхӑтра унпа малтанхи пекех тӳрккессӗн калаҫмасть. Тен, ку унӑн амӑшӗ ҫынна парӑнма юратманнипе ҫеҫ мар, Леша ӳссе тӑрекленсе пынипе те, вӑл вунӑ ҫухрӑмри Чурачӑк вӑтам шкулӗнче «пиллӗкпе» ҫеҫ вӗреннипе те ҫыхӑннӑ? Финагент ачи, ҫиччӗмӗш класа ҫӳрекенскер, аран-аран «виҫӗсемпе» тытӑнкаласа пырать тенине те илтнӗ-ха Леша.

Кӳршӗри Семен Андрейч (ҫӳҫ кастарма ҫур ял каччи ун патне ҫӳрет, вӑрҫӑран вӑл нимӗҫсен ҫӳҫ кастармалли машинкине илсе таврӑннӑ) амӑшӗ пек мар, ялан тенӗ пекех унпа ӳссе ҫитнӗ ҫынпа калаҫнӑ пек сӑмахлаканскер, калаҫӑва аякран кукартса пуҫламарӗ, тӳрех ыйтрӗ:

— Кам валли кастаратӑн «полька»?

— Тепӗр класа куҫрӑм, Семен Андреевич. Эсир пӗлетӗр, унта ҫӳҫ хӑварман пӗр ача та ҫук, — куҫӗ умне Наталин хура ҫемӗрт пек куҫӗ шуса тухрӗ.

— Класӗ ҫапла пулӗ-ха та... Анчах «полька» мӗнле хӗр ача е хӗр валли кастаратӑн? Хамӑр ялсемех-и?

— А-а... Хӗр теме иртерех-ха, хамӑр ялсем мар, кӳршӗрен... Ҫынсем пекех уҫҫӑн ҫӳремestпӗр эфир, ҫапах та пӗр-пӗринпе уроксем пирки те, ытти ҫинчен те канашлама юрататпӑр. Ҫӳҫ мӗнле кастарсан лайӑх-ши тесе ыйтрӑм та — «полькалла» терӗ...

— Ӑнланакан хӗр ача, — пӗр кулмасӑр ырларӗ Семен Андреевич. — Пирӗн те апла тӑк маххӑ пама юрамасть. Ячӗ мӗнле?

— Натали... — темёншён Семен Андреевичран нимён те пытарас килмерё.

— Хитре, сайра тёл пулакан ят, — кўршё машинкин пайёсене хытарчё те Лешана хыслә пукал ҫине ырнаҫма хушрё. — Сан ҫўҫе те Наталие килёшмелле касасчё-ха.

Уйах ку таранччен хайне хупланә пёлёт татакё айёнчен ҫурла пек шуса тухрё. Сукмак хёр ачапа Лешана ыраш калчиллё уй урлә каҫарса Натали ялён пахчисем хыҫне ертсе ҫитерчё. Кунта яла такарләкпа кемелле. Уйахан шупка ҫутинче пахчасенчи сайра йываҫсемпе ҫуртсен тата сарайсен мёлкисем куранса кайрёҫ.

— Ҫитрёмёр, — терё Натали кәшт тунсәхләрах сасәпа, вәл Лешапа юнашар каҫхи ял йёри-таврах утса ҫавранма хирёҫ мар пулас. — Эпё киле такарләкпа мар, хамар пахчапа кёретёп.

— Хәшё сирён пахча?

— Такарләкран виҫсёмёшё...

«Улттамёш класра пёрре пахчапах кёрсе курнаҫчё, шел, ҫаван чухне вутә кўме килёшмерёҫ. Ҫывахланса ҫитеймесёрах сивентёмёр пёр-пёринчен», — каллех аса илчё Леша. Сасәпа вара ҫапла каларё:

— Апла пулсан ҫавә-и? — аллипе тёллесе ыйтрё Красков. — Мён тёммисем палараҫсё унта?

— Ҫавә, — терё Натали. — Тёммисем вара Кашкар Карачамё касса йавантарнә улмуҫҫисен тункатисенчен шәтса тухрёҫ. Кўршёсем вёсене касма сёнеҫсё, финагент йываҫсене сыпнинчен аяларах каснә пирки ку-сем ўссен те йўҫё вәрман пан улмийё ҫеҫ параҫсё теҫсё. Анчах анне яханне те ямасть, атте лартнә улмуҫҫисен улмисем, ун шучёпе, тутлах пулмалла... Йываҫсене питё юрататъ вәл... Эпё те юрататәп.

— Санән аннў ытла та ыра кәмәллә пулас?

— Ялёпе те ҫук пулё ун пекки.

«Ҫаванпа эсё те ҫав тери кәмәллә хёр ача пулнә», — вёлтлетрё шухайш Красков пуҫёнче, вәл Наталин ҫамрақ ҫака пек яштака кёлеткине хавасланса

пăхрĕ, хайĕн кивĕ пиншакне тăхăннăскер чуна çывăх-çывăх туйăнса кайрĕ, вара çĕкленчĕк сасăпа каларĕ:

— Кунта çитнине сирĕн пахчана та кĕрсе курас эппин, улмуççисен хунавĕсене тыткаласа пăхас! Сыппа вăхăт часах.

Красков чашкăрса ўссе кайнă çамрăк хунавсем тавра ерипен утса çаврăнчĕ, пĕр тĕмĕ патĕнчен тепри патне ешĕл çулçăллă çĕр улми касси тăрăх утса пычĕ. Сăнаса пăхса пĕтерсен çĕр улми кассисем хушшинчех çапла ыйтрĕ:

— Аннў хирĕçлемĕ-и?

— Хирĕçлемест, — терĕ сирĕппĕн Натали.

— Епле пĕлен? Паçар ун пирки урăхларах каларăн вĕт-ха.

— Эпĕ, Леша, аннене сан çинчен пĕтĕмпе-пĕтĕмпе каласа кăтартнă.

Унран нимĕн те пытарма хăнăхман...

— Ятларĕ пулĕ-ха? — Çакна илтнĕрен Красков чĕри самантлăха таппа чарăннăнах туйăнчĕ.

Хĕр ача пуçне пăркаларĕ.

— Ыйтса пĕлкелерĕ паллах. Килĕшрĕн эсĕ ăна, Леша... Аттесем вăрçара вилнĕрен каллех йĕрсе илчĕ... Унтан çапла каларĕ: «Шанчăклă тус тăванран та лайăхрах». Эпĕ куншăн хĕпĕртенипе ăна ыталасах чуптурăм.

Красков иккĕшĕ сарă ыраш улăмĕн купи патĕнче пытанмалла вылянă чухне Натали çине ўксен иккĕшĕн тутисем ăнсăртран пĕр-пĕрне сĕртĕнсе кăвар пек пĕçертсе илнине аса илчĕ те пичĕ каллех вĕриленсе кайнине туйрĕ. Мĕнле асамлă вай хĕрўлентерсе тăрать-ши çак хĕр ача кĕлеткине? Хĕр шутне кĕрсен качçăсен тутисене, хайне чуптутарма килĕшсен, çулăмпа сунтарнăн кĕллентерсех яма пуçлать пуль. Анчах килĕшĕ-ши ун пек хăтланма? Красков аслăрах ачасем хĕр ачасене чуптуни çинчен каласа кăтартнине темиçе те илтнĕ-ха, анчах пĕри те хĕрсен тутисем кăвар пек вĕри пулнине аснине илтмен. Леша арçын ачасем çавнашкал сўпĕлтетнинчен мĕн кăна пĕлмест-ши, енчен те хай кама та пулин чуптусан нихçан та чĕлхине ирĕке ярас çук вăл. Ара, хăвна килĕшекен сын çинчен епле-ха çапла çăмăлттайланса пакăлтатма

юрать? Вәл санән чөрүнәх кәрсе ларать-ҫке, әна эсә пәр минутләха та әшунтан кәлармастан. Чи ҫывәх тусунтан хакли урәх кам пур-ши тәнчере? Амәшә пур, анчах кун пек чухне аннүпе тусна танлаштарма юрамасть пек туйәнать. Краскова Натали амәшән сәмахәсем чунтанах киләшрәҫ: «Шанчәклә тус тәванран та лайәхрах».

— Канашран таврәнсанах сыпатпәр. Виҫҫәшне те. Хунавсем вәйлә тымарлә, сыпнә туратсем сүлелле хәвәрт үсәҫ, — терә Красков.

— Канаш... Мән те пулин шутласа тупрән-и, Леша? — Натали арҫын ача пиншакне хывма тытәнчә. — Атя сана кәштах әсатса ярам...

— Эпә хамах сукмак ҫине тухатәп. Эсә киле кәрсе юл...

— Ан чар, Леша, әсататәп... Атя пахчаран тухиччен ҫәр улми кассипе эсех малта пыр, — Натали арҫын ачан пиншакне хывса ун еннелле тәсрә. — Тавтапуҫ, сулхән мәнне те туймарәм... Сан кәлеткүн хәрүләхә мана хутнә кәмака пекех әшатса тәчә.

Сукмак ҫине тухсан иккәшә тәкәрләк еннелле васкамасәр утрәҫ. Красков хәюланчә, сәнү пачә:

— Атя тәкәрләкпа урама тухса килех кәртсе хәваратәп сана.

— Эпә хирәҫ мар, — шәппән, хәюсәррән тавәрчә Натали. — Аннү ҫухатмә-ши сана?

— Ҫухалмастәп, утса мар, чупса таврәнәп уй урлә! — Красков пиншакне каллех Натали хулпуҫҫийәнчен утрә. — Сысна пирки те шутларәм-ха, анчах епле паллас манән сирән сыснана? Вәсем пурте пәрешкел унта.

— Пурте мар, — терә Натали, — эпә хамәрәнне хәлхинчен кәвак хәю тирсе ятәм. Пысак мар хәйәвә, тимләрех пәхмасан әна асәрхама та ҫук. Ирех Канаш ҫулә ҫине хәваласа тухатәр пулә-ха?

— Ирех, хәвелпе пәрлех.

— Апла эпә уроксем пуҫланиччен санпах пыратәп, тупса кәтаратәп әна.

— Санән унта пыма юрамасть, хамәнах кәтүре тимләрех пулма тивет.

Вёсем Наталисен хапха алăкё патне ҫитсе чарăнчĕҫ. Хĕр ача икё кантăкран урамалла ўкекен ҫутă шевлисене аллипе тĕллесе кăтартрĕ.

— Анне ҫывăрмасть, ачине кĕтет...

Красковпа иккёшĕ ҫул тăршшĕпех шăппăн калаҫса килчĕҫ пулин те, халĕ тата пăшăлтатарах пуплеме тытăнчĕҫ. Ахаль ёҫ ҫинчен пымасть-ҫке вёсен калаҫăвĕ, ҫавăнпа ăна никам илтменнине нимĕн те ҫитмест. Красков хĕр ачана хайён ытамне тытнă пекех тăрать, Натали те ун ҫумне пĕтĕм кĕлеткипе тенĕ пекех нихсанхинчен те хытăрах тĕршĕнчĕ. Лешăна вăл куҫёнчен ун кашни сăмахне шанса, ёненсе пăхать.

Яш каччă ытамёнче тăраканскерён тути кăшт ҫеҫ унăн тутине перёнеймест, сывламмассерен хĕр ачан ҫавра кăкăрĕ ҫĕкленсе Красков кăкăрне сĕртёнет те хыҫҫапах пусăрăнса самантлăха темёнле асамлă тыткăнран ирĕке янăн, ăшă сывлăшĕ вара Лешăн питне ҫунтарса тухатнăнах туйăнать.

«Пĕрре ҫинҫе пилĕкёнчен хыттăн-хыттăн ҫупăрласа вёри тутинчен сывлăшĕ пўлёммеллех чуптуса пăхмал-ла та... — анчах ку харсăр шухăша арҫын ача ҫийёнчех путарать. — Кёҫёр ашкăнас мар, ҫăтмалла. Хăв килёштернĕ хĕр ачана пурнăҫра пĕрремёш хут чуптума, тен, кун пек меллĕ самант урăх пулмĕ те, ҫапах та хама йёркеллех тытас — пулăшма сăмах панăшăн юри чуптăвать тесе ан шухăшлатăр». Красковăн Наталие апла шухăшлаттарас килмест, мёншён тесен кёҫёр вăл хай ăна епле хытă килёштернине нихсанхинчен те лайăхрах туйрĕ. Тен, хĕр ача шанăҫне тивёҫни ҫеҫ мар ку? Тен, унăн пĕрремёш юратăвĕ?..

Пуҫне пăтратакан ҫакнашкал шухăшсенчен хăвăртрах хăтăлас тесе Леша хĕр ачан аллисене шыраса тупрĕ те вёсене ҫепёҫҫён пăчăртаса ҫапла ыйтрĕ:

— Район центрёнчен Канаш ҫулёпе Шăхасан еннелле кайса курнă-и эсĕ?

— Мана анне ҫиччёмёш класра вёреннĕ чухнех, каникулта, Канаш хулине илсе кайса кăтартнă. Ҫиччёмёшне Мухтав грамотипе вёҫленёшĕн...

— Апла райцентртан инсех мар, вищё-тáватá сухрамра, аслá сул урлá тарáн сырма кацца кайнине те астáватáн?

— Мёнле астумастáп вара? Ун урлá хывнá кёпер патне ситиччен сахал чупнá-им физкультура урокёсенче? Сёрпúпе Кáшнаруй еннелле те чупса курнá эфир.

— Э-э, эп сире учитель Канаш еннелле чуптарман тесе... Эфир áмáртусене вáл енче ирттеретпёр-ха. Вáт сáв кёпер айёнчи сырма анат енче тúп-тúрё курáнса выртать. Тепёр енче, кёпертен сёр утáмра, сасартáк сылтáм еннелле тáваткал кётес туса пáрáнать те тúрех кусран сухалать. Сапла-и? Астáватáн-и?

— Астáватáп... Мёншён ыйтатáн?

— Игле, Натали. Эпё сысна кётёвне хáвалама вищмине ирех пуринчен малтан пыма тáрáшáп. Эс хáюпа палáртнá сыснана шыраса тупáп. Санáн та питё ир тáма тивет. Кёперён сылтáм енче сáрт пекки пур, сáвáн хыщнелле пáрáнса сухалать те ёнтё эп асáннá сырма. Кётёве эфир кёпер патне хáваласа ситериччен сáрт патне маларах ситсе лармалла санáн.

— Ситетёп, Леша...

— Сáв кёпер патёнче вищё-тáватá сысна, ун сине кёрес вырáнне, нáрáхлатса, кётúрен уйрáлё те сырманалла ёрёхтерё, унтан сырма тёпёпе тáвалла чупё. Эпё аялалла вёсем хысáн вирхёнсе анáп, тáвалла та вёсем хысáнах вёстерёп. Сырма сылтáмалла пáрáнсан эсё хáвáн сыснауна уйáрса юлáн, эпё ытгисене каялла хáваласа Канаш сулё сине кáларáп. Асту: сул сине тухма юрамасть санáн, урапа сулёпе, район центрне кёмесёр, тúрех ялна таврáнмалла.

— Ай-яй, Леша, мёнлерех пуç иккен санáн! Тавах сана! — арсын ача сёнёвёшён сáв тери хёпёртесе кайнáскер, Натали пуçне каçáртса Краскова питё хáвáрт тимлесе пáхрё те питёнчен, тути сывáхёнченех, чáпáрт чуп-туса илчё, куларах каларё: — Маттур, Леша пичче!

Красков ку ытла та кётмен сёртен пулса иртнёрен малтан ним калама аптáрарё, пуçёнче сес харсáр шухáш сищёмле мёлтлетсе иртрё: «Акá вáл

Наталие хайён ытамне питё хытгън пачартаса тытмалли вӑхӑт, пётём тутине хупласа хёрӱллён чуптумалли самант...» Анчах Леша ку шухӑша ҫийёнчех пуҫёнчен хӑваларё, ёҫне тумасӑр апла хӑтланма юрамастех тесе хӑйне хытарса хёр ачана ытамёнчен пачах пушатрё, аллисене те ирӑклентерчӑ. «Пӑл-ха вӑсен шухӑшне, чуптавӑн та савӑнас вырӑнне сасартӑк ҫупкӑ тутанӑн. Кӑҫӑр юлашки хут тӑл пулмастпӑр-ҫке», — вӑл хёр ача чуптунӑ тӑлта ӱтне Натали тути ҫунтарса илни ҫаплах иртменнине лайӑх туять пулин те ҫакна палӑртасшӑн пулмарё, иккӑшён хушшинче нимён те пулса иртмен пекех сывпуллашма тытӑнчӑ:

— Чипер юл, Натали... Тен, ыран санпа калаҫма май килмӑ те, хӑв виҫмине мён тумаллине ан ман вара... —

Вӑл хёр ачан вӑри аллине тепре тытса пачартарё, Натали хывса тыттарнӑ пиншакне хӑварт тӑхӑнса тӑкӑрлӑк еннелле ярса пусрӑ. — Улмуҫсисене, илтрён ёнтӑ, Канашран таврӑнсан сыпатпӑр.

— Ан кай-ха пӑччен, — темён пулассӑнах хыпӑнса ӱкрӑ лешӑ, — Тӑкӑрлӑкран кӑларсах яратӑп эпӑ сана. Епле-ха апла, эсӑ мана уй урлӑ каҫарма та ӱркенмерён те...

— Пӑчченех каятӑп, сарӑ ҫӱҫлӑ, вӑрам ҫивӑтлӑ йӑмакӑм... — Красковӑн та уйрӑлас умён пӑртак шӱтлес килчӑ. — Тӑкӑрлӑкалла пӑрӑнсанах чупма тытӑнатӑп эп, пӑрре тапса сикетӑп те — ыраш калчи уйӑ урлӑ каҫса хамӑр кил алӑкне уҫса та яратӑп!

— Туссем апла хӑтланмаҫҫӑ, Леша. — Хёр ача Красков хирӑҫлеме ёлкӑриччен ӑна хулёнчен ҫирӑппён тытрӑ те унпа юнашарах утма пуҫларё. — Ан та туртӑн, тӑкӑрлӑк вӑҫнех ҫитеретӑп.

Красков тантӑшӑ сӑмахне ҫирӑп тытнине, унтан ахальлён уйрӑлма ҫуккине пӑлет, ҫавӑнпа пиншакне каллех Натали хулпуҫҫийёнчен уртса яма тиврӑ. Хальхинче калаҫсах каймарёҫ, тӑттӑмленинӑ ансӑр тӑкӑрлӑкпа чёнмесӑр тенӑ пекех утса пычӑҫ. Кашни хӑйпе юнашар кам утнине манмасӑр хайён шухӑшӑпе ӑшёнче хавхаланчӑ. Красков хайён хулёнчен хёр ача тытса утнине пӑрремӑш хут курать. Тӑрӑссипе, Наталие хулёнчен унӑн ҫаклатмаллаччӑ-ха,

анчах ун пек хятланма въл ниепле те хяюляхне ситереймест, хёр ачасемшён ун пек тавасси нимён те мар иккен. Вишмине Канаш сулё сиче мён пулса иртесси сичен шухашлас та килмест Краскован. Хёр ача хулёнчен унан хулне кёпи сани витёрех аша сапать, сав аша унан пётём кёлетки тархаланса чунне сёкленерет, камалне хавхалантарать. Пушне темёнле ашканчак шухашсем пыра-пыра кёреçсё: Наталие унан пёрре пёчек ачана тытса сёкленё пек икё аллипе тытса йатса утас килет; ун чухне, сулерех сёклесен, хёр ачан кёрен пит сямартийёсем унан питнех сёртёнёс, пёчек савра какарёсем те ана чёри телёнченех перёнёс, сисеймён те — юн пёрхёнес пек хёрлё тути хёррисем те унан тутинех лекме пултарассё. Тепре унпа пёрлех сунатланса тата пёр-пёрне аллисенчен тытса таста-таста ситиех сынсем ирёклён те саванаслан пуранакан сёре вёссе ситес килет. Финагент Кашкар Карачамё те ан пултёр унта. Красков ёмёчёсенчен хяталса юнашарти Наталие варттан санаса пახса илчё: санё шухашпа витённё пулсан та темёнле шалтан сапакан хавасла сутапа илемленсе хай еннелле туртать въл. Унан питёнче саван пекех туперен чаваш ялесене санакан уйах суги паларать. Въл хёр ача санне каштах шупкалатать пулин те, унан хитрелёхне нимён чухлё те пётереймест.

Сисмерёс те хайхи такарлака утса та тухрёс.

— Урах утар мар, — терё Красков, — тавах сана, Натали, мана тусла асатнашан.

— Ну, чипер кай, Леша. Сулу такер пултёр, чупна чухне таканса ан ук, — терё те Натали арсын ачан пиншакне хывма тытанчё.

— Ан васка-ха хывма, — чарчё ана Красков.

— Мёскер тата?..

— Сак уй хёрринче пёччен таратса хаварма пултараймастай сана.

— Ан калаç-ха... Уй варринче юлмастай-ске, хамёр пахчапа юнашарах. Кунта эпё нимёнрен те харамастай. МТС инженерён ввалёпе унан юлташёсем аякра ку телтен.

— Сав-савах хавармастай, килу телнех ситеретёп. Хапха алакёнченех кёртсе яратай.

— Аннў ҫухатрѐ ѐнтѐ сана, самантлӑха тухаймѐ-ши тенѐччѐ ҫеҫ эпѐ...

— Ҫухалмашкӑн йѐп мар-ха... Итле, тӑкӑрлӑкпах таврӑнатпӑр. Хальхинче хулунтан та хамах тытам-ха, — Красковпа Натали пѐр-пѐрне хӑнӑхса ҫитрѐҫ, ҫавӑнпа Леша ку хутѐнче хѐр ача хулѐнчен хӑюллӑнах тытрѐ. Натали куншӑн чунтанах хѐпѐртерѐ пулас, урӑх хирѐҫсе тӑмарѐ, арҫын ачапа юнашар савӑккӑн тӑпӑл-тӑпӑл утса пычѐ. Кунталла пѐр-пѐрне чѐнмесѐр, кашни хӑй тѐллѐн шухӑшласа утнӑ пулсан халѐ кунпа килѐшмерѐ хѐр ача, хӑйѐн калаҫас килнине кӑтартса ҫӑварне хупма шутламарѐ те:

— Кун чухлѐ ҫўретпѐр, анчах пуласси ҫинчен пѐрре те калаҫмастпӑр. Эпир кӑҫал вӑтам шкулӑн юлашки класѐнче вѐренетпѐр-ҫке, малалла ӑҫта каяссине те эсѐ тахҫанах шутласа хунӑ ѐнтѐ...

Хѐр ача тѐрѐсех калать: унсӑрӑн епле пултӑр-ха? Амӑшѐпе те пѐрре ҫеҫ мар калаҫнӑ. Анчах урӑх никама та каламан. Наталирен пытарни аван мар пулѐ, каламах тивет.

— Математикӑна вѐрентекен Мускава кайма сѐнет...

— Тѐрѐс, Леша! Юлашки ҫулсенче унта кам та пулин кайса кѐни ҫинчен илтменччѐ-ха эпѐ... Эсѐ пѐрремѐш пулатӑн! Мѐнле института?

— Малтан кайкаланӑ-ха... Анчах ӑҫта кѐрессе халех калани мухтаннӑ пек пулмѐ-ши? Ӑнтараймасан? Сан умӑнтах мана намӑс пулѐ...

— Нимѐн те пулмасть! Эс мана ӑнланаймасть ку тесшѐн пулѐ-ха... Пѐтѐмпех ӑнланатӑп! Математикӑна эпѐ те питѐ юрататӑп, ҫавӑнпа шухӑшласси те иксѐмѐрѐн пѐрешкелтерех пулма кирлѐ. Туссем-ҫке эпир... Санран эпѐ, Леша, нимѐн те пытармастӑп, мѐншѐн тесен санран ҫывӑх ҫын, аннесѐр пуҫне, манӑн урӑх ҫук та— Вара каламастӑнах-и?

Ытла таса та уҫӑ чунлӑ хѐр ача ҫак Натали. Красков хӑй те ахальтен сўпѐлтетме юратмасть, ҫавӑнпа ун умѐнче турткаланни пушшех те килѐшмест-ха ӑна. Ҫитменнине, ӑна хулѐнчен тытса утать-ха вӑл. Чуна ыра, халиччен сисмен туйӑмсем хупӑрласа илѐҫҫѐ: Натали ӑна хӑйѐн шӑпине пѐтѐмпех шанса панӑ пек; хулѐсем ҫеҫ пѐр-пѐрне сѐртѐнеҫҫѐ пулсан та,

иккешён келетки те пёр келеткене уйрълми пёрлешсе кайнă пек; харпър хай шухăш-ёмечесене сасăпа мар, сăмахсăрах пёрне-пёри пёлтерсе пынă пек...

Пытарма юрамасть, каламаллах хайён шухăшне сасăпа:

— Бауман ячёллĕ института... Тепёр майлă — аслă училище вăл, академиксем вĕрентеçсĕ унта.

— Вуланă эпĕ — питĕ чаплă техника училищи. Каясах пулать, вĕрентекен ахальтен сĕнмест, Леша. Кам пĕлет, пурăна киле эсĕ те академика ситĕн. Пултаруллă эс, питĕ пултаруллă. Шанатăп сана, — Натали сасартăк шăппан кулса ячĕ. — Çулла роман вуланăччĕ, сĕре интереслĕскер: «Курак — сурхи кайăк». Училище ятне панă Бауманан революцири вăрттан ячĕ пулнă имĕш вăл. Шутла-ха, Леша, санан хушаматунтан кăшт сĕç урăхла.

— Хушаматшăн йышăнмаçсĕ-сĕке, инçетре хальхи вăхăтра пурăнма та йывăр. Пёр тăван-пĕлĕш те çук Мускавра пирĕн. Камран пулăшу ыйтан? Апат-çимĕçĕ енчен унта та кунти пекех çамăл мар теçсĕ.

— Ку тĕрĕсех, Леша. Пулăшакансăр пурнăçра ытла йывăр. Тĕслĕхĕ хамărпа пёрлех пырать: мана пулăшма сан май килмен пулсан çакан пек çамăллăн утаяттам-и кĕçĕр санпа юнашар? Иксĕмĕр пёрле чухне эпĕ хама кайăк пек çамăл туютăп. Анне сăмахĕпе те килĕшес килмест вара!

— Мĕнле сăмахпа?

— Пёрре телей çук тăк апа сĕр çинче те, шывра та тупаймастан тет... Эпĕ, Леша, сав-савах телейсĕр пуласшăн мар-ха... Кала-ха эппин, асталла сул тытас-шăн?

— Канашран инçе каяшăн мар малтанлăха. Кайран куç курать...

— Фельдшерсен училищине-и?

— Вăл сĕç мар Канашра...

— Апла педучилищĕне? Учительсен институтчĕ пур тата унта...

Красков пуçне пăркаларĕ. Натали тинех уйăх çутинче хура куçне сисĕтерсе илчĕ.

— Тавçартăм: финанс техникумне! Тĕрĕс-и?

— Тёрёс... Хальлөхе ҫаванпах ҫырлахма тивет. Хамър республикӑрах. Шупашкартан та ҫывӑхрах. Киле те килсе кайма пулать. Стипенди парасӑё, общежити пур. Выҫса вилместпёр. Ун хыҫҫӑн, ёҫлекелесе укҫа пухсан, Хусан еннелле те пӑхма юрать. Унта финанс институтчё пур.

— Анӑсу сунатӑп, Леша. Пётём чёререн.

— Тавах уншӑн. Санӑн та пурнӑҫ ҫулё яланах такӑр пултӑр, тусӑм.

— Эпир туссем пулсан пурнӑҫ сукмакёсем иксёмёрён те яка пулмалла, — терё Натали, хӑйсен хапха алӑкё умёнче чарӑнчё те арҫын ача пиншакне иккёмёш хут хывма пуҫларё.

— Чим, Натали, санӑн та пёр ҫултан сахалтарах юлчё вёренмелли. Темён, нимён те шарламарӑн-ха эсё хӑв пирки.

— Калатӑп. Сана ыраш калчи уйне ҫитиччен ӑсататӑп та — пёлтеретёп.

— Эсё мёскер, каллех манпа тӑкӑрлӑка пырасшӑн-и?

— Уйрӑлас килмест пачах, Леша. Ҫёрёпех санпа пёрле утас килет... — шӑппӑн, аран-аран илтёнмелле, вӑтаннӑран куҫёсемпе ҫара урин пурнисем епле хускалнине тимлён сӑнаса пӑшӑлтатрё Натали.

— Апла пулсан тухӑҫа шуҫӑм ҫути ҫапичченех утма тивет пирён. Пёрре эпё сана уй хёрринчен кунта ҫитеретёп, тепре эсё мана тӑкӑрлӑкпа ялтан тухиччен ӑсататӑн. Ҫапла мар-и?

— Ҫапла, — пёр кулмасӑр хуравларё Натали, унтан хывнӑ пиншакне хӑех Красков ҫине уртса ячё. — Ытла ӑшӑ пиншаку, Леша. Халё эсё ӑшӑн. Сисетён пуль, сулхӑнлатать. Пиншакупа манӑн ҫеҫ вёриленмелле мар. Тавтапуҫ мана шӑнастран хутёленёшён. Анне тепёртак кётё, ҫутӑ сунтермен. Кофта илме кёрес — сан патна урӑх кӑлармё тата.

Натали каллех ӑна хулёнчен тытрё те, кёлетки ҫумне ҫыпҫӑннӑ пекех, тӑкӑрлӑк еннелле утасшӑн пулчё. Анчах хальхинче Красков хапха патёнчен пӑрӑнасшӑн та пулмарё.

— Ыўрерёмёр, Натали. Кёсёрлөхе ҫитет. Тёнче пётсе килмен-ҫке, шукулта ҫеҫ мар, паянхи пек, уроксене хатёрленсен малашне те каҫсерен тёл пулӑпӑр-ха...

— Тепре асатма канӑ ирӑк пар, Леша. Такӑрлӑкра, чи тёттём тёлте, пёр сӑмах каласшӑн эпӑ сана...

— Кунта кала.

— Хамӑр хапха умёнче именетӑп — уйӑх ҫути чӑрмантарать.

— Ырана хӑвар.

— Кёсёрех калас килет. Пётём аш-чик тулса ларчӑ ҫав сӑмахпа... Такӑрлӑкра калатӑп та урӑх сана тытса тӑрас мар тесе тӑрех каялла вӑстеретӑп.

— Хальхинче хамӑн сӑмахран чакмастӑп. Аннесене те манмалла мар: эфир киле керичченех пире пӑшӑрханса кётесӑ вӑсем. Сӑмахна ашӑнта лайӑх упра — тепре тёл пулсан калӑн. Ну, килешетпёр-и, йӑмакӑм? Пиччӑ сёнӑвне итлемелле сан.

Натали пёр самант шутиларӑ те арҫын ача шухӑшӑпе камӑлсарланнине пачах палӑртмарӑ, сассине те улӑштармарӑ.

— Аннесем пирки тӑрес каларӑн... Пӑшӑрханаҫӑ. Керӑпёр, Леша. Эсӑ чипер ҫит. — Хёр ача хапха алӑкне шӑппӑн усрӑ те шалалла кӑнӑ май: — Эпӑ, Леша, геолога вӑренме шутилатӑп... Мён чухлӑ кӑнеке вуламарӑм пуль вӑсем ҫинчен! — терӑ, унтан хупнӑ алӑка ҫёнӑрен усса ҫирӑппӑн пӑшӑлтатрӑ: — Леша, пётӑмпе сан аллунта! Макус ҫӑрчӑ ҫине ирех ҫитетӑп. Спаҫҫипӑ сана кёсёр манпа ҫавӑн чухлӑ вӑхӑт ирттернӑшӑн.

Алӑк хупӑнчӑ, шашулккине те Натали шӑппӑн антарчӑ. Красков ҫапах та хапха умёнчен тӑрех пӑрӑнмарӑ-ха, хёр ача алӑк патӑнчен пӑрт ҫенӑкӑ еннелле утса кайнин сассине илтес килчӑ унӑн. Анчах картишӑнче те шӑп, пёр сас-чӑ илтӑнмест. Ҫенӑк алӑкӑ те усӑлса хупӑнмарӑ. Нивушлӑ Натали те вӑл хапха патӑнчен пӑрӑнасса сывламасӑр тенӑ пек кётет? Красков хӑлхине алӑк хӑмисем ҫумне тытрӑ, шӑппӑн чӑнчӑ:

— Натали! Мёншён кёместён? Асту, шанса пәсәлсан хуравне эпё тытмастап!

Красков сывламасәр итлерё — хирёс никам та чёнмерё.

— Натали! Эсё киле кёмесёр эпё вырәнтан та хускалмастап!.. Илтетён-и? Хәть сассуна пар!

— Ну, мён унта? Пирён тёлте урамра җәлтәр үкессе кётетён-им? Кай!

— Эсё кёр — эпё те каятап.

— Ахалех вәхәта сая яратпәр: ку таранччен тәкәрләка җитеттёмёр вёт, эсё те ман сәмаха илтеттён...

— Кала эппин сәмахна, хәлхамсене чәнках тәрәтрәм.

— Э-э, җук, унашкал сәмаха хапха хыҗёнчен каламаҗсё... Тухас-и урама?

Тёрёсрех каласан, Наталин вәрттән сәмахне кёсёрех илтес килет Лешән, урама тух тесе те чёнес кәмәлё пур, анчах вәхәчё те кётмест — уйәх каллех пёлётпе хупланма хатёрленет. «Тек иккёленес мар, кирек мёнле ёсе те әнәҗлә пурнәҗлама хәвна җирёп тытни кирлё», — юлашкинчен җапла шутласа хапха патёнчен темиҗе утам чакса тәчё Красков.

— Ан тух! Җапла тәвәпәр, Натали: эпё виҗсё таран шутлатәп та тәкәрләк еннелле чупатәп. Манпа пёр вәхәтрах эсё киле кёретён. — Вәл чәнахах Натали илтмелле виҗсе җити шутларё те хайхи тәкәрләк еннелле чупрё, җав хушәрах хёр ача, те вәл илттёр тесе, җенёк аләкне уҗса шалтлаттарсах хупрё. «Кәмәлё хирёҗлерех пулин те итлет тата», — Наталие тепёр хут ырларё Красков.

Уйра шап. Кёрхи җёртме сухалакан трактор та чарәннә. Самаях сулхәнланнә. Анчах Красков әна туймасть. Хёр ачана пёрремёш хут җёрле килне җитиччен әсатрё кёсёр, каччә шутне кёчё. Хәйсен пысәках мар җурчён аләкне ерипен уҗса кёчё вәл. Темён пек шыв ёҗес килет пулин те аләк патне майлаштарнә тёлелелле иртмесёрех вырәнё җине пиншакё качкипех кёрсе выртрё. Тёлелти вырән җинче амәшё җывәрать е әна кётсе куҗне хупса җес выртать. «Эсё-и ку, Леша?» — тесе ыйтаканччё вәл кун пек чухне. «Эпё.

Ҙывăрах, анне. Пурте йёркеллѐ!» — тесе тавăратчѐ те Леша хăвăрт хывăнса амăшѐ сарса хунă вырăн ашне чăматчѐ. Кѐсѐр амăшѐ, ывăлѐ паçар кам патне тухнине пѐлекенскер, чѐнмерѐ. Ывăлѐ те нимѐн те шарламарѐ, Натали пѐвѐн ашши çапакан пиншакне хывмасăр çаплипех выртрѐ. Пѐрремѐш хут вăл çав каç амăшѐн ашшинчен урăхларах ашă пуррине пѐлчѐ. Иккѐшѐ те лайăх, иккѐшѐ те ыра. Амăшѐн ашши ана мѐн ачаран ўсме пулăшнă — куна Леша аван пѐлет. Хѐр ачаран хѐре куçса пыракан Наталин ашши асамлăраххине туять вăл, анчах çав ачаш ўт ашши мѐн тăвѐ-ши унпа малалли пурнăçѐнче?

3

Кѐснерни кун Красков шкула никамран малтан ситрѐ. Сумкинче ытти чухнехи пек кѐнекесемпе тетрадьсем мар, çур çакăрпа пѐснернѐ сѐр улми.

— Кирлѐ мар, анне, пире çул сичче ситерессѐ, — тесе килѐшесшѐн пулмарѐ Красков малтан амăшѐ сумкăна ана-кăна хума вѐткеленнине сăнаса.

— Килти апат çавар маччине пѐсертмест, Леша. Çул сичче сăмах паракан нумай, ана тытаканѐ сахал. Канаш çулѐ кѐске мар. Мѐн панине нимѐн те ан хăвар.

Хатѐрлев кантурне ситсе курасшăнччѐ сес, шкул картишне хулпуçсийѐсем урлă кѐтўç пушшисем çакнă Микул, Эрхиппе Витя ситсе кѐчѐс. Сăнѐсем виçсѐшѐн те хаваслă — ара, епле яваплă ѐç шанса панă вѐсене. Санталăкѐ ачасем хăйсен вăрăмах мар пурнăçѐнче пѐрремѐш хут патшалăх ѐсне хутшăннине аналланнă пекех лайăх: хѐвеллѐ, силсѐр, лăпкă.

— Кайрăмар! — терѐ Красков хăй те кѐтўссен пѐчѐк командинчен кая мар хавхаланса. — Мѐн чухлѐ иртерех çула тухатăн, ѐсў те çавăн чухлѐ анять.

— Шкул директорне кѐтместпѐр-и? — Микул Лешăна куçѐнчен пăхрѐ. Ана директор малтан Канаша ярасса хирѐс пулнине Красков каласа панинчен пѐлет вăл. — Шухăшне улăштарман-ши? — Вăл пушшине пѐр хулпуçсийѐнчен илсе теприн сиче çакрѐ. Пѐтѐм шухăшѐпе халѐ Канаш çулѐпе угать вăл! Унта ку таранччен пѐрре те кайса курман-ха. Эрхип унти чугун çул станцине сар çу сутма темиçе те ситнѐ. Витя та шкул ачисен амăртăвѐнче кире пуканѐ сѐклесе вăйне виçме кайса курнă. Курнă сес мар, республикăра

иккёмёш вырӑн йышӑнса таврӑннӑ. Красков Микула директор сӑмахёсене пӗлтересшӗн те марччӗ, анчах лайӑхрах шухӑшларӗ те — пӗтӗмпех каларӗ: сул ҫинче ан ўркентӗр, вӗренесси ҫине те тимлӗрех пӑхтӑр. Чухлать Красков директора Микул паян мӗншӗн курасшӑн иккенне, ҫавӑнпа ӑна лӑплантарма васкарӗ:

— Ан пӑшӑрхан, Иван Сергеевич хӑйӗн сӑмахне ҫирӗп тытать.

Ачасем хайхи кантура ҫитнӗ тӗле сысна картинче ирхи шӑв-шав пусланӑччӗ ӗнтӗ. Сыснасем нӑрхлатни таҫтанах илтӗнет: пӗрисем сӑмсисемпе ҫӗр чавалаҫҫӗ, теприсем валашкасенчи шыв тавра апла та капла ҫаврӑнаҫҫӗ. Сула кӑлариччен вӗсене хӗрарӑмсем апат пама та ӗлкӗрнӗ. Хӑшӗ-пӗрисене сахалтарах лекнӗ-ши, ҫаплах пӗтӗм таврана янраттарса ҫухӑрашаҫҫӗ. Красков сысна картинче хуҫа майлах утса ҫўрерӗ: вӗсене ҫурӑмӗсенчен тыта-тыта ачашларӗ, хӑйне палланӑ пекех кӗтсе илекенсене саламат аврипе шӑртлӑ тирӗсенчен хыҫса кӑмӑлӗсене ҫемҫетрӗ. Ун пеккисем тўрех унпа туслашаҫҫӗ, уйрӑлмасӑр хыҫҫӑнах нӑрӑхлатса пыраҫҫӗ. Ҫапах та Лешӑн тӗп тӗллевӗ сыснасене ҫурӑмӗсенчен хыҫкаласа ҫўресси мар-ха, хӑйне кирлӗ Ҫуаша тупса унпа лайӑхрах паллашаси. Сыснасем хушӑран сассисене пусарсан вӑл темиҫе хут хытгӑнах кӑшкӑрса чӗнчӗ:

— Ҫуаш! Ҫуаш!

«Илтсенех чупса пырать», — тесе шантарнӑччӗ Натали. Красковран хӑрать-ши? Сыснасен хӑлхисене те куҫне чарсах сӑнарӗ Леша, анчах кӑвак хӑю ҫыхнӑ хӑлхалине ниепле те асӑрхаймарӗ. Тен, хӑйӑвӗ салтӑнса ўкнӗ? Апла пулсан паян тӑвас питӗ яваплӑ ӗҫ путланма та пултарать-ҫке. Эс, Красков, вил те чӗрӗл, анчах Наталие панӑ сӑмаха пурнӑҫла. Кашни сысна тене пекех пӑхса тухрӗ — Наталисен Ҫуашӗ ҫук та ҫук. Халь тупмасан сул ҫинче йывӑртарах лекет. Сыснасене сул тӑрӑх хӑваласа пынӑ чух ҫуйхатма юрамасть. Пӗрре аяккалла чупма тытӑнсан вӗсене пухса та ҫитереймӗн. Наталипе калаҫса татӑлнӑ кӗпер патне ҫитиччен Ҫуаша чӑнласах тупаймасан? Красков ҫамки ҫине тар тапса тухрӗ: каллех Кашкӑр Карачӑмӗн мӑшкӑлӗ пулӗҫ-и Наталипе амӑшӗ? Ҫапла шухӑшласа ҫамки ҫинчи тарне ал тупанӗпе

шӑлма ӗлкӗрчӗ ҫеҫ Красков, хӑй умӗнчех карта айне хурса тултарнӑ пысӑк чулсене сӑмсипе тӗрте-тӗрте вырӑнтан хускатма тапаҫланакан шап-шурӑ пӗчӗк сыснан хӑлхине шӑтарса ҫыхнӑ кӑвак хӑйӑва курах кайрӗ.

«Тинех тупрӑм! Мӑнтарӑн, ҫӗре чавса, чулсене сирсех килне тухса тарасӑн! — мӗлтлетрӗ Красков пуҫӗнче. — Тек аптрамастпӑр, тусӑм. Паян хуҫу аллине лекӗн». Вӑл уншӑн хӑй те савӑнчӗ:

— Ҫуаш! Ҫуаш! Чарӑн чаваланма. Вӑю кайран та самаях кирлӗ пулӗха.

Сысна ӑна илтсен чӑнахах сӑмсипе чула тӗкме чарӑнчӗ те пуҫне каҫӑртса ют ҫынна пӑхма тытӑнчӗ. «Ку — сан валли Наталирен кучченеҫ», — тесе Красков сумкинчен пысӑкрах ҫӗр улми кӑларса Ҫуаш еннелле тӑсрӗ. Сысна йытӑ мар, унпа калаҫма та, ӑна килӗштерме те ҫук пек туйӑнать. Ку тӗрӗс маррине тӗрех ӑнланчӗ кӗтӗҫсен ертӗҫи. Ҫуаш хӑине Натали панӑ ята та ман-ман, чӑмӑр ҫурӑмлӑ, шап-шурӑ шӑртлӑ. Патшалӑха пама та, сутма та иртерех ӑна. Хуҫи мӗнле, выльӑхӗ те ҫавнашкал. Краскова Ҫуаш хӑйсен выльӑхӗ пекех килӗшрӗ, ӑна Наталие париччен те паян лӑпланаяс ҫуккине ӑнланчӗ вӑл.

— Шарлатанов килет! — Микул Лешӑна асӑрхаттарса пушшине шартлаттарса илчӗ. Эрхиппе Витя та вӑл карта урлӑ каҫнӑ ҫӗре пычӗҫ.

Унтан хатӗрлев кантурӗн пуҫлӑхӗ Петр Аверкиевич Махмин хӑй те ҫитрӗ.

— Арлан Архипович, — терӗ вӑл хура ҫӗҫлӗ, сарлака питлӗ, малти пӗр шӑлне ҫухатнӑ Шарлатанова, — санпа пӗрле заготкантур хуралҫи Ҫерҫи Элекҫейӗ те пымаллаччӗ, анчах халь кӑна арӑмӗ усал хыпарпа чупса килчӗ: Элекҫей вар виттипе аптӑранӑ. Ун вырӑнне хӑй ҫула тухма хатӗр. Пӑру пек йыттинне те ертнӗ. Эпӗ тӗрех килӗшмерӗм, малтан санпа канашласа пӑхас терӗм.

— Питӗ тӗрӗс тунӑ, — терӗ Арлан Шарлатанов вӑрӑм сӑмсаллӑ лапчӑк карттусне пӗркеленчӗк ҫамки ҫине пусарах лартса. Майӗ тӑрна майӗ пек синҫе те вӑрӑм унӑн, сайра ҫӗҫӗ карттусӗ айӗнчен ӗнси ҫинелле усӑнса анӑ.

Кивё сәран аттин пёр кунчине сапланă пулин те вӑл утӑм тумассерен нӑтартатса илет. Хура сӑра куҫ харшийёсем авӑнса тӑнӑ пирки Шарлатанов Чурачӑка темӗнле юмахран лекнӗн туйӑнать. Вӑл Элексей арӑмне килӗштермест сес мар, кураймасть те пулас. — Сынса кетӗвне пӑхас чух Элексей арӑмӗнчен сыхланма тивет пирӗн. Йытти чух-чухсене туртса сурма пултарать. Хӑй килте Элексее кӑшламасӑр пурӑнайманнине пелетпӗр, сул синче мана кӑшлатӑр-и? Сук, килӗшместпӗр Элексей арӑмне хамӑрпа илме. Ӑна, шампа хырӑма, сӑртлӑ вырӑнсенче сурӑменчен тӑксе хӑпартма тивет пирӗн. Ачасем, эсир мӗнле шутлатӑр?

— Сирӗн пекех шутлатпӑр, Арлан Архипович! — пёр сын пек хуравларӑс ачасем, сав мӑнтӑр хӗрарӑм райцентр тӑрӑх кӑшкӑрашса утнине пӗрре сес мар курнӑскерсем. — Пушӑсемпе эфир питӗ пелсе усӑ куратпӑр. Элексей арӑмӗн аслати пек сассинчен хӑраса сынсем пёр-пёр сырмара ӑста кирлӗ унта тарса пытанма пултарасӑсӗ.

Красков пӗрремӗш хут сав хӗрарӑмӑн сӑмси айӗнче арсынсен пек хура шӑрт ӑснине асӑрхасан хӑвӑртрах юнашар урамалла пӑрӑннине аса илчӗ те вӑл кетӗпе пырсан Наталипе иккӗшӗ умӗнче епле хӑрушлах сиксе тухасса ӑнланчӗ. Савӑнпа хӑйӗн вӑрттӑнлахне ачасене пелтермен пулин те уйрӑммӑн та хушса калас терӗ:

— Урасем вӑр-варах-ха пирӗн, чупма ӑркенместпӗр, — юлташӗсем еннелле саврӑнчӗ вӑл. — Тӑватсӑмӑрах ӗлкӗретпӗр, сӑпла-и?

— Ӗлкӗретпӗр! — терӑс Витьӑпа Эрхип тата Микул.

— Тӑрӑс, ачасем! — Шарлатановӑн та куна илтсен кӑмӑлӗ усӑлнӑ пек пулчӗ. — Элексейрен вӗрен явса пурӑнать вӑл. Пӗле-еп, ухмахла ун патне киле кӑрсе виӑс эрне тамӑк мӗнне чӑтса курнӑ эпӗ.

Хатӑрлев кантурӗн пуслӑхӗ те сӑмрӑк кетӗсӗн шухӑшӗпе килӗшрӗ. Те юриех — хавхалантаранси те турӗ:

— Выльӑхсене панӑ тӗле Канашра манӑн та пулмалла, — терӗ вӑл. — Эпӗ каярахпа лашапа хӑваласа ситӗп-ха сире. Пулӑшӑп та.

Тепёр ҫур сехетрен сысна кётёвё Канаш еннелле ҫула тухрё. Петр Аверкиевичпа Шарлатанов картаран каларакан сыснасене иккёшё шутласа тачёҫ. Пётёмпе ҫитмёл таватӑ сысна иккен — хут ҫинчи пекех. Малтан сыснасем хӑйсене питё пӑлханчӑклӑ тытрёҫ, вёсене ҫул икё енёпе сарӑлса ыртакан анлӑ хирсем илёртрёҫ. Анчах ачасен вӑрӑм пушшисем шартлаттарса пыни вёсене майёпен йёркене кёртрё: аяккала пӑхма чарӑнчёҫ, пуҫёсене ҫул ҫинелле пёксе пёр ритмпа утма тытӑнчёҫ. Ачасем хӑсем те ҫапла йёркеленчёҫ: кёту пуҫёнче Эрхип пычё, Микулпа Витя — унӑн икё енёпе, хыҫалта — Красков. Шарлатанов вара хӑш тёлте пырас тет, ҫавӑнталла васкать.

Красков хӑйне Наталисен сысни лайӑхрах хӑнӑхтӑр тесе ӑна картаран каларсан никам асӑрхиччен ҫӑкӑр чёлли те хыптарма ёлкёрчё. Халё унӑн ӑна куҫёсемпе кётуре вёҫёмсёр шырама та кирлё мар: Ҫуаш кёту варринелле кёмест, ун хёрринче Красковран инҫех те мар утса пырать.

Сысна ёне мар ҫав, чипер пынӑ ҫёртенех пёр-иккёшё кётурен сасартӑк чупса тухса ҫул айккинчи айламалла вирхёнет. Ҫапах та ачасем вӑр-вартарах: ун пеккисене самантрах каялла тавӑраҫҫё. Кун пеккисемшён Красков ытлах пӑшӑрханмасть, мёншён тесен Наталисен сыснине вӑл шӑпах ҫавнашкал лару-тӑрура ҫеҫ ҫӑлса хӑварма пултарать. Палӑртнӑ ыраӑналла кёту ҫывхарса пырать те ёнтё. Ҫамрӑк кётуҫ малалла темиҫе те куҫне шартарсах пӑхрё, анчах, Наталипе калаҫса татӑлнӑ пек, унӑн кёлеткине ҫулӑн сылтӑм енчи сӑрт ҫинче пёрре те асӑрхаймарё. Нивушлӑ хёр ача унта ҫитсе ырнаҫайман? Ҫывӑрса юлман-ши? Тен, юри пытанса ларнӑ? Темёнле ыйту та парать Красков хӑйне, анчах Натали мёлки ҫук та ҫук. Пёрре ҫеҫ кётмен ҫёртен сӑрт ҫинче шура ялав вёлкёшсе илнё пек туйӑнчё, анчах вӑл самантрах куҫран ҫухалчё...

Акӑ кёту пуҫё сӑртпа танлашрё, Микул малта кёпер ҫине кёйине систерсе пушшине хыттӑн шартлаттарса илчё. Кёперё ансӑртан сыснасем ун умёнче кёпёрленсе тӑчёҫ, кёпер ҫине турех лекейменнисенчен пуҫтахраххисем каллех аяккала туртӑнма пуҫларёҫ. Кунта Красковӑн хӑйне

евёрлѣ асталѣх кѣтартма тиврѣ. Вѣл кѣпер айнелле чѣмнѣ тѣватѣ сыснана юриех чармарѣ, вѣсем хысѣѣн чупнѣ пек туса Наталисен сыснине те ѣавсемпе хутшѣантарса ячѣ. Унтан тепѣр енчен ѣырманна анасран сыснасене кѣпер патнелле хуптѣрлекен Шарлатанова кѣске пушшине ѣѣклесе кѣшкѣрчѣ:

— Темиѣе сысна ѣырманна анса тарчѣ! Эпѣ вѣсем хысѣѣн чупатѣп! — ѣшѣенче Красков кулаймасѣр чѣтаймарѣ. Шарлатанов хѣйѣн кивѣ сѣран аттине хывнѣ та нѣрхлатакан чѣр чунсене пѣркеленчѣк кунчипе ѣурѣмѣсенчен ѣатлаттарать кѣнна!

— Пулѣшмалла-и? — ыйтрѣ Эрхип Лешѣран.

— Хамах тавѣрса килетѣп. Эсир кунтисене кѣпер урлѣ йѣркеллѣ кѣсарѣр! — Красков ѣырма тѣпне анса ѣитнѣ сѣмсѣрсене, ѣуашсѣр пуѣне, тѣваттѣашне те саламачѣпе ѣунтарса илчѣ, лешсем вара тѣвалла ыткѣнчѣѣ. Натали сысни те вѣсенчен юлмасть. Кѣпер ѣинчен пѣхакан, паллах, хытѣ чупакан сыснасене Красков хѣваласа ѣитсе каялла, ѣул еннелле, ѣавѣрасшѣн тапаѣланать тесе шутлать. Лешѣн пуѣѣенче вара урѣх шухѣшсем вѣлтлете-вѣлтлете иртеѣѣѣ: ѣѣта-ха Натали? Вѣл килмен пулсан ѣуашне каяллах ыттисемпе пѣрле хѣваламалла-и? Е пѣчченех ѣырма кукринче хѣвармалла? Красков ѣимѣѣсене тутанса курнѣскер юлма килѣшѣ-и-ха унта?

ѣамрѣк кѣтѣѣсен ертѣѣи сыснасем нѣрѣхлатни вѣйсѣрланнѣран каялла ѣаврѣанса пѣхрѣ. Вѣл сисмен те — ѣырма хысѣнелле пѣрѣннѣ. ѣав самантрах хѣлхине палланѣ сасѣ ѣитсе кѣчѣ:

— Леша-а! Эпѣ кунта-а! — сѣрт айккипе ѣырманалла патак вѣѣне шурѣ татѣк ѣыхнѣ Натали вѣѣтерсе анать.

— ѣнтаратпѣр, йѣмѣкѣм! Унашкалах ан чуп-ха эсѣ, тѣрѣанса кайѣн та — темѣн курмалла пулѣ...

Красков хѣвѣрт чупса ѣаплах ѣырма тѣрѣх васакан сыснасенчен иртрѣ те саламачѣпе ѣавѣрттарса вѣсене чупма чарчѣ. ѣуаш хѣйѣн хуѣине сассинчен е кѣлеткинчен палларѣ-ши — тѣп! чарѣнчѣ те хѣр ачана куѣѣпе тѣрѣнчѣ.

— Леша! Манѣн ялава асѣрхарѣн-и?

— Асѣрхарѣм... Малтан эсѣ ѣывѣрса юлнѣ тесе...

— Каларам вёт ёнер сана шукултан таврăнаймастап тесе... Киле кайман эпё, юлташ хёр ача патёнче çёр каçрам. Ирех килсе пытантам сарт хыçне. Ан хара, мёншённе а́на та каламан, — хаварт-хаварт а́нлантарчё Натали Лешана чунтан тав туса пახса, унтан Çуашне халхисенчен катакланси турё. — Манман мана... Кётнё те пулё-ха... Епле пултартан кунта çитерме? Юлташусем пулашрёç-и?

— Вёсене эпё те нимён те шарламан. Натали, халё калаçса тампа́р, манан кусене хавартрах кётупе пёрлештермелле. Аттуш Шарлатанов килсе тухё тата... Ну, яла çитейён-и Çуашпа? Тартман-и а́на?

— Ан па́шархан пирёншён, валь манран ништа та уйра́лмасть. Кётуре сыснасене шу́тларёç-и?

— Шу́тларёç...

— Мёнле а́нлантаран сысна су́халнине? Çав канас памасть-ха мана...

— Кура́па́р-ха унта, малтан Кана́ша йёркеллё ситмелле. Па́рах эсё пирёншён куля́нма, хаван су́лу такар пулта́р. — Красков хёр ача сырмана чупса анна́шан питё саванчё, унан хура куçё а́на нихсанхинчен те ура́хларах, нимён пытармасар у́сçанах ка́малласа па́хать. «Тен, са́пла па́хнинче хёрён юрата́вё сисёнмест-ши?» — вёлтлетрё хавасла́ та су́натла́ шу́хайш йёкёт пу́сёнче, унан че́ри темён хуша́ра хыта́рах та́пма тыта́нчё, чунё самантрах се́пёç туйа́мсемпе ту́лса ларчё. Са́канта, пёр ют куç курман улах та ла́пка вы́ранта, са́рт айккинчи типе пу́сланя́ кёрхи кура́к синче Натали кёлетки су́мне те́ршёнсе ларас килчё унан. Хайне а́на йёкёт текенсем те сахал мар ё́нтё, я́лти хёрсем те у́нпа шу́тлекелесе иле́сçё. Анчах Леша а́пла шу́тламасть, хёрсенчен питё и́менет, ва́там шу́култан ве́ренсе тухсан, кун сиктермесёр ё́се су́реме тыта́нсан тин са́в ята тивёçле́ пу́лмалла пек туйа́нать а́на. Натали кёлеткипе те, а́с-та́нёпе те, хайне тыткалани́пе те ча́н су́лёнчен асла́рах кура́нать. Красков вара су́лёпе ча́н та асла́рах, са́пах ка́мал-туйа́м синчен кала́сма унран та ва́танать. «И́менмелле мар, ха́ма хя́юлла́рах ты́тмалла», — тесе ми́се каламан-ши а́шёнче Леша, анчах Наталипе и́ккёше́ се́ç юлсан ва́таннипе са́вна ту́рех манса ка́ять валь. Са́ванпа уро́ксем тата су́нсем ла́йах

пӗлекен япаласем ҫинчен уҫҫӑн та нимӗн пытармасӑр калаҫаҫҫӗ вӗсем, ытти пирки пӗр-пӗринпе ашра ҫеҫ пуплеҫҫӗ, ҫапах та пӗр-пӗрне аванах аҫланӑ пек тутӑть вӑл. Натали кӑшт харсӑртарак-ха, ку килӗшет Краскова, нумай чухне калаҫӑва кирлӗ ҫулпа чуптарма хӗр ача хӑюлӑхӗ пулӑшатӑ.

— Тепӗр чухне тӗл пуличчен! — Хӗр ача Красков патнелле тайӑлчӗ те сасартӑк тӗрленсе аҫа сылтӑм енчи пит ҫӑмартинчен тути хӗрринчен тенӗ пекех чӑпӑрт чуптурӗ, унтан арҫын ачана икӗ аллипе харӑссӑн аякӗнчен тӗртсе хӑй патӗнчен сыснасем еннелле сулӑнтарса ячӗ.

— Эс... мӗн хӑтланатӑн? — ӱкесрен аран ҫӑлӑнса юлӑн Красков тӗрленчӗ те хӑйне юри ҫилленӗ пекрех кӑтартма тӑрӑшса хӗр ача патнелле васкаса утӑм турӗ. — Куншӑн сана ҫак ҫырмарах...

Красков малалла мӗн калас-ши тенӗ пек чарӑннипе усӑ курса Натали ҫийӗнчех ҫепӗҫҫӗн кулса ыйтрӗ:

— Мӗн «ҫак ҫырмарах»? Мӗн, кала!

Чуптуса пӗтеретӗп тесшӗнчӗ Красков, анчах чӗлхи каллех урӑхларах тавӑрчӗ:

— Ыталаса вӗлеретӗп!

— «Чуптуса вӗлеретӗп» те тата! Хӑраҫҫӗ санран, Леша, кӗтсех тӑр!

— Ну, чӑтса кур-ха пӗрре эппин! — Красков тинех хӑй патнелле йыхӑрӑнӑ евӗр шӑппӑн кулса тӑракан хӗр ача еннелле ыткӑнчӗ. Хальхинче ҫырма тӑрӑх тӑвалла таракан Наталие хӑваласа ҫитсе ыталаса чуптума хӑюлӑх ҫитеретчӗ-и тен вӑл, анчах ерипентерех чупмалла мар-ши тесе каялла ҫаврӑнса пӑхӑн хӗр ача сасартӑк чарӑнчӗ те аллипе ҫырман тепӗр еннелле ӗрӗхекен сыснасене тӗллесе кӑтартрӗ:

— Леша! Тараҫҫӗ!

Вӑл енче хӑмӑллӑ уй, йӗтем ҫине турттарса кайма ӗлкӗреймен ыраш ҫемелӗсем. Тырӑ тутине тутанма ӗлкӗрсен ҫемелсенчен часах уйӑраймӑн вӗсене. Мӗншӗн ҫаплах ҫул ҫине тухаймаҫҫӗ тесе кунта Шарлатанов хӑех килме пултарать. Вара Наталие те курӗ, унӑн ҫумӗнчен уйрӑлма пӗлмен Ҫуашпа та кӑсӑкланӗ. Плансем путланӗҫ!

Красков самантләха хёр ачан илёртүүлё куллин тыткәнне лекнине аңланчё те сырман тепёр еннелле таптарчё. Кёсех въл таватя сыснана сырмаран хўтерсе кяларчё, кёперён тепёр енге макярланса тярakan тусанля сулла вёсене хявяртрах хяваласа инсех кайма ёлкёреймен кётўпе пёрлештерчё.

Шарлатанов аяа сурямёнчен сапса илчё.

— Маттур! Пёр сыснине те тартман, таватяашне те тёрёс-тёкелех тавяртан!

«Мёнле ситерё-ши Натали хяйён Суашне киле? Кашкяр Карачямё телне ан лектёрех, ялне йёркеллё ситтёрех...» — пялханса шухяшларё сав хушяра Красков саварне лекнё тусана шялёсемпе кячяртаттарса.

4

Кётў майёпен малаллах кусать. Пёрре ляпланса сулла тикёссён утать, тепре сасартяк пёр-пёр сысни сихёрсе яняшяа пялханса пятранма тытанать, тўпе куряанми тусан сёклет. Ун пек чухне ачасем те хёрсе каясёсё: кётў тавра чупкаласёсё, вярям пушшисемпе шартлаттарасёсё, аяккала пярнма талпянакан пустахсене самаях лектеркелесёсё. Хирёс килекен урапа лавёсене Микул аллипе сулса султан пярать. Хыпаланчяксем лашисене патакпа сапса ураписене сул айккипе тянкялтаттарасёсё, теприсем ништа та васкамасёсё, лашисене хирелле пярса тяратса сысна кётёвё хяйсен телёнчен нярхлата-нярхлата иртнине сянасёсё. Таватя сямряк йёкёт савян чухлё сыснана ляплантарса Канаш еннелле хяюланса хявалани телёнтерет вёсене. Ун пеккисем вярям пушялла кётўссемшён ыря сямах шеллемесёсё, Шарлатанова сёнўсем те паркаласёсё:

— Астан тупряа эсё ку маттурсене?

— Канашра вёсене столовйяёнче лайяхрах хянала!

— Мунча кёме ешёл милёк Ямаш вярманёнченех хусса кяйяр! Пёр-пёрне юман милёкпе ислетмесёр те тасалаймастяр!

Кусем сынна ыра сунакансем, сул шинче хайсем те темён те пёр туссе курнаскерсем. Шал йёрекенсем те тупанкалашсе, вёсен шучё-калашавё те турккесрех:

— Эй, мужик! Ку паттарсемпе эсе кётёве Канаша мар, Чулхула урла Мускава ситичченех хавалатан пулё-ха.

— Канашран Хрущев патне телеграмма саптарар — Кремль алакне усса хутар.

— Кётусёсем те сапатисене сырнпех пыччар — чавашсен чапла пушмакне политбюро членёсем ятарласа тухса курччар!

Шарлатанов, кёту айккипе утаканскер, малтан чёнмесёр пычё, анчах юлашки самахсене илтсен унан санё кавакарса кайрё, хура сара куш харшийёсем силленсе илчёс. Вал лашисене чарна икё арсын ураписене хирёс пырса тачё, хаярран ыйтрё:

— Кам асанчё Кремле? Хашне пурнаш йалахтарса ситерчё? — унан хулан та вайла сасси кёту сийён аслати пек керлесе иртрё те Канаш енчен килекен фургонла машинана ситсе сапанчё. — Ачасем, илтрёр-и сак сын мелкисен карма саварёсем хавар шинчен мён каланине? Сире курсан автомашина чаранса сул парать, ав кусем, чалаш тутисене сурамёсенченех пёлме пултарнине чухламанскерсем, кашни юрра вёсне ситиччен юрлайманнине те анланаймашсе.

— Халхасене сухар тулман-ха, пётёмпех илтрёмёр! — терё пуриншён те Красков. Ачасене кёту хуши хёруленсе хутёлени ана килёшрё, саванпа хай те пёррехинче шул директорёнчен илтнё самахсене ун майла саварттарса хучё: — Лаша темёнле хыта чупсан та тёве унран иртсе каять!

— Аха, кунта еплерех сивёч чёлхесем пуханна иккен — хысалти урапа шинче лараканни ахалтатса кулса ячё. — Саванпа-ске вёсен сынисем салтаксем пек утса пырашсе. Самрак кётусёсене пулашу кирлё мар-и? Тен, утланма ашаксем тупса памалла?

Шарлатанов куна илтсен урсах кайрѐ. Сылтӑм уринчи пѐрмечеллѐ кивѐ сӑран аттине хыврѐ те унпа ашака асӑнакан арсӑннӑн урапине туртса сӑпрѐ, малтанхинчен те хаяртаракхӑн кӑшкӑрса тӑкрѐ:

— Кремле те, политбюрона та эсѐ малтан асӑнтӑн пулас, апла тӑк пире патшалӑх ѐсне тума эсѐ чӑрмантарасшӑн пултӑн! Пѐлместѐн иккен качака мӑйракисем кѐсѐтсен кѐтӗс туйинчен хысӑннине. Асту, сыснасем те савнашкалах! — Вӑл темѐн хушӑра аттине тӑхӑнчѐ. Эрхипѐн вӑрӑм пушшине илсе ун патѐнченех ӑна урапа еннелле ункӑн-ункӑн савӑрттарса пычѐ те хайхи лавсӑн сӑмси тѐлѐнчех шартлаттарса илчѐ.

Урапи сӑнчен урисене усса ларакан лавсӑ хысӑлалла тӗнчѐ, иккѐшѐн те лашисем кӑртах! пусӑсене сӑклерѐс, харӑссӑн хартлатса илсе хусисене итлемесѐр сӑл айккипех малалла таптарчѐс. Хысӑлти урапа чалӑшса кайрѐ, пѐр хушӑ вӑл икѐ урапи сӑнче кӑна кустарса пычѐ, сӑпах та саврӑнса сӑпӑнмарѐ, тӗрленсе лаши хысӑн тӑнкӑлтатрѐ. Хуси кѐтӗс пушши хайѐн пит-кусне тивсе ӗтнех вистерѐ пулѐ тесе аллипе хыпашласа тухрѐ, анчах вӑл нихӑш тѐлте те йѐр хӑварманнине пѐлсен тарӑхнине пӑхмасӑрах унӑн ӑсталӑхѐнчен тѐлѐнчѐ. Ара, сӑлен пекех авкаланса илчѐ те-ха пушӑ вѐсѐ унӑн кусѐ умѐнче! Сӑмала пек сарлака кус харшиллѐ кѐтӗс те лӑпланайман-ха, вѐсене кӑшкӑрсах ӑсатать:

— Патшалӑх выльӑхѐнчен култармастпӑр! Шӑхасана сӑтсенех милицие пѐлтеретпѐр! Сталин вилмен пулсан кѐсѐрех Сѐпѐре тыттарса яма пулатчѐ сире. Сухалӑр часрах кус умѐнчен — хӑть унталла кайӑр, хӑть кунталла килѐр, сав-сӑвах тусан ӑшне лекетѐр!

Сталина асӑнни лавсӑсене хытӑрах хӑратрѐ ахӑр, лашисене мӑн сӑл сӑнчен пӑрса уйри ансӑр сӑлпа сулахаялла чуптарчѐс. Шарлатанов та майѐпен лӑпланчѐ. Сӑмрӑк кѐтӗссем унӑн сӑнѐ мѐнле улшӑнса пынине пѐр вӑхӑтрах кӑшт шикленсе, кӑшт хавасланса сӑнарѐс. Сӑпах та вѐсене те хӗтѐлерѐ-ске вӑл. Лайӑхрах ӑнланчѐс: сӑл сӑнче асӑрхануллӑ та, хӑюллӑ та пулма тивет. Уйрӑмах вѐсене Шарлатанов кѐтӗс пушшине ӑста тыткалани

тёлёнтерчѐ. А́на епле вѐренни ҫинчен ачасем ятарласа ыйтасшăнчѐ, анчах лешѐ ҫавна сиснѐ пек хăех хуравларѐ:

— Эпѐ аттепе пѐрле вăрҫăйченех, сакăр ҫултискер, ял кѐтѹҫѐнче ҫѹренѐ. Сура́хсене тапăра антарсан вăл мана ҫыран хѐррине тăрататчѐ те вăрам пушшипе шартлаттаратчѐ. Пушă вѐҫне чѐн хăюсенчен яватчѐ, ҫавă ман сăмсаран пѐр сантиметрта шăхăрса иртетчѐ, анчах атте пите пѐрре те тивертмен. Вăрҫара вăл снайпер пулнă, унтан таврăнаймарѐ...

Кăнтăрла кѐтѐве пѐр тарăнах мар ҫырмара, пѐчѐк юхан шыв хѐрринче, кантарчѐҫ. Ҫырман икѐ енѐпе те ҫулла улăх пулнă. Сыснасем ҫарана ҫулса пуҫтарнă хыҫҫăн шăтнă ешѐл курака юратсах ҫирѐҫ, шыв та ѐҫрѐҫ. Шарлатанов Шăхасана телефонпа шăнкăртаттарма ҫывăхри яла кайрѐ: унти хатѐрлев кантурѐ сысна кѐтѐвне ҫѐр каҫарма карта мѐнле хатѐрленине пѐлесшѐн пулчѐ. Арҫын ачасем пѐр тѐмеске ҫине ырнаҫса камăн мѐн пуррине сумкисенчен кăларса апатланчѐҫ. Унтан ҫăпатисене салтса урисене уҫалтарса кантарчѐҫ. Красков ҫул ҫинче пѐрремѐш хут амăшне симѐс кураҫ ҫинче ҫаруран утса пăхнă чухне аса илчѐ. Ара, шăпах вăл а́на пушмакпа ямарѐ, ҫул ҫинче ҫăпата ывăнтармасть тесе вайпа тенѐ пекех ура сыртарчѐ. Сумкине апат-ҫимѐҫпе тултарчѐ, ыра сунчѐ. Сасартăк ҫырман анат енче Микул хăраса кăшкăрса яни илтѐнчѐ:

— Леша-а! Инке-ек! — сыснасен пѐр ушкăнѐ ыттисенчен уйрăлса ҫырма тăрăх анаталла ҫул тытнине асăрханă тусѐ вѐсене чарма унталла чупрѐ. Мѐн пулнă Микула? Тѐмеске айккине кăштах канма канлѐн тасăлса ыртнă кѐтѹҫсем виҫҫѐшѐ те яштах сиксе тăчѐҫ. Микул тепре кăшкăрчѐ: — Килѐр-ха-а, сыснасем шурлăха путаҫҫѐ-ѐ!

Ачасем ҫаруранах анаталла ыткăнчѐҫ. Тепѐр самантран виҫҫѐшѐ те юлташѐ ҫырма тѐпѐнчи лачакаллă ыра́на тасăлса ыртнине курчѐҫ. Шурлăхлă ыра́н самаях пысăк лаптăк йышăнать. Унта никам та ҫѹременни ку тѐлте халѐ те хăях чашкăрса ўснинчен, ҫырмаран ҫулелле ҫѐрѐк шăршă сарăлнинчен палăрать. Хăяхлă лачака ашѐнчен сысна пуҫѐ кура́нать. Вăл ҫихѐрни тѐмеске патнех илтѐнетчѐ, халѐ унăн вайѐ пѐтсех ҫитнѐ пулас,

ҫаварне пылчӑк лекнӑрен хӑрӑлтатать ҫеҫ. Чупса ҫитнӑ ачасене мӑскӑннӑн пӑхать. Микул шурлӑх хӑрринче пӑҫӑ кӑкӑ таранах лачака ӑшнелле анса кайнӑ, икӑ аллине те шурлӑхалла чикнӑ.

— Сысна малти урисемпе темӑскертен тӑрӑнчӑ пулмалла, эпӑ те ӑна кайри пӑҫсинчен ҫавӑрса тытма ӑлкӑртӑм. Пӑрремӑшӑнне, хӑях ӑшне малтан васкаса кӑнӑскерӑнне, хӑлхисене ҫеҫ курса юлтӑм. Тӑрех шурлӑх туртса анса кайрӑ. Сывлӑшӑ кӑна пӑр хушӑ кӑпӑкланса тухса тӑчӑ.

— Хыҫҫӑн хӑв анса ан кай! — илтӑнчӑ ялтан таврӑннӑ Шарлатановӑн сасси. Вӑл Микул ӑнлантарнинне пӑтӑмпех илтнӑ иккен. — Ҫухатусӑр пулмасть! Премисӑрех тӑрса юлтӑмӑр. Хӑв тӑллӑн тухаятни?

— Эпӑ хытӑ ҫӑр ҫинчех тӑратӑп-ха... Сисетӑн, мана та ҫӑтасшӑн шурлӑх, ҫапах та сыснана алӑран вӑҫертме юрамасть. Халӑ эпӑ ӑна пулӑшнинне вӑл та чухлатъ пулас — ниҫталла та хускалмасть. Алӑран вӑҫертсен малти урисене тӑрекрен пушатӑ те самантрах шурлӑх тӑпнелле анса ҫухалӑ. Ҫавӑнна шӑла ҫыртсах тытса тӑратӑп.

Красков юлташӑшӑн хӑпӑрттерӑ. Пӑчӑк кӑлеткеллӑ, вӑренӑре кайрисенчен иртеймест теҫӑ те — пӑх-ха ӑна, кирлӑ чухне еплерех вӑр-вар ача вӑл: шурлӑха сикме те хӑраман, сыснана та пӑҫсинчен ярса тытма ӑлкӑрнӑ. МТС инженерӑпе бригадир ачисем нихҫан та апла тӑрӑшас ҫук! Ара, чӑн-чӑн паттӑрлӑх вӑт ку!

— Шурлӑх миҫе сыснана ҫӑтрӑ терӑн? — лайӑхрах пӑлесшӑн пулчӑ Шарлатанов.

— Пӑрре ҫеҫ те, ҫапах питӑ шел... Ҫитсе чараймарӑм... Айӑпа йышӑнатӑп.

— Пушат аллуна! Сан пурнӑҫу хаклӑрах, кайтӑр ку та хӑнкӑр-ханкӑра анса! Ӓнлантаркалӑпӑр Канашра. Эпӑ хам та кунта шурлӑх пурринне пӑлмен, асӑрхаттарса хӑвараттӑм сире. Е урӑх вырӑнта чарӑнаттӑмӑр. Вӑҫерт аллуна, мӑншӑн итлеместӑн?

— Ан вѣсерт, Микул! — терѣ Красков юлташѣн куҗепе тѣл пулса. Сисрѣ вѣл, Микул юлашки вѣйѣпе чѣтса тѣрать. — Пѣрне те пулин җалмаллах пирѣн! Сысна та — ыра вѣльѣхах.

— Тѣрѣс! Җалмалла, Леша!

Красков юлташне кѣтме йывѣррине туять, җавѣнпа хывѣнмасѣрах унпа юнашар сикрѣ. Анчах пур җѣрте те шурлѣх тѣпѣ пѣрешкел мар иккен. Вѣл Микулпа юнашар тѣма пикенчѣ пулин те урисем хытѣ җѣре лекмерѣс. Чѣнахах каланѣ пулса тухать: пырккана хѣвалатѣн — чечек йѣранне куратѣн, сысна хыҗҗѣн чупатѣн — пылчѣкпа вараланатѣн. Кунта вараланни җеҗ мар-ха, Красковѣн шурлѣхра кѣкѣрѣ те кѣшт җеҗ курѣнать, хѣй хѣрушѣ инкеке кѣрсе ўкнине, җамрѣк шѣпине хѣех җинҗе җипрен җакса янине ѣнланса та илеймен-ха вѣл, шурлѣха анса каясран аллисемпе хѣяхран җавѣрса тытрѣ, анчах хѣяхѣ җатѣртатса татѣлчѣ. Шурлѣх ѣна пѣчѣртаса хѣйѣн ытамне йышѣнма хатѣрленнине тинех туйрѣ Красков.

— Тарѣн-и? — тусѣ кѣтмен җѣртен хѣрушлѣха кѣрсе ўкнине ѣнланнѣ Микулѣн лачакапа лапѣртаннѣ пичѣ-куҗѣ шурса кайрѣ. — Эрхип, пѣх-ха анатарах, унта вѣрѣм шѣчѣ ыртнѣ пек туйѣнчѣ. Йѣнѣшмарѣм пулсан...

— Тарѣн, — терѣ Красков, — урасем җине тѣма җук...

— Пушататѣп апла пулсан алѣсене. Сыснашѣнах путмалла-им? — терѣ те Микул юлташне каллех куҗѣнчен тинкерчѣ. Лешѣн куҗѣсенче путассишѣн хѣрани пачах палѣрмасть, сасси яланхи пекех җирѣп:

— Ан пушат! Тухатпѣрах кунтан, халех ак эпѣ санпа юнашар куҗса тѣратѣп. — Леша аллисемпе хытѣрах ѣслеме пуҗларѣ, тепѣр хут хѣяхсене тѣрринчен мар, тунисенчен пѣчѣртаса тытрѣ, унтан шурлѣха лакса ларнѣ сыснана шеллесе пѣхрѣ. — Сана та путармастпѣр. Инкекрен пѣрлех җѣлѣнмалла.

— Ай, куҗу җивѣч санѣн, ачам! — Шарлатанов вѣрѣм шѣчѣна җўлтенех шурлѣх хѣрринче тѣракан Эрхипе тыттарчѣ. — Тѣрѣсех асѣрханѣ! Эпирчченех кунта такамсем асапланнѣ курѣнать. Та-ак, җирѣпрех тыт эсѣ шѣчѣ вѣҗѣнчен, Эрхип! Халѣ ѣна шутарса Краскова пар! Тытрѣн-и, Красков? Пѣрре, иккѣ,

виççә! Харәссән туртатпәр! — Шәчәпа пәрле Леша ерипен Микул çумне туртәнса çитрә, вәл кәтартнипе сыснана пәççисенчен хәй тытрә те ыттисене хушрә:

— Эсә, Микул, ман пиләкрән пәр аллупа хытә тыт, тепәр аллупа — шәчәран, туратлә тәлтен. Çыран хәрринчисем унән тепәр вәçәнчен пире шурләх хәрринелле туртаççә. Эй, хатәр-и? Кайрәмәр!

Пуринчен хытәрах вәйлә Шарлатанов туртрә. Малтан сыснан хыçалти пәççi курәнчә, унтан пуçә те Красковпа пәрле шурләх хәрринелле шурә. Часах әна, шуйттан тәсә çапнәскере, сырана туртса кәларчәç. Сысна тинех ирәке тухнине әнланчә пулас — юлнә вәйәпе пәтәм уләх тәршшәпе илтәнмелле çихәрсе ячә.

Çывәхри яла кайсан Шарлатанов телефонпа çеç калаçман, палланә арçын патне те кәрсе тухнә иккен. Вәл кәтү патне таврәнсан сыснасем уләхра ләпкән çүренешән кәмәллә юлчә. Эрхиппе Витя типә си-пуçпах-ха, урисене таса шывра çуса çәпатисене сырчәç çеç, Çәрпү енчен хатәрлев кантурән пуçләхә Петр Аверкиевич лашапа кәрлеттерсе çитрә. Әна кәтүпе пулса иртнә пәтәрмах çинчен каласа кәтартрәç. Пуçләх пәр сыснана çәлса хәварнәшән кәтүçсене мухтарә, шурләх патне кайса унән тарәнәшне шәчәпа хәй чышкаласа пәхрә, анчах вәл та унән тәпне тупаймарә.

— Ку шурләха юхтарса типәтме çулталәк та çитес çук, — терә вәл, — сысна унта анса кайни çинчен акт çырма тивет.

Махмин çамрәк кәтүçсем валли урапа çине хурса киве комбинезонсем илсе килнә. Вәсене унән, шукул директорәпе калаçса татәлнә тәрәх, ирхинех тәхәнтартса ямалла пулнә иккен, анчах васканипе маннә. Халә вәсем ачасемшән питә меллә пулчәç. Петр Аверкиевич кәтүпе пәрле пәртак пырассине пәлсен Шарлатанов Лешәпа Микула, чәтревә ернәскерсене, хайхи яла ертсе кайрә те пылчәкләскерсене çынсем курасран хәйән çывәх çынни патне пахчи витәр кәтрә. Мунчинчен иртмерәç, шала кәчәç. Хуçi, самаях тәреклә арçын, Шарлатановәнни пек хулән сасәлләскер, мунчара сәмакун юхтарат иккен. Шарлатановән кумә имәш вәл. Çавәнпа хире-хирәç пәчәк

йываҕ сѣтел хушшине ырнаҕса, пѣр-пѣрне кум та кум текелесе темиҕе черкке пушата-пушата аллисемпе тутисене сѣтѣркаларѣҕ. Ҙав хушѣра арҕын ачасем сѣмакун юхтарса ѣшѣтнѣ шывпа хѣвѣрт-хѣвѣрт ҕѣвѣнчѣҕ. Шурлѣх пылчѣкѣнчен тасалсан кил хуҕи ҕамрѣк йѣкѣтсене кивѣ кѣпе-йѣмпе икѣ мѣшѣр ҕѣпата тупса пачѣ. Ѧш-чике ѣшѣнтарма аншарли те сыптарасшѣнччѣ те, иккѣшѣ те пуҕѣсене татѣклѣн пѣркаларѣҕ. Ку таранччен нихѣшѣ те черкке тытса курман-ха... Вѣсен пылчѣклѣ япалисене вара Шарлатанов кумѣ халь ҕеҕ хѣйсем ҕѣвѣнса тасалнѣ валашканах лачлаттарчѣ те:

— Эсир каялла таврѣннѣ тѣле арѣм ҕуса тасатать, — терѣ, унтан мунчаран тухса Арлан Шарлатановпа иккѣшѣ ҕенѣкре пѣшѣл пашалѣвѣ тѣпѣ ҕуничченех пѣҕерчѣҕ.

Икѣ тус кѣтѣве хѣваласа ҕитнѣ тѣле сыснасем чылай малалла кайма ѣлкѣрнѣччѣ ѣнтѣ. Комбинезон тѣхѣннѣ Эрхиппе Витя тусанран шикленмесѣр пушшисене ылытаҕҕѣ кѣна. Малта Петр Аверкиевич урапине кѣмсѣртеттерсе пырать. Микул кѣтѣ пуҕѣнче хѣйѣн ырѣннех йышѣнас тесе шурлѣха путасран хыҕалти пѣҕҕинчен ярса тытнѣ сыснана куҕѣпе шырарѣ, ѣна Шѣхасанта ҕуса тасатма май пур-ши тесе Махминран ыйтса пѣлесшѣн пулчѣ. Ѧна Эрхип чарчѣ.

— Ҙук вѣл. Эсир кѣрсе юлнѣ ялтан икѣ арҕын ача тухрѣ те, Петр Аверкиевич ѣна ҕавсене тыттарса ячѣ. «Ку сыснаран йѣркеллѣ ылыѣх пулаяс ҕук, аран тай-каланса утаканскер Шѣхасана ҕитичченех кѣнса ыртѣ, вара ѣна йытѣсем валли пѣрахса хѣвармалла-и? » — тесе ѣнлантарчѣ вѣл пире.

— Ѧна ҕапла ҕухатассишѣн лачакара вилес пекех ҕѣрѣлтѣмѣр-и? — Красков сыснана питѣ шеллерѣ, вѣл шурлѣхра хѣйне ҕѣлакансене куҕѣпе епле йѣлѣнса пѣхни куҕѣ умне тухрѣ.

Тепѣртакран Арлан Шарлатанов та ҕитрѣ. Хатѣрлев кантурѣн пуҕлѣхѣн урапи ҕине ларса темѣн пакѣлтатрѣ вѣл. Махмин кун хыҕҕѣн лашине тилхепинчен кѣрт-керт! турткаларѣ те, пуҕлѣх урапи самантранах ҕул кукринелле кѣрсе ҕухалчѣ.

— Шәхасанта пире сәр каҗма ыраң хатәрлет, — пәлтерчә Шарлатанов кәреҗе пек аллисене сәтәркаласа. Мунча шәвекәпе сарлака пит сәмартийәсем самаях хәрелнә, куҗә пәлёт сине улаҳса анна пек йәлтәртатать. Петр Аверкиевичпа темән пирки сәмах татайман пулас вәл. — Лашалла сын суран утакана әнланмасть, — терә. Унтан хәй тәлләнәх тӯрккәссән кулса ячә те сапла хушса хучә: — Йытә урапа айне ыртсан хәвелтен хәйән мәлкипе хупланна тесе шутлать.

Самрақ кәтүссем Шарлатанов макартатнине итлесех каймарәс. Сыснана шурлахран туртса кәларма пулашни киләшнәччә вәсене, анчах халә мән пирки вилес умән кәткән та сунатсем шәтаҗә текелет? Кәтү Шәхасан патнеллех сывхарать. Сыснасем е ешенчәс, е хәйсен йышә чакнине туйрәс — ләпкән утаҗә. Шарлатанов сасартақ каллех те арсын ачасене, те хәйне вәрентсе каларә:

— Сисе пәхрән — тутине пәлтән, ыттисене хәналарән — мухтава тивәсрән, хәвән хысҗән та хәвартән — ыра ят илтрән. — Унтан вәл кашни патне пырса хул-пуҗсийәсенчен сапса тухрә. Сәмҗән кәна сапна пек туйәнчә, анчах сәмахәсене кәтүссем каллех әнланаймарәс: — Сәлен пәтнәке питә юратмасть, пәтнәкә вара яланах уән шәтәкә умәнче үсет. — Юлашкинчен Шарлатанов сәкленүллән пәлтерчә: — Ситетпәр, әмәрт кайақ кәтүссем! Сав сәртран әйләмалла Шәхасана анатпәр!

Анаҗра хәвел анса сұхалнапа пәрех әнтә. Түпе таса. Кәнтәралла вәсәкен хур кайақсем кәрәлтатни те паҗарах илтәнмест. Тухаҗ енче кәтәк уйах пәләра пуҗларә. Сулхәнлатать. Түпери сул сәнчен әйләмри суртсем куранса кайрәс. Темиҗә мәрҗерен сүлелле тәтәм явкаланса хәпарать. Кәмака хутса каҗхи апат пәсәрекен те пур-ши вара кунта?

Шарлатанов кәтартнипе (район центрә пысақрах ял пек сәс иккен) кәтәве район центрән урамәсене кәртмәсәр хүме хәррипе сулахаялла пәрса хәваларәс. Часах умра вәрам вите евәрләрех сурт тата уән умәнчи пысақ карта куранса кайрәс, кәтү уән сарлака аләкә умәнче кәпәрленме тытәнчә. Карта сәумәнчи пәчәк суртран пуҗне калпак тәхәннә, кәске пиншакне йүле

янă, сухалне виçе кун хырман кирза атăлла арçын васкаса тухрĕ. Шарлатановпа алă тытса пĕр-пĕрне сывлăх сунсан вăл çурăк сасăпа кăшкăрса пĕлтерчĕ:

— Сыснасене картана шутласа кĕртетпĕр, кĕтĕве хыçалтан хăратса ан тăрăр!

Алăк уçăлчĕ, карта хуçi пĕр енчен, Шарлатанов тепĕр енчен шалалла кĕрекен сыснасене хыттăн кăшкăрсах шутлама тытăнчĕç. Часах çамрăк кĕтĕçсем алăк умĕнче вăрăм пушшисемпе кăна тăрса юлчĕç. Хуралçă çурăк сасăлла çеç мар, лапçăк сăмсалла, пашалу пек хулăн туталла пулнине халĕ тин курчĕç.

— Эсĕ кунĕпе çывăрса пире пачах кĕтмен няк? Мĕншĕн валашкасене шыв тултармарăн? — кăмăлсăррăн сас пачĕ Шарлатанов.

— Витене улăм сартăм. Шывне ак кĕтĕçсем те асĕç. Çăлĕ картарах, таçта çурес çук, — хуралçăна Шарлатановăн хулăн сасси те тивмерĕ иккен.

Арлан Архипович карта юпи çумне тăратнă миххе уçса пăхрĕ, аллине шала чиксе ячĕ.

— Сĕлĕ вырăнне арпа-и? Республикпе малта пыракан район сыснасем маршпа утса килсен те эсĕ вĕсене арпапа çеç хăналасшăн-и? Нуккă, шутласа кăтарт-ха, миçе тырă пĕрчи тупăнать ку михĕре? Шарлатанова хывăхпа улталаймăн! Мускава яракан сыснасене çул çинчех начарлатма-и? Халех акт сыратпăр!

— Актне пĕрре мар, иккĕ те çырмалла вара... Çул çинче икĕ сысна çухатнă тесе... Те сутса янă-ха эсир апа, те пусса çинĕ — кам курнă икĕ сысна шурлăха анса кайнине хăвăрсăр пуçне? Тепĕр чухне чипер уралла çынсемех шурлăх шуйттанĕсенчен те чеереххине кам пĕлмест?

— Эс... Арлан Шарлатановпа çапла калаçатăн-и? — çамрăк кĕтĕçсен хуçi хайхи хуралçăна пиншак çухавинчен çатăртаттарса тытрĕ. — Эпир патшалăх валли пĕр кунта çитмĕл ытла сысна пуçтаратпăр, эсĕ вĕсен виçине Канаша çитеричченех çуррине чакарасшăн-и? Йытă сăмсине чикнĕ уйрана та

ёсмеҗсё Чурачак сыснисем, эсё, җёр җатман Клопов-Ханкала, арпапа кётсе илетён вёсене. Мёскер, прокурора чёнсе килмелле-и?

Прокурор тесен Клопов хулпуҗсийёсем пусаранчёҗ, җыләхё сахал мар пулмалла унан. Арлан Шарлатанова сывләшпа ханаласа ләплантарайман, малти пёр шәлә җук пирки вәл хыттән калашна чух сасси сәмахёсемпе пёрле шәхәртна евёр те илтёнет:

— Сан району республика җөрё җинче саплак пек кәна курәнать, е эсё географи картти җине пёрре те пәхман? Пирён район аш-какай парассипе малта пынине пёлетнех ёнтё. Чурачак сыснисене сирён район җөрёсем җине харәс кёртсе ярас пулсан пёр кун хушшинчех районёпе пёр җемел те хәварас җук!

Җав вәхәтра сыснасем картаран витенелле хыпаланчёҗ. Вёсем мён хәтланнине җамрак кётүҗсем телёнсе пәхрёҗ. Клопов-Ханкала әнлантарма вәскарё:

— Унти валашкасене кунти колхоз йётемё җинчен молотилка тёпне юлна арпана машинпах турттарса килсе салатрама. Җурри майлах тыра унта... Җавна сисрёҗ...

Куна илтсен кётүҗсен те кәмәлә җёкленчё.

— Арлан Архипович, шывне хамарах әсса валашкасене тултаратпәр, — терё Красков. — Кайран акт та җырма пулать.

— Тыра тесен сысна марафон та чупма пултарать, — терё Шарлатанов, унтан Ханкала сәмахёсене витене кёрсе тёрёслерё. Суйман хуралҗә. Колхоз бригадирёпе канашласа сёлле тырәллә арпапа уләштарна. Сёллине те җав йётем җинченех илмелле пулна иккен, анчах кая юлнипе әна пёр гектар та вырайман-ха. Бригадира мён? Сёлли кайран хәйне юлать...

Арлан Архипович хәвәрт җилленет — хәвәрт сүрёлет. Ханкалапа иккёшё җалтан пёр-пёринпе ылмашансә шыв әсса тәчёҗ, кётүҗсем лапчәнса пётнё кивё витресемпе әна валашкасене йәтрёҗ.

— Халё пурте кёрёр, — терё ёҗ вёҗленсен Клопов. — Унта кастрюльте сире валли сёлё пәтти, бидонра — чей.

Ъал патёнче тапаҫланнӑ чухнех сисрӗҫ-ха ачасем: Клоповран чӑнах та темӗнле, хӑнкӑланни евӗрлӗрех, шӑршӑ перет. Те ҫавӑнпа сивӗннӗ сӗлӗ пӑттинчен те хӑнкӑла шӑрши кӗнӗ пек туйӑнчӗ. Вӗсем пӑтӑ тирӗкне чӗрече ани ҫине лартрӗҫ те килтен мӗн чиксе тухнине ҫырткаланипех ҫырлахрӗҫ. Чейне ҫеҫ кӑшт сыпкаларӗҫ.

Шарлатановпа хуралҫӑ акт пирки манчӗҫ-ши, хӑйсен ӗҫӗпе таҫталла пӑрӑнсан Эрхиппе Витя вырӑн пекки ҫине тӗнсенех хуп туртма тытӑнчӗҫ. Микул ҫывӑрса кайиччен йӑшӑлтаткаларӗ, унтан вӑл та тӑпланчӗ. Красков ҫеҫ маччана пӑхса чылайччен выртрӗ. Натали ҫинчен шухӑшлама ҫул ҫинче выльӑхсем чӑрмантаратчӗҫ, халӗ никам та кансӗрлемест — хӑть ирччен ӑна асӑнтан ан кӑлар. Мӗншӗн ҫав териех вӗри хӗр ача-ха вӑл? Красков тути хӗрри ҫунса кӗсенленмен-ши тесе аллипе те тытса пӑхрӗ — йӗркеллех, анчах Натали сӑрт айккинче чӑпӑрт чуптунӑ тӗлте халӗ те ӗт пӗҫерсе тӑрать. Мӗнле ҫитерчӗ-ши вӑл сыснине хӑйсен ялне?

Кунта, ҫул ҫинче, ӗҫсем йӗркеленсех пыраҫҫӗ пек-ха. Пӗр сысни шурлӑха сикнӗ-сикменех ун тӗпнелле анса кайни, теприне Микул пӗҫсинчен ярса тытма ӗлкӗрни ҫеҫ кӑшт иккӗлентерет. Нивушлӗ унӑн куҫне икӗ сыснах курӑннӑ? Мӗншӗн? Хытӑ шикленнӗрен-и? Чурачӑкра йӑнӑшма пултарайман: хутсем тӑрӑх та, питӗ тӑрӑшса шутласан та кӗтӗре ҫитмӗл тӑватӑ сысначчӗ, халӗ иккӗ сахалтарах. Пӗри шурлӑх тӗпӗнче, тепри Шарлатанов кумӗ патӗнче. Ҫуаша Натали валли Ҫӗлти Турӑ ярса пачӗ-им?

Ҫапла пӑшӑрханса-савӑнса выртнӑ ҫӗртех Красковӑн та куҫӗсем хупӑнчӗҫ. Ҫӗрле вӑл сасартӑк, хӑйне такам аякӗнчен тӗкнӗ пек, вӑранса кайрӗ. Илтет: тулта пӑчкӑпа хӑма касаҫҫӗ. Камсем? Мӗн тума? Мӗнле хӑмана? Вӑл тӑчӗ те кантӑкран пӑхрӗ. Уйӑх тӗксӗмленнӗ. Карта ҫумӗнче икӗ-виҫӗ мӗлке лӑпчӑнса тӑнӑ. Пӗри кӗске пӑчкӑпа картан аялти хӑмине касать... Вӑрӑсем-и? Карта алӑкне Клопов ҫӗркаҫ ҫӑрапах питӗрчӗ, вите алӑкне те. Кусен сысна вӑрлас шухӑш пулсан витене епле уҫас теҫҫӗ? Леша хӑлхинче шул директорӗ вӗрентсе калани янраса кайрӗ: «Шанатӑп сана, Красков. Пӗтӗм шул шанать, мӗншӗн тесен питӗ яваплӑ ӗҫ вӑл — сысна кӗтӗвне ҫул ҫинче

пёр пуç сұхатмасър Канаша ситересси». Въл темён хушара юлташесене аллисенчен турта-турта вәрәтрё те хай мён курнине шәппән пёлтерчө. Вәрәсене тытаяс сук, анчах кётөве сыхласа хәвармаллах. Хәюләх кирлә! Красков пуçенче сурална план пурне те килешрө.

— Никам та ман пашала ан төкөннө пултәр! Авәрланәскер въл! — тесе асәрхаттарчө сәркаç Клопов.

Красков шукулта пөчөк калибрлә винтовкапа персе ирттерекен әмәртусене ялан тенө пекех хутшәннә, сунарçәсен пашалне те тыткаласа курнә. Клоповән сунарçә пашалө пулчө. Въл әна стена синчи сөкөлрен вөсертрө, затворне уса хупрө. Юлташөсем пушшисене сүтсе тытрөс. Унтан пүртпе сөнөк алакне юриех хытгән шәнт-шәнт! тутарса уса тулалла пөрин хысқан тепри кашкарса тухрөс:

— Вәрәсем! Сысна витине саратаçсө! Пуләшәр! Чән малтан темён хушара Микул пушшине савәрттарса шартлаттарчө. Шарлатанов уән пушшипе көтүссенчен тәрәхласа кулна лавсә сәмси умөнче мөн хәтланнинчен ахальтен төлөнмерө въл, кайран сұл тәршшөпөх сапла тума вөренсе пычө. Мөн пултарнине кәтартрө Микул, уән пушшин вөсө тивнипе сөр сине чөркусленнө арсын аллинчи пачкә малтан картана шаплатса сапанчө, унтан хайөн хысқан сапаланнә йывәс көрпи синех найлатса үкрө. Теприн карттусө Эрхип пушши мән сәмсинчен тивнипе сөре хывәнса үкрө — въл та Арлан Архипович әсталәхне Микултан кая мар хәнәхнә иккен. Витя пушши вара виçсөмөш сыннин туйине тивсе әна аяккалла ывтәнтарса ячө. Юлташөсен хәюләхөпе хавхаланнә Красков сунарçә пашалөпе сывләшалла хаплаттарчө. Вәрәсем карта сөмнөх лаплатса тунесрен аран-аран чәткаласа, куклөне-куклөне тахәшөн пахчине сикрөс те төттөмре сұхалчөс. Ял урамөсенче темиçе йытә вөрме тытәнчө, унтан автан сассисем те илтөнчөс.

Пашал сасси ир еннеллөхи шәпләхра инсете саланать. Шарлатановпа Клопов-Хәнкәла чупса ситрөс. Вәрәсем пачкине хәварман, анчах картана каснә төлте Красков усә тупрө, унпа вите сәрине уса пәхрө — усать.

Нивушлѣ вѣрѣсемпе хуралсѣ хѣй каварлашнѣ, уссине панѣ? Шарлатанов ѣна каллех сѣухавинчен хыттѣн сѣавѣрса тытрѣ:

— Ман кѣтѣссемпе Шарлатанова сѣаратасшѣн пулнѣ апла? Сыснасене сыхлас вырѣнне кампа мѣн хѣтланса сѣр кѣшнине калѣттѣм та — сѣамрѣк кѣтѣссенчен вѣтанатѣп. Прокурора та, милиције те хамах пѣлтеретѣп, вѣсем эсѣ уссуна кама парнеленине хѣвѣрт тупассѣ!

Клопов кѣсйинчен усѣ кѣларса кѣтартрѣ, сѣапах мѣскѣнленсех ѣкрѣ:

— Никама та пѣман эп ѣна, акѣ вѣл! Манѣн кашни утѣма ѣѣрлессѣ вѣсем, пѣрешкел усѣ тупма ѣывѣр-им сѣакѣн пысѣкѣш ялта?.. — Клопов пусне уснѣ, сѣсси сѣѣтнѣ, куссѣсем сѣав-сѣавах тилѣ куссѣсенчен те чеереххѣн пѣхассѣ. Сѣавна Шарлатанов та тують, анчах милици мѣнне вѣл та аван пѣлет пулас.

— Тепѣр тесен, мильтонсемпе сыхлан кѣна — кѣтѣве икѣ эрнелѣхех тытса чарѣс, экскаватор тупса шурлѣха та чавтарѣс. Пирѣн вара сыснасене Канаша пѣянах сѣитермелле. Мускав кѣтме юратмасть!

Шарлатановпа Клопов иккѣшѣ те пѣр хваттертех сѣр кѣшнѣ пулас — хытѣ кѣшкѣрашрѣ пулин те «сѣунчѣ». Шурѣмпус сѣути сѣапнѣ хыссѣн часах сѣнѣ кун пусланать. Кѣтѣссем вите алѣкне уссрѣс. Сыснасем арпа куритисене сѣуласа тасатрѣс те шыв валашкисене тѣрѣнчѣс. Кѣтѣве ирех мѣн сѣул сине кѣларчѣс. Петр Аверкиевич, Клопова ѣненес пулсан, район центрѣнче нумаях чарѣнса тѣман, Канашалла васканѣ. Сыснасене картаран хѣваласа кѣларса пѣтернѣччѣ сѣс, ял хѣрринчи сѣуртран пѣр тулли питлѣ хѣрарѣм кѣтѣ патне пычѣ те Клоповпа темѣн каласрѣ, унтан Красков патне пырса ал шѣллипе чѣркенѣ япала тыттарчѣ.

— Шѣхасан сѣыннисенчен кучченес сире, маттур сѣамрѣк кѣтѣссене. Сѣул сѣинче аннѣсен яшки сѣук...

— Мѣн ку?

— Какѣйпа сѣр улми кукли... Сѣркас пѣуртре сивѣ пек туйѣнчѣ те, вут хутрѣм. Арлан Архипыча сѣывѣх пѣлетѣп эпѣ, пѣр ачин хѣреснашшѣ вѣл... Упѣшкапа туслѣ вѣсем. Тытѣр.

Красков ним тумѣ аптѣрасѣ Шарлатанова пѣхса илчѣ.

— Тыт, сын кәмәлтан сәнет... Әшшипех пулѐ-ха?

— Әшшипех, Арлан Архипыч! Халь сѐс кәмакаран кәлартам, — терѐ кучченеҫ хуҫи, сәнѐ кукаль пичѐ пек хѐрелсе кайрѐ.

— Ил, ил, Красков! Сѐркаҫ эсир мѐнле «пәтә ҫинине» куртәм эпѐ. Канаша ҫитиччен нумай утмалла-ха, ашә чунлә ҫын кучченеҫѐ вәй хушаты. Райцентртан тухсан юлташусемпе хәналанәр. Тарье сире килнех чәнсе вѐри апат ҫитересшәнчѐ те — вәхәт ҫукки чәрмантараты. Илтмерән-и, ирех автансем авәтрѐс. Мѐн терѐс тетән пуль вѐсем? Ёҫлекенни ҫывәраканнинне ҫиет тесе систерчѐс. Эсир сѐрле те ҫывәрман.

Шарлатанова итлерѐ Красков. Тарье инкене юлташѐсен ячѐпе тав турѐ. Ҫав хушәрах шутласа та илчѐ: тәнче Чурачәкра пѐтмест, мѐн тѐрлѐ ҫын ҫук-ши унта?

Клопов та сысна кѐтѐвне райцентртан тухичченеҫ асатса ячѐ. Таврәннә чух кѐрѐр тесе уйрәлса юлчѐ. Акт пирки асәнмарѐ те — ҫәра уҫҫи ҫамрәк кѐтүҫсен аллине лекни тата вѐсем пушшисемпе пиркри пекех ёҫле-ни аһа самаях сехѐрлентерчѐ-ши? Канаша ҫитиччен урәх нимәнле пәтәрмах та чәрмантармарѐ кѐтүҫсене. Шарлатанов Шәхасан Хәнкәли ҫинчен каласа кәтартни кәна вѐсене хырәмѐсене тыттарсах култарчѐ. Выльәх пама пыракансем хәйне аншарлипе хәналанине сѐре юратнә вәл, анчах ку йәләхтарса ҫитернѐ-ши, — пѐррехинче ҫак этем Кѐтнекасси ҫыннисене ҫапла калаты те хураты: «Сәмакун та аншарли! Аншарли те сәмакун! Пѐрре хәнкәла эрехѐпе хәналасчѐ хәть... Тепре какай сортне паләртнә чухне манас марччѐ-ха!»

Аншарли йәтса йәләхнә кѐтнекассисем тѐләннѐ пек пулаҫсѐ: «Мѐнле хәнкәла эрехѐ ҫинчен калаҫан эсѐ? Халѐ пирән ялта кунѐпе шырасан та пѐр хәнкәла тупаймастән!»

«Тутанса та пәхман пулѐ терѐм ҫав... Ял лавккине илсе те пымаҫсѐ пулѐ-ҫке..., Коньяк теҫсѐ аһа! — Тараса ҫине хәпартса тәратнә сурәха виҫекен Клопов ун хуҫине — Мѐкѐтене виҫѐ ҫәлтәр үкернѐ пушә кѐленче тыттараты. — Пәх-ха шәршласа, мѐн шәрши кѐрет? Хәнкәла шәрши...»

«Нивушлѣ ун пекки те пулатъ?»

«Пулатъ! Асту, Мѣкѣте, пилѣк хѣнкѣларан кая ан пултѣр!» — Клопов пушѣ кѣленче ҫинчи виҫѣ ҫѣлтѣра пурнипе шаккаса кѣтартать.

Кѣтнекассисем хатѣрлев кантурѣнчи Клопова тарѣх-са ҫитнѣ ѣнтѣ, ѣна ѣҫтернѣ аншарлие пухса пынѣ пулсан краҫҫын пички тулатчѣ пуль. Харам пыра тавѣр-ма вѣхѣт ҫитмен-ши? Арҫынсем какай укҫипе пилѣк ҫѣлтѣрлѣ коньяк туянаҫҫѣ те кѣленчине тумлам юлмиччен пушатаҫҫѣ. Анчах хѣнкѣлине пѣр хушѣкра та тупма ҫук. Ёлѣкрех пурччѣ-ха та... Хѣнкѣласем вѣлтѣренрен хѣраҫҫѣ, ҫавѣнпа урайѣнчи чѣрѣ вѣлтѣрен ун-кинче ҫывѣрсах ачасем ҫуратнѣ ун чухне. Шырасан-шырасан тупаҫҫех арҫынсем хѣйсене мѣн кирлине. Ял хѣрринчи чалѣша пуҫланѣ ҫурт хуҫине, катѣкрах ѣслѣ Митрофана, аншарлипе хѣналасҫѣ те ҫавѣн пек шѣвекех коньяк кѣленчине те тултараҫҫѣ. Сурѣхсем йышѣнакан Клопов: «Пилѣк хѣнкѣларан кая ан пултѣр!» — тесе асѣрхаттарнине манман-ха вѣсем, анчах мѣн вѣл пилѣк хѣнкѣла?! Митрофан стени ҫинчи шпалер айѣнчен алѣ хѣнкѣла тытса яраҫҫѣ вѣсем коньяк кѣленчинчи аншарли ҫине. Клопов эрнерен хѣпѣртесех йышѣнать чаплѣ парнене, малтан пилѣк ҫѣлтѣра чуптуса илет, вара кѣленчерен перекек хѣнкѣла шѣршине юратса шѣршлатъ. Сурѣхсен категорине тинех улѣштармасть вѣл, тѣрѣсех кѣтартать квитанцире. Вара шѣвѣҫ куркана хѣррипе тан тултарса хаплаттарать хайхи «коньяка». Хаплаттарать те, куҫѣсем чарѣлса каяҫҫѣ. Шѣлѣсем хушшине лекнѣ хѣнкѣласене сурса кѣларать. Кѣтнекассисем хѣйсем те питѣ тѣлѣнеҫҫѣ: хѣнкѣласем те хытѣ ѣсѣрѣлнѣ иккен, Клопов кѣленче тѣпѣнчен силлесе кѣларнѣскерсем сѣтел ҫинче тайкалана-тайкалана утаҫҫѣ, бензинпа сапсан тин ѣпне ҫаврѣна-ҫаврѣна выртаҫҫѣ... Ҫавѣнтанпа Клопов кѣтнекассисене улталама чарѣнать, хѣйне вара Хѣнкѣла ят ҫилѣм пекех ҫыпѣҫать.

Канаша ҫитсен сыснасене вакунсене хѣваласа кѣтрѣҫ. Петр Аверкиевич та ҫамрѣксем патне кантуртан кулкаласа тухрѣ: акта Канашри пуҫлѣхсем йышѣннѣ, анчах ҫул ҫинче икѣ сысна ҫухатнѣшѣн тесе кѣтѣҫсене

укça пёр пус та тўлеме килёшмен. Ун вырәнне пурне те пёр сыснана шурләхран туртса кәларнәшән Мухтав хучёсем пачёс.

Красков Мухтав хутне савәркаласа пәхрә, унтан Эрхип сәнә епле улшәнса шурса кайнине асәрхарё те сасартәк Махмина ыйту пачё:

— Ыйтма юрать-и?

— Юрать, — терё Махмин кәмәллән.

— Шурләхран сысна туртса кәларнәшән тенё... Апла пулсан пирён кётүрен пёр сысна сөс катәлнә пек пулса тухать-сөке. Эпир вара хамәр сәлнә сысна әста сөтсе юлнине те пәлместпёр. Сөр сәтман-сөке әна.

— Эсир кам патәнче сәвәнса тасалтәр, сав сын патәнче, — терё хатөрлев кантурён пусләхё. — Сәмах майән, унән кәпи-йёмне каялла таврәннә чухне көртсе пама ан манәр. Сыснине, шурләх пылчәкөпе тискерленнөскерне, сав-сәвах кунта йышәнмастчөс. Хәвәрах куртәр вёт, вакуна уләхтарса хупиччен вөсене насуссемпе мөнле вәйлән суса тасатрөс. Лешөн вара шурләх шәрши тирне те, әшне те сүл сөинче пөтөмпөх касса көретчө. Вәл шәрша насус та тасатса кәлараймасть.

— Хушмаллаччө, пире уксәсәрах хәварасса пәлнө пулсан хамәр малтан сәвәннә сөрмарах кус көски пөкөх суса тасататтәмәр әна. Сәпла-и, ачасем?

— Тасататтәмәр, — харәс хуравларөс көтүссем.

— Йәнәшрах пулса тухрө, чәнах та, ачисем маттурскерсем, пёр тенкө те...

— Эсө те сәпла пакәлтататән-и, Арлан Архипыч?! — әна пүлсөх кәшкәрсә тәкрө ләпкән каласма тәрәшакан Махмин Шарлатанова. — Шурләха икө сысна путарнине өненмесен те пултаратчөс, куншән бригадир тесе чән малтан хәвна явап тыттаратчөс вёт. Сәвәнпа түрөх алә пусрән-сөке! Епле әнланмалла сана, арәмупа икө эрне сөс пурәннәскерне? Сәвәнпа актра сүл сөинче чирленө хытанкарах сысна чарма өлкөриччен машина әйне пулса кәнчө теме тиврө... Чирлөскер никама та кирлө мар кунта. Машин әйне

лекнине шоферёсем те ёненерчёс. Ачисем ак Мухтав хучёсем илме тивёслё пулчёс.

— Ку төрёсех, — терё Шарлатанов сассине пусарса. — Мухтав хучё никама панине те астумастап. Молодцы!

Калаҫнин усси ҫуккине аҫланчё Красков. Хатёрлев кантурён пуҫләхё питё чее те хура чунлә ҫын пулмалла, вӑл Арлан Архиповича ятланӑ чухне ирёксёрех Кашкӑр Карачӑмё ирсёрле хӑтланнисем аса килчёс.

Тепёр тесен, Мухтав хучё те япӑх япала мар. Микул уншӑн уйрӑмах хытӑ савӑнчё, маншӑн ку орденпа танах терё. Шарлатанов ачасене хула мунчине ертсе кайса Ямаш вӑрманёнче хуҫса килнё юман милёксемпе ҫапса тасатсан вёсем Канашра кӑштах куркаласа ҫӑрес терёс. Махминпа Шарлатановӑн хулара тытӑнса тӑма урӑх сӑлтав та ҫук иккен, ҫула май вёсем пылчӑклӑ сысна шӑпипе интересленесшён имёш.

Ачасем ҫула, пуян мар пулин те, укҫасӑрах тухман. Ҫапах та Канаш чугун ҫул станцийёллё хула. Сыснасен кётёвне хӑваланӑшӑн панӑ укҫапа, паллах, кашниех асӑнмалӑх мён те пулин туянма ёмётленнё. Вӑл пурнӑҫланайманшӑн ытлашшиех хурланмарёс вёсем, япала таврашё илес вырӑнне Эрхип куляннине вёсенчен те пытарайманнине курсан укҫисене унӑн йёкёреш йӑмӑкёсем валли виҫё кётеслё капрон тутӑрсем туянма пачёс. Лавккасем тӑрӑх ҫӑресе ёшенсен тата ҫӑра тётём кӑларакан пӑравуссем епле кӑшкӑртнине итлесе тӑрансан тӑваттӑшё те хатёрлев кантурнех таврӑнчёс, хуралҫапа калаҫса татӑлса темёнле сарайӑн маччинчи пёлтёрхи кивё утӑ ҫынче йӑшалана-йӑшалана, тусан нумай тухнӑран сунасла-сунасла ҫёр каҫкаларёс ачасем. Тётёмленсен вёсем патне кётмен ҫёртен Арлан Архипович Шарлатанов пырса тухрё, сарай маччи ҫине пусмапа хӑпарса кашнине тутлӑ мороженӑйпа хӑналарё.

Ирхине хёвелпе пёрлех вӑранчёс, аҫна-кӑна ҫырткаласа тӑрех ҫула тухрёс.

Пёр тапхәр ҫуран утса, тепёр тапхәр урапа е трактор ҫине ларса пырса ҫамрәк кётұҫсем Кашнаруйне чиперех ҫитрәҫ. Унта автомашина та тупәнчә, вәл Красковпа Микул шурләхра тапаҫланнә ялах ҫитерчә.

Петр Аверкиевичпа Шарлатанов маларах та ёлкөрнә, сәтел хушшинче кәмәллән сәйланаҫҫә. Ҫуррине пушатнә кәленче кантәкран ўкекен хәвел шевлипе йәлтәртатса ларать. Малтан каланә пекех вәсен ҫи-пуҫне те, ҫәпатисене те ҫуса тасатнә, типәтнә. Хәвәрт уләштарса тәхәнчәҫ. Шарлатанов вәсене сәтел хушшине чәнчә.

— Пурәнаймасть тесе кил хуҫи хайхи сыснана пуснә, — терә вәл. — Пёверә-мөнәсене ашаланә— Ларәр хампа юнашар. Ак халь ҫеҫ Петр Аверкиевичпа калаҫрәмәр, вәл ыранах сирән ёҫченләхпе тәрәшуләх ҫинчен шукул директорне пәлтересшән.

— Тавтапуҫ, киле хәвел аниччен ҫитмелле. Паян ёлкөреймесен аннесем хытах пәшәрханса ўкәҫ, — терә Красков, сәтел хушшине ларма хирәҫех те марччә-ха вәл, анчах ҫав самантра шурләха лекнә сысна куҫәсене, ачасене тилмәрсә пәхаканскерне, аса илчә те, ашә йёкленнә пек пулчә. Ҫавәнне, хәйсем виләм ытамәнчен туртса кәларнәскерәнне, чәри-пёверне ҫимелле-и халь? Касәкәсем пырне ларәҫ... Юлташәсем те унпа пәрешкелех шухәшларәҫ пулас, хәвәрт сывпуллашса урамалла васкаса тухрәҫ.

Нумаях та утаймарәҫ вәсем, хапха аләкә чәриклетсе уҫалса хупәнчә, Шарлатановән хулан сасси илтәнчә:

— Чарәнәр-ха, тәхтәр! — Вәл вашлаттарса ҫитрә те шәлаварән кәсйинчен укҫа туртса кәларчә. — Молодцы! Паттәрсем темелле сире! Ытти чухне унашкал кәтәве вуншарән хәваланә, сыснисене ҫухатни те пулнә. Куртәр, хуҫи эп мар... — Шарлатанов сасси сисәнмеллех ҫемҫелчә. — Хамран паратәп. Нумайрах тиветчә те, бригадирән та урәх ҫук. Лайәх ҫитәр. Тәрәшәр. Вёреннә ҫын ҫулне ҫўллә ту та картлаймасть.

Шарлатанов вәйпах ачасен кәсйисене вуншар тенкә чиксе ячә, кашнинпе алә тытса сывпуллашрә:

— Пушәсене упрәр, пурнәҫра катәк пуртә та кирлә пулать.

Арлан Архипович арсын ачасене хайён укшине панинчен ытларах вёсемпе вӑл аллисене чӑмӑртаса сывпуллашни килӗшрӗ. Кӑштах пусӑрӑнчӑк кӑмӑлӗсем ҫӗкленчӗҫ, мӑн ҫул ҫине тухнӑ чухне Эрхип тӑваттӑшӗн шухӑшних каларӗ:

— Интереслӗ ҫын Арлан Архипыч... Пурнӑҫра унӑн темӗн те курмативнӗ пулас.

— Муталаннӑ, анчах парӑнман, — хушса хучӗ Красков.

Кӗрхи хӗвеллӗ кун. Машинӑсем чӑшт-чашт! иртсе каяҫҫӗ.

Сасартӑк ачасемпе юнашарах тормозне шӑхӑртса хӑлтӑр-халтӑр машина чарӑнчӗ. Шоферӗ ҫул хӗррипе ҫуран пыракансенчен сӑнӗпе нумаях та аслӑ мар пек курӑнать. Пуҫне кабинӑран кӑларса кулкаласа ыйтрӗ:

— Аҫтан таврӑнатӑр?

— Австралирен! — терӗ Красков.

— Аҫталла ҫул тытатӑр?

— Ҫӗнӗ Зеландие! — шофер кӑмӑлне кура хуравларӗ хаваслӑн Леша.

— Мӗншӗн ҫав териех кукартмалла-ха ҫула? — шофер географие аван пӗлни сисӗнет. — Австралирен Ҫӗнӗ Зеландие Чӑваша кӗмесӗрех кайма пулать-ҫке.

— Пулать, анчах унта сурӑх кӗтевӗ ҫухалнӑ. Ҫула май ҫавна Чӑваш ҫӗршывӗнче тӗрӗслеме сӗнчӗҫ.

— Мӗнле? Тупрӑр-и?

— Тупрӑмӑр, анчах кая юлтӑмӑр — кӗтӗве Канашран вакунсене тиесех Мускава ӑсатрӗҫ!

Пурте ахӑлтатса кулса ячӗҫ. Ҫамрӑк шофер аллипе кузов еннелле тӗллерӗ:

— Юрататӑп шӑтҫӗ кӗтӗҫсене! Анчах Турра кӗлтума ан манӑр — машин ураписем тухса ан ӑкчӗр. Илтрӗр пулӗ мӗнле хӑлтӑртатнине? Манӑн Ҫӗрпӗве ҫитмелле!

Машинипе ҫамрӑк шофер ҫилпе ӑмӑртса пычӗ пулсан та Чурачӑка тӑватӑ урапапах кӗрлеттерсе кӗчӗ. Красковпа Микулӑн яла тӗрӗрех каяс тесен

маларах анса юлмаллаччѣ, анчах юлташѣсемпе район центрѣнче тин сывпуллашас терѣс, мѣншѣн тесен вѣсен пачах тепѣр еннелле Красковпа Микулѣнни чухлех утмалла. Амѣшѣ тахсанах ѣнѣ тутѣр сыхманнине асѣрханѣ Красков, ѣавѣнпа лавккана чупса кѣрсе Арлан Архипович панѣ укѣсапа амѣшѣ валли хитре чечеклѣ сѣрсѣн тутѣр туянчѣ, ара, ахальтен сѣнмен вѣсене укѣса Шарлатанов, хѣйѣнне пулсан та ѣсленѣшѣн панѣ. Микул унран вѣренсе пырать, вѣл та ѣаплах турѣ. Юлашки укѣсипе Красков логарифм линейки туянчѣ.

Чурачѣакран тухсан пѣр хушѣ чѣнмесѣр утрѣс. Унтан тин Микул ун еннелле пусне пѣрчѣ те ѣна пѣлхатса ямаллах тѣлѣнтерсе каласа хучѣ:

— Эсѣ Наталисен сыснине кѣперлѣ сѣрмара ѣна парса хѣварнине куртѣм эпѣ, Леша... Темиѣсе сыснана кѣперѣн тепѣр енче те аялалла анасран чарма тиврѣ те ѣнсѣртран сѣрма тѣрѣх тѣвалла пѣхса илтѣм. Эсѣ шѣпах сыснасем хѣсѣн сѣмелсем патнелле чупаттѣн, Натали — сан хѣсѣн... Унтан самантранах курѣнми пултѣр. Тепѣр тесен, халѣ те иккѣленетѣп-ха, иксѣрехчѣ-и ѣав?..

— Тѣрѣсех курнѣ, иксѣмѣрех... — Красковѣн пусѣнче пѣр шухѣш вѣлтлетрѣ: «Мѣн тери тѣрѣс ваттисем калани: «Уй куслѣ, вѣрман хѣлхаллѣ».

Красков юлташне Натали нушине ѣнлантарасшѣнчѣ, анчах Микул тѣрех чарчѣ:

— Кирлѣ мар, Леша... Эпѣ вѣсех пѣлетѣп. Сынсем ѣав Кашкѣр Карачѣмне ѣапса пѣрахма хатѣр. Пирѣнне те вѣл пѣранлас сурѣхах тытса кайрѣ. Анне: «Путекне кѣтсе илессе тѣхтѣр-ха», — тесе ѣѣлѣннине те хѣлхине чикмерѣ. Эсѣ мана шан, Леша. Урѣх сире никам та курман. Эпѣ нихѣсан та никама та шарлас сук. Тѣрѣсех тунѣ эс. Эпѣ вѣт тѣрѣс хѣтлантѣм-ши? — сухалса кайнѣ пек пулчѣ Микул.

— Мѣн пирки? — ыйтрѣ Красков.

— Шурлѣха пѣр сысна та путман... Сана пулѣшас шутпа каларѣм эп. Натали илсе юлнѣ сыснана кѣтѣ шутѣнчен мѣнле кѣларас? Темиѣсен шутласѣсѣ те ѣѣнѣшасран... Петр Аверкиевич калашле, халѣ «шито-крыто».

Красков лутра юлташён аллине тав туса пётём вайёпе чамартарё, унпа та сырлахмарё — Микула пилёкёнчен тытса пачартарё те въл урисемпе тапкаланнине пӑхмасӑрах ӑна аллисемпе ҫеклесе вунӑ утама яхӑн утрё.

Кайран ял хапхинчен кёричченех пӑт-пат калаҫ-каласа ҫеҫ пычёҫ. Микул килне пахча хыҫёсемпе кайрё. Икё кун хушшинче мён кӑна курмарёҫ, мён кӑна чӑтмарёҫ пулё вёсем. Шухӑшёсем улшӑнчёҫ. Уйрӑмах ҫакна Красков лайӑх туйрё. Канаша кайнӑ чухне въл ача ҫеҫчё-ха, халё хӑйне ӱссе ҫитнё чӑн-чӑн арҫын пек туять. Тётёмлене пуҫланӑ Синер урамёсемпе въл килне пуҫне кӑшт каҫартарах, виҫё кун хушшинче сисёнмеллех тёрекленнё кёлеткине тӱрё тытса анчё. Ёшеннё урисенче ҫёнё йышши вӑй хушӑннӑ, ҫавӑнпа-ши ҫул та халё хытӑрах пек тата ансӑрланнӑ евёртереххён курӑнать. Акӑ вёсен ҫурчё. Ҫак пёчёк ҫуртрах арҫын ятне илтмеллех ӱссе ҫитёнчё-ши ёнтё въл? Амӑшё кётсе те ывӑнчё пуль ӑна. Тавҫӑрё-ши килне кёҫёр вунӑмёш класра вёренекен арҫын ача мар, шухӑшёсемпе те, ёҫёсемпе те чылай аслӑланнӑ ҫамрӑк йёкёт кёнине?

5

Амӑшё ывӑлне кётсе ывӑннӑ.

— Таврӑнтӑн-и, Леша? Чун юлмарё саншӑн кулянса! Халех яшка антаратӑп.

— Кӑшт тӑхта-ха яшкапа, анне.

Таюк инке те ывӑлё улшӑннине тӱрех асӑрхарё: сасси виҫё кун хушшинчех улшӑннӑ, пӱртре те кил хуҫи арҫынни пек васкамасӑр, урисене ҫирёппён пусса утать, сӑнё те ҫул ҫинчи ҫилпе, хёвелпе, тусанпа тата амӑшё ӑнлансах илеймен ытти япаласемпе урӑхланнӑ. Ҫӑпатисене салтмасӑрах кёрекенскер халё вӑрӑм ҫултан таврӑнсан та ун пек тумарё, пӑлтӑрта въл илтесрен шӑппӑн хывса хунӑ. Ывӑлё сумкинчен кулач кӑларса тыттарчё, унтан хутпа чёркенё пёчёк тёркене салтма тытӑнчё.

— Анне, ҫаврӑн-ха тепёр еннелле. Ҫаврӑн, ан хӑра.

— Ара, мёншён хăрас-ха ман хамăн ывăлăмран? — Таюк инке ачин аллинче хут чăштăртатнине илтрĕ, унтан вăл унăн хулпусçийĕ çине çĕрçĕн тутăр уртса янине сисрĕ.

— Астăватăн-и, Анне, эсĕ пĕррехинче хамăр ял акатуйĕнче çакнашкал тутăрăн тĕррине питĕ юратса пăхрăн?

— Хăсан? Маннă эпĕ... — Ывăлĕ çĕрçĕн тутăра вăл мĕнле кăмăлласа пăхнине асăрханинчен, ăна çак таранччен асĕнче тытса усранинчен тĕлĕнчĕ те, савăнчĕ те. Вăл ун еннелле çаврăнса тутăра питĕ тирпейлĕн çавăрса сыхрĕ, тĕкĕр çине пăхсан сасартăк именсе кайрĕ. — Çĕрçĕн тутăр час çĕтĕлмест, чечекĕсем те шупкаланмаççĕ. Асту, Леша, иртĕнтерсех ярăн эсĕ мана капла... Радио кĕртнĕ çĕрте ёсленĕшĕн панă укçапа çап-çутă резина атă туянтăн ман валли. Халĕ куна... Иĕкĕт пекех ўссе çитрĕн, Леша... Ху çинчен те шутламалла.

Леша амăшне сепĕсçĕн ыталарĕ те ăшшăн каларĕ:

— Эсĕ манăн чи юратнă сын, анне. Эсĕ пурăнсан ман валли те мĕн кирлине пĕтĕмпех туянăпăр-ха.

— Мĕнле çитсе килтĕр Канаша?

— Чиперех çитсе килтĕмĕр. Халĕ мар, ыран-виçмине вĕсех тĕплĕн каласа кăтартăп.

«Калатăп-çке улшăннă тесе... Тепĕр чухне ача пек тўрех пĕтĕмпе шăкăлтатса паратчĕ, кĕçĕр апла мар», — ывăлĕ часах çитĕнсе çитнисен йышне кĕрессе сĕнĕрен лайăхрах туйрĕ амăшĕ, унтан такама кĕвĕснĕ-ăмсаннă сасăпа пĕлтерчĕ:

— Пĕр хыпар пур-ха сан валли... Малтан яшка çийĕ-пĕр, унтан...

— Мĕнле хыпар, анне? — чĕри кăртах сикрĕ Лешăн. — Малтан хыпарне кала. Инкек таврашĕ мар пулĕ-çке?

— Антарам-ха яшкине...

— Çук, малтан хыпарнех пĕлмелле. Мĕн пулнă, анне? Мĕншĕн пытаран?

— Пытармастап... Лешё, кўршё ял хёр ачи, виççё килчё паян... Санпа интересленет. Темёнпе пулашна эс, тав тавать те тав тавать.

— Юлашки хут хәсан килчё? — васкаса ыйтрё Леша, самантрах сак айёнчен пушмакёсене туртса каларчё.

— Ак халь кәна урамран кётём. Сана кётсе сак çинче лараттам та... Вунә минутсем иртрё пуль...

— Натали вёт вәл! — Йёкёт шәлаварне, кёпине хәвәрт уләштарса тәхәнчё. Пиншакне уртса ячё. Амәшне куçёнчен айәплән тинкерчё. — Эп сиччас!..

— Çавнашкал сул хыççән-и? Ёшеннёскер? Апат сёмесёрех-и? Хёр хыççән вута сикме-и? «Сиччас» мёнлине те пёлетёп. Иртнинче миçере таврәнтән? Яшка сietetнех!

— Тутә эпё, анне. Ывәнман — машинпа килтёмёр. Нимёнле вута та сикместёп. Шкулта темскер пулман-и?

Епле тытса чарайтәр унашкал чухне амәшё ывәлне? Тепёр сёккунтран вәл урама вирхёнсе тухрё, тата тепёр сёккунтран тәкәрләка ыткәнса кёчё. Красков пахчасем хыçне чупса ситрё. Ыраш калчи тепёр енче мёлке курәнать. Вәл яла кёрсе сұхаличчен сәмрәк йёкёт никам илтесрен шикленмесёр кәшкәрма ёлкёрчё:

— Натали-и!

Мёлке утма чарәнса каялла саврәнса пәхрё. Сасранах палларё вәл хайне кам чённине, сукмакпа ун еннелле утма пусларё, унтан — чупмах тытәнчё. Шәпах икё ял хушшинчи сул варринче тёл пулчёс вёсем. Пёр самант шутласа тәмасёр Красков аллисене сарса ячё, хёр ача малтан унән ытамне кёрсе ўкрё, вара хай те йёкёте аллисемпе кёлеткинчен ыталарё. Пёр хушә пёр-пёрин чёрисем мёнле тапәлтатса тапнине итлесе тәчёс.

— Леша... — пәшәлтатрё хёр ача пуçне унән кәкәрё сине хурса.

— Натали! — Красков аллине хёр ачан сәм кофти айёнчен сурәмё синелле каларса янә хулән сивёчё лекрё, әна сепёçсён ачашласа савәркаларё. — Питё тунсәхларәм, Натали... Питё!

— Эп те — сан пекех, Леша... Тен, санран та вайларах...

Красков хёр ачана хай шумне хытарах супарларё, хавхаланса шухайшларё: «Килте аннене юратса ыталарам, унан ашши те чуна сёклет. Натали кёлеткинчен сям кофти витёрех сапакан аша мёншён урахларах? Вальман кёлеткене пётёмпе ашатса сес мар, верилентерсе ярать».

— Киле пырсах сан синчен каласнашан силленместён-и? — пушне сёклесе сасартак ыитрё Натали. — Кашни сехете палла туса пытам эсё кайсан, кёсёр каялла савранса ситетёнех терём. Чун сисрё. Пёлес килет-и мён чухлё вэхат иртнине иксёмёр чанка сартан сырминче уйралнаранпа?

— Мице?

— Алё тавата сехет...

— Математик, — теме сес пултарчё ашшан Красков. — Аннене мён терён вара?

— Шкулта пёрле веренетпёр терём. Директор интересленет теме те тиврё. Ну, пахрё тек пахрё мана сана. Сёр айнех анса каятап пулё терём те, чатрам-чатрамах. Сиввён пёрре те каласмарё, мёнле пуранны синчен ыйтса пёлчё. Лайах сан анну, Леша. Чиперскер. Сана питё юратать пулас. Сапла-и?

— Сапла, анну сана юратна пекех. Ну, кала-ха, Суашна мёнле ситертён?

— Йёркеллех ситрёмёр. Юри каша юлтём. Сынсем курасран. Витерен калармасарах мантарлатас тетпёр — Кашкар Карачамё ан систёр.

— Тем пекехчё...

— Канашра валь сухалнине аплантарма тиврё-и?

— Унта шутламарёс, — хёр ачана сул синчи мыскарана пёлтерес килмерё унан.

— Эпир кунта сан пирки шутласа аннепе иксёмёр те сывайрамасар пурантамар...

— Халё лапканах сывайрар.

— Сана, Леша, анне сёре курасшан-ха... Чёнетёп-ха пёрре ханана. Тёлёнсе хытсах кайрё въл эпё Ыуаша епле тавърса килнине пёлсен. Санашкал ыра чунлә ынсем питё сайра пулащё тет.

— Ытла ўстерсе калать въл, — хайсене пулашнйшан Арлан Архипович Шарлатанова пёр сьмахпа та тав туманнине кётмен сёртен яр-р! аса илчё Красков. Хёрелсе кайрё. Юрать-ха, шупка уйьх сьутинче сьанё улшанни пьлармасть. «Арлан Архипович хастар бригадир пулман тьк темёнле сьавранса тухатчё-ха сьамрак кётўссен ёсё? Еплерех каласа хучё въл вьарьсем тарсан: «Вьахьтра пенё пьшал сасси тупь сассинчен те вьйларах». Ах, намьс! Въл шьчь персе пьман пулсан тьпнеллех сььататчё пуль аьна шурлях, сьаканта халё Наталие те ыталаса тьраймастьчё-и тен? Чурачькра хатёрлев кантурне кёрсех тав тьвас пулать Арлан Архиповича».

Натали те темён аса илчё, йёкёт ытамёнчен пушансан шьппан кулса ячё:

— Сьамагна тытаймарьн, Леша...

— Мёнле сьамах?

— «Ыталасах вёлеретёп» тесе кам каланьччё-ха?

— Тьхтарьм-ха, вёлерсен кама чуптумалла пулать тет ман?

— Хёр ачасем нумай...

— Нумай, анчах Натали ятли пёрре сьес.

— Ну, сана курса савантьм, Леша. Сьвпуллашар. Касар мана, сьул сьинче ёшеннёскернех мён чухлё тытса тьтьм.

— Халех-и? Ываньман эпё. Эсё аннепе каласьнине пёлсен кёлеткем кайьк пекех сьамьлланчё. Атя аьсатса ярам.

Пьхчасем хьсне мёнле сьитнине те сисмерёс. Натали карта сьумне тёршёнчё те Краскова аллинчен тытса хьй патнелле туртрё.

— Тьр сьумарах, Леша, сулхьнран кьшт хьтёлен. Хире-хирёсле пултьр, иртнинче сан пиншакупа сьурерёмёр, пьян ман сьам кофта сана аьштьтьр.

— Аннў сьыхрё-и? Килёшет сана...

— Хамах, въл җаннисене майлаштарма җеҗ пулӑшрӗ. Чӑнах килӗшет-и?
— Красков ырланӑшӑн хӗпӗртесе унӑн умӗнче вӑр-р! җаврӑнчӗ Натали, унтан хӑй йӗкӗт җумне тӗршӗнчӗ. — Шанчӑклӑ җын эсӗ, Леша. Сан җумӑнтан уйрӑлас та килмест.

— Бӑтла вӗри эсӗ, кофту витӗрех кӑмака пек пӗҗертетӗн...

— Ой, Леша, анне те җаплах калать. Йӗркесӗр җунса каймалла ан пултӑр тет. Атте вӗри арҗын пулнӑ. Ғавӑнпа йӗрет ӗнтӗ анне аҗу хӑш җӗршыв җӗрне ашӑтса ыртать-ши тесе...

— Натали, виҗмине, канмалли кун, аҗун улмуҗҗийӗсене сыпатпӑр, — терӗ Красков.

— Манӑн мӗн хатӗрлемелле?

— Нимӗн те. Мана җеҗ лайӑх кӗтсе ил.

— Канмашкӑн мамӑк тӗшек сарса-и? — каллех савӑнӑҗлӑн кулса ячӗ Натали.

— Улмуҗҗисем сыпнӑшӑнах ыртса канман-ха эпӗ.

— Мӗнле, кала?

— Каласах-и?!

— Бӑйтнине тӑватӑп.

— Кашни сыпнӑ улмуҗҗишӗн пӗрре җуптӑватӑн.

— Ну, ку йывӑр ӗҗ мар-ха, сана пӗрре мар, җармасан икшер те җуптума пулать. Шутламасан — лайӑхрах та!

— Шутламасан та хирӗҗ мар, — терӗ Красков. — Сӑмах татрӑмӑр апла?

— Татрӑмӑр...

Сывпуллашнӑ җухне иртнинчи пек каллӗ-маллӗ җӗремерӗҗ, хапха алӑкӗ умӗнче аллисене хыттӑн җӑмӑртаса уйрӑлчӗҗ. Ғапах кӗҗӗр пӗр-пӗрне нихҗанхинчен җывӑхрах туйрӗҗ.

6

Уроксенче ачасене хӑваласа җитме йывӑрах пулмарӗ Краскова. Микул кая юлни сисӗнчӗ, Ғавӑнпа ӑна хӑш-пӗр предметсемпе пулӑшма тиврӗ.

Эрхиппе Витя та аптӑрасах каймарӑҫ. Шкулӑн комсомол комитечӗ Красков команди Канашран ӑнӑҫлӑн таврӑнни ҫинчен «Ҫиҫӗм» те кӑларчӗ. Шкул директорӗ патне хатӗрлев кантурӗнчен ҫӑнах та шӑнкӑравланӑ иккен, тепӗр куннех тӑваттӑшне те вӑл пысӑк тӑхтав вӑхӑтӗнче хӑй патне чӗнтерчӗ.

— Шурлӑха сикиччен асӑрхануллӑрах тытмаллаччӗ хӑвна, Красков, ун тӗпнеллех анса кайма пултарнӑ-ҫке эсӗ.

— Ан асӑнӑр-ха, Иван Сергеевич... Халӗ хам та шутласа пӑхатӑп та, ҫӑҫ вирелле тӑрать. Ун чухне эпӗ Микулӑн ывӑннӑ сӑнне тата сыснана шурлӑх ҫӑтма пуҫланине ҫеҫ асӑрхарӑм, хӑй хыҫҫӑн вӑл Микула та туртса антарать — ҫавна кӑна куртӑм хам умра ун чухне. Эпӗ ӑна питӗ лайӑх пӗлетӗп-ҫке. Тепри ҫӑлас тесе сыснана ун пек тытса та тӑман пулӗччӗ, анчах Микул ӑна аллисенчен вӗҫертес ҫукчӗ.

— Ун пек шухӑш асра та пулман ман, — терӗ Микул.

— Ҫапла ҫав... Ҫавӑнпа эпӗ те унпа юнашар тӑма ыраҫ ҫукки ҫинчен шутламан — хывӑнма та вӑхӑт пулман манӑн — тӑрех Микул ҫумне сикрӗм ӑна пулӑшас тесе... Хам унран та пысӑкрах хӑрушлӑха кӗрсе ӑкнине халӗ ҫеҫ майӗпен ӑнланса пыратӑп-ха эпӗ, Иван Сергейч. Ун чух, ҫӑнах та, шутламан. Шутланӑ пулсан, тен, ҫакӑнта халӗ Микул та лараймастчӗ пуль... Ну, Эрхиппе Витя та шикленсе тӑмарӑҫ. Витя вӑйӗ, вӑл шӑчча еплерех тапса туртни мӗне тӑрать! Тата шӑпах ҫав самантра Арлан Архипыч Шарлатанов пирӗнпе пӗрле пулни пулӑшрӗ, ҫухалса кайма, хӑраса ӑкме памарӗ вӑл. Шурлӑх хӑракансене юратать.

Калаҫнӑ май директор ҫамкине вӗтӗ-вӗтӗ тар тумламӗсем сике-сике тухрӑҫ. Вӑл ачасенчен те хытӑрах пӑлханнине пурте ӑнланчӑҫ.

Шкул директорӗ те асӑрхарӗ: виҫӗ кун хушшинчех вӑл калаҫура именни чакнӑ; малтан та шухӑшламасӑр нимӗн те персе ямастчӗ, халӗ кашни сӑмахне ытларах та шутласа калаҫни сисӗнет. Сӑран курткӑллӑ Петр Аверкиевич хатӗрлев кантурӗнчен килнӗ чух, виҫӗ кун каялла, ачаллӑрах тытатчӗ-ха хӑйне, паян вара ҫав ачалӑх пӗтнӗпе пӗрех, ун ыраҫне арҫын

енёсем ытларах палăраççĕ. Сăмси айёнчи тĕссĕртерех сайра мамăк та çăралнă, хурарах тĕс çапнă... Авă еплерех улăштарать ачана яваплă ёç!

Çакна кўршĕри Семен Андреевич та курчĕ: вăл кăтартнă улмуçси тураттисене асăрханса, пĕрре те амантас мар тесе касать, тĕрĕс суйлать, татакпа пĕлсе чĕркет.

— Камсен пахчинче сыпатăр терĕн-ха? Биологипе кирлĕ сăнав апла? Яла радио кĕртсе патăн, сан аллу çамăллине пĕлетĕп — улмуçсисем те ёрчеме пуçлĕç-ха.

— Ку хамăр ялта мар, кўршĕре... Тата... биологи опычĕ çеç те мар, — Красков Натали ашшĕн улмуçсийĕсене кам мĕнле инкек кўнине кĕскен каласа кăтартрĕ. — Пĕрле вĕренетпĕр унпа, амăшĕпе иккĕшĕ çеç пуранаççĕ те, кăшт пулăшма шутларăм.

— Пулăшас пулать... Ашшĕне пĕлеттĕм. Нумаях калаçман та, йывăçсене юратнăшăн асра юлчĕ. Шел, вăрçăран таврăнайман. Ну, куна, çут çанталăка хирĕç пыракан Кашкăр Карачăмне, вăхăт çитсен кашкăрсемех явап тыттарĕç-ха.

Улмуçсисене Наталипе иккĕшех сыпрĕç.

— Анне тахăшĕ чирленĕрен фермăра ун вырăнне юлнă та тĕттĕмлensen тин таврăнать.

— Улмуçси сыпнине пĕлет-и? Хирĕç мар-и?

— Мĕн калаçан, Леша? Атте улмуçсийĕсене чĕртекенен кам çиллентĕр? Эпир ёç пĕтериччен фермăран хăпарма та ёлкĕрĕ-ха.

Наталипе ёслеме питĕ аван, мĕн хушнине тўрех ăнланать. Туратсене тыткаланă чухне çепĕç пўрнисем унăн аллисене сĕртёнеççĕ те, кĕлетки тăрăх магнит хумĕсем саланнă пекех туйăнать. Çапах та пĕрле ёслеме хăнăхсах пычĕç, питĕ тимлĕ пулмалла чухне Красков лăплансах çитрĕ, Наталипе юнашар пĕрремĕш хут мар, ялан пĕрле ёсленĕ пекех туйма пуçларĕ. Çапла лăпкăн та ерипен шăкăлтата-шăкăлтатах кашни улмуçси çине тĕрлĕ сортлă виçĕ турат сыпрĕç.

— Тёмёрен туратланса ўссе кайнă хунавсене кёркунне урăх тѣкѣнместпѣр, ҫуркунне касса майлаштаратпăр, вара сыпнă туратсем ҫѣнѣ сѣткенпе вайлăн ўссе каяҫсѣ.

— Пѣтѣмпех пѣлетѣн эсѣ, Леша... — ѣҫ вѣҫленнѣ хыҫсăн уҫсăнах кăмăлласа пăхрѣ ăна Натали.

Пурнăҫра вѣсех кирлѣ пулать.

Улмуҫсисене сыпса пѣтерсен кăна тухрѣ пахчана хѣр ача амăшѣ, Клавти инке. Йѣкѣте хай малтан сывлăх сунчѣ, сыпнă туратсене юратса сăнаса пăхрѣ, тав турѣ. Натали пур енчен те амăшне хывнă иккен, ҫўҫѣ амăшѣн те сарă, ҫивѣчѣ вăрăм, куҫѣсем хура. Кѣлеткисем те пѣр пекрехех, Натали амăшѣнчен ҫинҫерех ҫеҫ, ҫўллѣшѣпе пѣр тан темех юрать. Ахальтен мар класра Наталие ҫитекенни ҫук.

— Хѣвеле канма вăхăт, часах уйăх тухать, — терѣ Красков нумаях мар хатѣр-хѣтѣрне пуҫтарса. Вăл пахчаран тўрех килне таврăнасшăнччѣ, анчах пахча хуҫисем илтесшѣн те пулмарѣҫ, ăна вайпа тенѣ пекех килне ертсе кайрѣҫ, сѣтел хушшине кѣртсе лартса каҫхи апатпа хăналарѣҫ. Клавти инке унпа ăшшăн калаҫрѣ, килѣнчи ѣҫсем, шкулта мѣнле вѣренни ҫинчен ыйтса пѣлчѣ, ассăн та сывларѣ.

— Аҫусемсѣрех ҫакăн пысăкăш ўсрѣр... Кашни хайѣн телейне туптатъ теҫсѣ те, тѣрѣсех пулѣ ҫав. Пѣтѣм шанчăк — вѣреннинче. Пирѣн ашшѣ Натали ҫураличченех ăна вѣреннѣ ҫын тăвасси ҫинчен калаҫатчѣ... Анчах ашшѣсѣр вѣрентме те ҫамăл мар. Ёне усранă чухне те хаймисѣр турăхне ҫеҫ ҫиеттѣмѣр, ҫуне пѣтѣмпех — патшалăха. Уттине мѣнле тата ăҫта тупан? Наталие вăтам шкула ярассишѣнех сутма тиврѣ, унсăрăн мѣнле тумлантаран? Кѣнеке мѣнле туянса паран? Патшалăх умѣнчи парăма мѣнле татан? Сысна сутса хѣллехи тум-тир туянайпăр-ши?

Натали шур ҫăлана кѣчѣ те — тухмасть-ха. Амăшѣ хай ҫинчен калаҫнăшăн именет пулас.

— ăҫта ҫухалтăн эсѣ унта? Мѣн ѣҫтеретѣн пире? — Клавти инкен сассине итленѣ май ăна Красков ирѣксѣрех хайѣн амăшѣннипе танлаштарчѣ:

хәюллә хәрарәм унан амәшә, сасси те ялан тенә пекех җирәп, җынна йәпәр-
япәр парәнмасть. Клавти инке унтан хәюсәртарах пек, кәмәлә те җемҗерех
пулас. Анчах иккешә те ачисене чун-чәререн юратаҗҗә.

— Чей хатәрлерәм, анне. Җырла варенийәпе сәйлатәп, — вучах умәнче
Натали сәнә те җырла майлах хәрелнә, питәнчен юн тапса тухассәнах
туйәнать. Вәл Красковпа амәшә умне тулли стакансем лартрә.

— Хәв та еҗ, хәрәм. Ак вырнаҗ кунтарах, Лешәпа юнашар.

Вәри чее вәре-вәре еҗрәҗ. Пәр шутласан теләнмелле пек: Красков ют
җынсем патәнче еҗлерә, ют җынсемпе апатланчә, җапах та әна җывәх тәвансем
патәнче хәналаннәнах туйәнать. Натали амәшне те кәҗәр пәрремәш хут курнә
пек мар, әна нумайранпа палланә пек. Җәкәрне җи те чысна та пәл теҗҗә.
Красков кил хуҗисене тав туса сәтел хушшинчен тухрә.

— Натали, Лешәна тәкәрләк патне те пулин әсатса яр, — терә Клавти
инке.

— Юрать, анне, — савәнсах киләшрә хәр ача, самантрах әшәрах
тумланчә, җәм кофтинә те манмарә.

Уйәх тулса җитнәпе пәрех. Пуҗ тәрринчех җәлтәрсем мәлтлетәҗҗә. Хур
кайәк җулә җинче вәтәрех җәлтәрсем тапса тухнә. Ялән ту енче, пысәках мар
клубра, музыка илтәнәт — җамрәксем ташша пухәннә. Красковпа Натали
юнашарах утрәҗ, анчах пәр-пәрин аллисене тытмасәр, кәлеткисене
сәртәнмесәр тәкәрләк патне җитрәҗ.

— Ну, сывә юл, Натали. Тутлә теләксем кур, — терә Красков
самантләха чарәнса.

— Ай, пысәк еҗ турәмәр паян, Леша. Пирән пахчара эсә атте еҗленә
евәрех туйәнән.

— Чәрәлеҗҗә йывәҗсем, ан пәшәрхан.

Натали йәкәте тинех хуләнчен тытрә, әна уйәх җутинче йывәҗсенчен
үкекен мәлкесемпе тәттәмләннә тәкәрләкалла туртрә.

— Эсә, мән, аннү асәрхаттарнинә итлесшән мар-им?

— Итлетеп, хайён хёрне кам амашё ёрле уйсем тарах ёуре ме сётет?
— шаппан кулса ячё Натали. — Эпё тапта мар, таркарлак вёсне ёе ёитетеп.

— Юрё эппин... — Красков пётём хяюларне пухса сылтём аллипе хёр ачана яштака пёвёнчен ёупарласа тытрё.

Вёсем пёр чёнмесёре х пёр-пёрин шухайшёсене аяланса ёраш уйне тухрёё.

— Ёакантан эё мана пёччен ярасшан-и? — Красков хёр ачана хытарак ёупарларё.

— Ярасшан мар...

— Кунсем кёскелеёё, Натали. Шкула вайтра ёитме тёттёмлех ёула тухма тивет.

— Тивет...

— Ёуаш епле пуранать?

— Аптарамасть-ха вай, анне тупать мён ёитермеллине... Эпё пахчара симёс курак ёулса пухатап. Уёалтарма витерен тёттёмленсен тин каларатпай. Ёав-ёавах аннепе иксёмёрён чунсем вяранта мар, кирек мёнле вайтра та Кашкар Карачамё пырса кёресёнех туйанать... Сысна кил картинче ёуренё чухне эпё урама тухса анаталла-тавалла пайса ларатап...

— Уроксене вёренме вайт юлать-и?

— Юлать, Леша. Вай ёё яланах манан чи малти вяранта. Ку таранчен «пиллёксемпе» вёреннё пулсан каялла чакас мар-ха.

— Ёлкёреймен чухне ыйт манран. Нихсан та ан имен, — сёнчё Красков.

— Пёр кун улам купи патёнче ыйтна пек-и? — каллех шаппан кулчё Натали. — Ыйтасшанччё-ха пёрре, вайт хёсёкрех пулчё...

— Ну, вайатне тупайар-ха! — темёнле пите кирлё япала синчен калаёса таталнай пек хайартланса хуравларё Красков. — Халё сирён урама тавранатпай, алакранах кёртсе хаваратап.

— Килёшетеп! — хёр ача хальхинче йёкёте хулёнчен пайчартасах тытрё.

Каллех пёр-пёрне чёнмесёр, кашни хайён шухайшөпе хавхаланса, ерипен утса таврәнчөс. Хапха умёнче пачах тамарөс. Красков алака усса хайне шалалла кёртсен тин унән хулне пушатрө хёр ача.

Вәхәт питө хәвәрт иртет. Шкул сүмөнче инсетри ялсенчен сүрекен ачасем валли интернат усәлчө. Наталипе Краскова иккөшне те унта вырән пачөс. МТС инженерөн, колхоз бухгалтерөн тата бригадир ывәлөсем ашшөсем лайах палланә сынсем е тәван-хурәнташө патөнче хваттере вырнасрөс. Интернат сүмөнчех столовай та пур. Ачасемшөн ку пушших те меллө.

Халө Наталипе Красков шкулта пёр-пёрин патне туртәннине паләртсах каймассө, интернатра вара уроксене час-часах пөрле хатөрленөссө. Савнашкал чухне Леша төлөнме чарәнмасть: темөнле кәткәс задачәсем төл пулсан та вөсене хёр ача сәмәлләнах шутлать. Хәш-пёр предметсемпе ытлах хавхаланмасть вәл, сапах та вөсене сиелтен вөрөннипе сырлахмасть, лайахах хатөрленет. Анчах та чи юратнә предмечөсем унән математикапа физика тата хими. Формуләсем, физика законөсем унән сарә сүслө пусөнче лайахрах шәнәсмаләх ятарлә вырәнсем хатөрлемен-ши тесе те шутлатән тепөр чухне, мөншөн тесен пёр формулапа физика законне те Натали икө хутчен вуламасть — түрөх асөнче юлассө вөсем. Задачәсене шутласси те уншән хөвел саврәнәш шөкөлченипе пөрөх: пөрре шутлать те, түрөх хуравө тухать. Талант тессө ун пирки учительсем, турә пани пур. Малалла вөрөнмеллине асәрхаттарассө. Кусемсөр пусне вырәс тата чәваш литературине те питө кәмәллать вәл, Александр Пушкинпа Михаил Лермонтов сәввисене асра тытать. Константин Ивановән «Нарспине», Красков пекех, пөтөмпе пәхмасәр калать. Пөррөхинче киле таврәннә чухне Леша ыйтнипе калама тытәнчө те, Нарспин телейсөр юратәвө патне ситсен хурланнипе куссулөсене ниөпле те тытса чараймарө...

Килтен аякра ачасем ашшө-амәшөшөн питө тунсәхлассө, савәнпа май пур чух эрне варринче те тәван ялөсене кая-кая килөссө. Шәмат кунпа вырсарни кун Красковпа Наталишөн чән-чән прасник: килти апат-симөсөпе

сайланаççё, амашёсен ашалахе́пе çепёслёхне лайахрах туйса вёсен пёлтерёшне çамра́к чун-чёрисемпе таранраххán анланаççё, хайсем каннипе пёрлех май килнё таран пула́шса хаварма та та́рашаççё. Çуран утна́ майán та, лашапа ларса пына́ чухне те куçё çенёлле уçалса пынине лайахрах туять Красков: шкулта, уроксенче, интернатра та вáл хайне те, Наталие те ача пекех туять-ха, анчах школ тулашёнче: интернатран уçалма тухсан, киле çуран хыпаланна́ е унтан тавранна́ чухне хайне ытларах та ытларах яш йёкёт пек, Наталие вара çамра́к хёр евёрах курма пуçлать. Çак туйам юлашки уйахра пулса иртнё икё пáтармах хыççán уйра́мах хыта́ вайланчё. Пёрремёшё шáмат кун уроксем хыççán интернатран киле кайсан пулса иртрё. Амашё а́на кётнё, çаванпа ту́рех сётел хушшине кёртсе лартрё, ывáлё юратакан шарккáва кáмакаран кáларчё. Кайран, сётел хушшинчен тухсан, амашё а́на урай варрине та́ратрё те ун тавра утса çавранчё, хулёнчен тытса пáхрё, çурáмёнчен ла́пкаса илчё, модáпа кастарна́ çу́слё пуçне ачашларё, унтан су́л синчи силпе çенёлле улшáнна́ питне нумай ёçленёрен кушáркаса хытна́ аллипе сёртёнчё.

— Пачах улшáнса кайран... Аçu пекех вайланса пыратán, Леша! Часах ара́слан çине пáхна́ пек пáхакан хёрсем сана анну́рен те сивётме тытáнёç.

— Ан асáн-ха çавнашкал япаласене! Эпё тахçанах каласа хунá сана аннерен хакли никам та çук, никам та пулмё тесе. Хёрсем... Малтан вёренсе сынна тухмалла-ха!

— Лешёнпе, пирён пата та́карла́кпа чупса килекеннипе, мёнле? Пёлкелерём-ха, нушалла́ пурна́спа ўсет... Амашё ыра́ кáмáлла, ёçчен хёрарáм, ашшё вáрçара пётнё.

— Натали ятла́ вáл, анне... Шкулёпе те ун пек пултарулла́ вёрене́кен çук. Юлташла́ эфир.

— Санран та ирттерет-и?

— Хáш-пёр предметсемпе ирттерет те пуль...

— Пултарулла́ сынпа юлташланни лайах-ха.

— Сана сёре килёштернё вáл, анне, чипер хёрарáм тет.

— Çаллах асáнчё-и? Чипер тесех-и?

— Питё чипер тет...

— Каччана юрас тесе амашё җинчен темён те калёҗ-ха хёрсем. Савни чухне хайсем те питё чипер вёсем, Леша.

— Эпир юлташлă җеҗ, — нумай сăмахласшăн пулмарё Леша. — Савнисем тесе калама иртерех-ха. — Сăнё хёрелсе кайнине амашё ан асăрхатър тесе пушмак шнурокёсене туртса хытарма пуҗне хăвартрах пёкрё въл.

Вырсарни кун кăнтърла Красковпа Натали, уҗълмалла тенё пек, пёр-пёринпе тёл пулма калаҗса татълнăччё. Вăхът ахаль ан ирттёр тесе улмуҗсисем мёнле сыпăннине тёрёслеме шутларёҗ. Ирхине Леша Җёрпұ енчен килнё шофертан амашё туянса юлнă пёр машина вутта Семен Андреевичсен бензин пăчкипе пётёмпе татса тирпейлён шаршанларё. Тепёр канмалли кун җурма шутласа хучё. Амашё фермăран таврăнайманччё-ха, җавăнпа ѓна пёлтермесёрех уй урлă выртакан палланă сукмакпа кўршё яла җул тытрё. Натали ѓна пахчара кётсе илме пулнăччё, анчах темёнле тимлесе пăхсан та хёр ачана нихăш кётесре те асăрхамарё. Малтан иккёленчё Красков: Натали патне килнех кёмелле-ши е улмуҗсисене хай пёччен пăхнипех җырлахмалла-ши? Ун-кун шухăшлакаларё те улмуҗсисем патне пахчана пёчченех кёрес терё. Йывăҗсем җулҗа тăкса пётернё. Сыпнă туратсене кашнине уйрăмшарăн тёрёслерё Леша, тимлё сăнаса пăхрё. Тăхър турачё те аван сыпăннă, кёрхи сёткен вёсем търăх чупма тытăнни те сисёнет. Апла тăк вёсен малашнехи шăпи, тётрен илсен, кăҗал-хи хёл епле пулнинчен нумай килет: лăпкă та вăтам сивёллё җанталăка ѓнăҗлă тўссе ирттересҗё туратсем; вăтър градуслă е хёрёхеллех җывхаракан шартлама сивёсенче вара сиенленме те пултараҗҗё. Унашкал чухне вёсене җуркунне хура тёс җапать, җулҗисем тухса сарăлаймаҗҗё, туратсем хърма тытăнаҗҗё...

Красков Наталие кётсе илеймерё, җавăнпа кăларса пуҗтарнă җёр улми кассисемпе юнашар хывнă кăшт җеҗ палăракан сукмакпа пахча хыҗне тухрё те яла хăнăхнă тăкърлăкпах кёчё. Чёри пълханса тапма тытăнчё: мён пулнă

Наталие? Чирлесе ўкмен-ши? Е урӑх инкек сиксе тухман-ши? Хӑйӑн сӑмахне вӑл яланах ҫирӑп тытаканччӑ-ҫке...

Хапха алӑкне ерипен уҫса кӑчӑ вӑл. Кӑчӑ те кил картинче мӑн курнинченех Наталипе амӑшӑ мӑнле инкеке лекнине тӑрех ӑнланчӑ. Вите патӑнче самаях самӑрланнӑ Ҫуаш кӑштӑртатать. Сысна пуҫне ҫӑклесе пӑхрӑ те, палласа илнӑ пек те туйӑнчӑ ӑна. Унпа юнашарах умне кӑвак хӑюпа илемлетнӑ саппун ҫакнӑ Натали тӑрать. Ҫӑнӑ саппун хӑр ачана кӑшт аслӑлатса, кӑлеткине ытти чухнехинчен те илемлетсе кӑтартать. Натали нумай пулмасть ҫеҫ йӑнӑ пулас, йӑпеннӑ куҫ хӑрпӑкӑсене ӑна курнӑ-курманах аллинчи шурӑ сӑмса тутрипе вӑр-вар шӑлса типӑтрӑ. Унтан ӑна курнӑшӑн савӑннӑ тата иртсех пӑтмен хурлӑхлӑ сасӑпа каларӑ:

— Килех, Леша! Инкек пирӑн...

Кил карти варринче Клавти инкепе Кашкӑр Карачӑмӑ пӑр-пӑрне нихҫан мирлешме пултарайман тӑшмансем пек пӑхсӑ тӑраҫҫӑ. Натали амӑшӑ, макӑрса тӑраннӑскер, куҫсульне шӑлмасӑрах путакан ҫын улӑм пӑрчинчен те пулин тытса ҫӑлӑнасшӑн пек каларӑ:

— Юлашки тӑреке туртса илчӑҫ... Пурӑнма мар, пӑвене кайса сикмелли ҫеҫ юлать...

— Мӑн пулнӑ вара аплах? — хальхинче Кашкӑр Карачӑмӑнчен нимӑн чухлӑ те шикленмесӑр ыйтрӑ Красков. — Эсир нумай пулмасть ҫеҫ патшалӑха сысна патӑр-ҫке. Канаша сысна кӑтӑвне хӑваласа кайма пулӑшмашкӑн школ директорӑ мана та хӑйӑн патне чӑн-терсех хушнӑччӑ ун чухне...

— Недоимка! — хӑйӑн ӑҫне хутшӑннӑшӑн чармак куҫӑсене ялкӑштарса кӑшкӑрнӑ пекех сиввӑн каларӑ финагент. — Манран сысна пытарса хӑварасшӑн пулнӑ-ха тата! Темиҫе хут каламастӑп — ҫитес эрнере пырса паратӑр! Итлемесен виҫӑ хут та штраф хума пулать!

Красков Ҫуаш шӑпине хӑй епле хутшӑннине аса илчӑ те чӑтаймарӑ:

— Ҫынсене эсир пачах пӑтерес тетӑр-им? Пӑр сысна ӑстерсе панӑшӑн та тав тумалла вӑсене, эсир вара веҫ ҫаратса хӑварасшӑн. Кун пек

төрәсмәрләх синачен Мускавах сырса яма пулать. Хәр ачи Чурачәкра вәренет, саратас вярәнне пулашу памалла вәсене.

Кашкәр Карачәмән силли куна илтсен сәпре йўсә хәпарнә пек сөнәрен вайланса кайрә, Красков еннелле ик-виç утам турә те, аһа сарлака ал тупанәпе халь-халь сүтәлтәрса ярас тенә пек, хаяррән кәшкәрсә тәкрә:

— Кам пулатән әс мана хирәс капла калаһса тәма?! Патшаләха улталакансене хўтәлетән-и? Куншән сана әмәр аһанмаләх вәрентетәп ак! Кала, кам?

— Алексей Красков әпә. Кўршә ялтан. Наталипе район центрәнче пәрле вәренетпәр, — ләпкән хуравларә сәмрәк йәкәт, Карачәм хәр ачи Варвари кашни класра икшер сүл ларса пынине пәлекенскер.

— А-а, Красков-и? Аннў пекех сивәч чәлхеллә иккен әсә. А мән, кәскетме те пулать чәлхўне! Шкулпа та сывпуллаштармалла патшаләха сиен кўрекенсене хўтәленәшән! Парәмәрсем сахалах мар-ха, нумайрах калаç кунта — сирән яла та часах ситетәп. Ку хутәнче сәләнаймәр!

— Сирәнтен темән те кәтме пулать...

— Кәтәр сав! — питәнченех сүпса яратчә пулә Карачәм, анчах Красков та чышкине чәмәртанине курчә те сәкленә аллинех усрә. — Тәл пулапәр-ха, кунта свидетельсем пур. — Урәх вәл чарәнса тәмарә, силлине шәмарса хапха аләкне шант! хүпса хәварчә.

— Әх, Леша, пурнәс! — Клавти инке аһа куәәнчен тав туса пәхса илчә те питне саппун аркипе шәлса Карачәм хысән урама чүпса тухрә.

Натали хәй тәләннини пытармарә:

— Мән хәтлантән, Леша? Пире хўтәлеме епле хәрамарән?

— Сана хўтәлемесен камшән калаһсә ман, Натали? Анчах усси пулмарә-сәке. Хутшәнса япәхрах та туса хутәм пуль... Чәнмесен әмәрләхех әнсе сине уләхса ларать вәл.

— Ларать... Юрать-ха, әсә килсе кәтән. Мән кәна каласа пәтермерә пире. Сын макәрнәшән савәнать пулмалла вәл. Әсә вара пире шеллесе шурләха сикетән.

— Аҫтан пѐлтѐн?

— Илтмен-им, шукулѐпех каласаҫҫѐ ҫурӑму хыҫѐнче. Эрхилпе Витя каласа кӑтартнӑ. Мана, Леша, ӑнлантарма кирлѐ мар. Ара, хам тытса юлтӑм-ха та Ҫуаша... Тӑрӑшрӑмӑр, анчах кӑлӑхах.

— Мѐнле майпа пѐлнѐ ку тискерѐ?

— Пѐрне панӑ, куна хӑй шута илесрен пытарнӑ тет вӑл...

— Ҫапах та епле сиснѐ-ха?

— Куракан пулнӑ ѐнтѐ пытарса тенѐ пек усранине. Кѐвѐсекен тупӑнать.

— Эпѐ пахчара пултӑм, — терѐ Красков, — сирѐн инкеке сиснѐ пекех, улмуҫҫисене хам пѐчченех тѐрѐслерѐм. Пурте чиперех сыпӑннӑ.

— Эпѐ вӑхӑтра тухаймарӑм Ҫуаш пирки. Тавтапуҫ сана.

Иккѐшѐ ҫенѐке улӑхмалли картлашкасенчен пѐрин ҫине пѐр-пѐрин ҫумне тѐршѐнсе ырнаҫрѐҫ.

— Леша, сана ку таранччен каламанччѐ... Ҫав-ҫавах пѐлтермелле... — Хѐр ача пѐр хушӑ чѐнмесѐр хӑй тѐллѐн шухӑшласа ларчѐ. — Пѐр-пѐринчен шукултан вѐренсе тухичченех уйрӑлма тивет. Пѐлетѐн-и, анне мѐн тӑвасшӑн?

Урӑх ҫѐре куҫса каясшӑн. Пѐлтѐрех пуҫтарӑнма тытӑннӑччѐ вӑл. Астӑватӑн-и иксѐмѐр сарӑ ыраш купи хӑттинче задачӑсем «шутланине»? Ҫавӑн чухне Йѐпреҫе те, кукамайсем патне, кайса килчѐ вӑл. Анчах эпѐ питѐ хирѐҫ тӑтӑм та, вӑхӑтлӑха лӑпланнӑ пек пулчѐ, тепѐр ҫулталӑк кунтах пурӑнӑпӑр-ха эппин терѐ...

— Аҫта куҫса каясшӑн вара?

— Инҫете, Леша, питѐ инҫете... Ҫѐпѐре ҫитиех.

— Ҫѐпѐр пысӑк...

— Красноярск крайне, Леша. Манӑн пач каяс килмест. Йѐпреҫе тесен татах хӑть. Йѐпреҫ енчен, кукаҫисен ялѐнчен, пѐлтѐрех вунӑ кил куҫса кайнӑ, мӑнаккасен ҫемйи те пур вѐсен хушшинче. Унта та, Йѐпреҫ енче, налукпа аптӑратсах ҫитернѐ ҫынсене. Ҫѐпѐре куҫса каякансене налукран темиҫе ҫула хӑтараҫҫѐ иккен. Кунти парӑмсене те каҫараҫҫѐ. Сывлама тӑвӑр вӑл

налуксенчен. Кашкър Карачъмё пурәнма памасть аннене, аптәратсах җитерчә
әна... Курсан урамра та ирәклән утма памасть тет. Анне килет те мана
ыталаса илет, куҗсульне типётсе ёлкёреймест. Аттене питё хытә юратнә вәл,
атте те җавнашкалах савнә әна. Йёпреҗ енне вәрман касма кайсан паллашнә
вёсем. Атте вәрҗа тухса кайиччен эпё җуралма та ёлкёреймен, ултә уйәхра җеҗ
пулнә. Эсё аннү хырәмёнче мёнле тапәлтатнине итлесе тухса кайрё вәрҗа аҗу
тесе каласа парать анне. Унтан таврәнаймассине пёлсе хам та иртерех
җуралса әна курса юласшән хытә тапәлтатнә-ши?

— Тәвансенчен кам та пулин пур-и вара сирён Җёпёрте пёлтёр кайнә
мәнакусәр пуҗне? — Наталин хурләхлә сассине итленё май Красковән та
чунё тәвәлса килчё.

— Мучи пур, кукаҗи пиччёшё... Вәрҗәчченех куҗса кайнә унта. Унән
та ывәлёмем вәрҗәран таврәнайман. Пёри җеҗ авланма ёлкёрнё, икё мәнуке
пур. Иккёшё те Красноярскри институтра геолога вёренсе тухнә.

Красноярск крайё питё аслә, хәех Европәран пысәкрах. Җавәнпа
Йёпреҗ җавашёмем әҗтарах пурәннине те пёлес килчё Красковән.

— Красноярскран җурҗёр еннерех. Енисей шывёнчен вунә җухрәмра,
тайгари кўлё хёрринче тет. Мучи җав ыраәна хәй шыраса тупнә. Ялне
никёслекенё те вәлах пулнә. Малтан вунә җаваш килё җеҗ пулнә тет. Кайран
ентешёмемех җёнёрен те җёнёрен пырса алә килтен те ирттерсе янә. Ятне те
җавашла панә — Хурәнкасси... Кукаҗи кайса курнә унта. Ял пуҗёнченех
Енисей еннелле шап-шурә хурәнсен лаптәкёмем ырнашнә тет. Хурәнёсене
хырсем, кедрсем хупәрласа тәраҗҗё имёш. Кўллинче — пуләсем. Енисей
хёрринче самай пысәк поселок ырнашнә, хурәнкассисем ёҗлеме унта
нумаййән җуреҗҗё: кам — хәма җурма, кам — пёрене суллисем юхтарма, кам
— тёрлё кантурсенче ёҗлеме. Еҗё май таранах пулас.

— Шкул пур-ши?

— Җичё җул вёренмелли.

— Кайран әҗта каймалла?

— Манән поселокри школта вёренмелле пулать.

— Чăвашла вĕрентесĕ-ши?

— Вăрçăччен ачасем чăвашла çеç вĕреннĕ, халĕ вырăсла вĕрентесĕ тет. Чăвашла вĕрентекенсем çук.

— Ой, калатăн та — пирĕн енчинчен темĕн тери лайăхрах пек туйăнать. Эпĕ сана нимĕнле сĕнĕ те пама пултараймастăп.

— Хăв çуралса ўснĕ вырăнтан лайăхраххи урăх ништа та çук пулĕ, Леша. Эпĕ сапла шутлатăп.

— Курмасăр калама йывăр...

— Мĕншĕн йывăр? Чăваш юррисене, чăваш ташшисене курайăп-и унта? Чăваш улăхĕсем те çук, çав улăхсенче ўсекен чăваш чечекĕсем те... Чĕкеçсем мĕнлерех-ши? Шăпчăксем пур-ши е çук-ши? — Натали сасартăк калаçма чарăнчĕ. — Чи кирлине калас-и?

— Кала.

— Чи кирли, маншăн чи сывăххи — эсĕ пулмастăн унта, Леша...

— Юлташсем тупатăн.

— Сан пекки урăх маншăн тупăнмасть. — Хĕр ача куçĕнчен куçсуль тумламĕ тулли пит çăмартийĕ çийĕн юкса анчĕ те çаврака янахĕнчен унăн чĕркуçсийĕ сине хунă алли сине тумласа пĕсертрĕ.

— Натали-и! — терĕ хĕрўленсе Красков. — Макăратăн-тем?

— Чун ытла хытă хурланса килчĕ... — Çамрăк йĕкĕтĕн ал тупанĕ синчи куçсульне Натали саппун кĕсйинчен васкаса кăларнă юр пек шурă тутăрпа шăлса илчĕ те çав тутăрпах пысăк хура куçне те сăтăрчĕ, унтан куçсулĕ витĕрех йăвашшăн кулса каларĕ: — Халех макăрас мар-ха, уйрăличчен хĕл каçмалла... Татах пĕлес килет-и?

— Мĕн çинчен?

— Хам çинчен. Эпĕ сан сине Синерте вĕреннĕ чухнех пăхнă... Паскаль виçкĕтеслĕхĕпе те питĕ интересленнĕ. Çапах та санпа пĕрле утма иртерех тенĕ. Анне те чаратчĕ. Эсĕ çилленеттĕн вара. Район центрне çўреме тытăнсан ушкăнпа пĕрле утма май килсен те темĕн пекех савăннă. Эсĕ асăрхаман та! Никама та пăхмасть, çав териех мĕн кăмăллă ача-ши ку тесе шутлаттăм... Ну,

пётём хәюләха пухса сәмах чәнтём вара сана... Мёнле йәнәшнә эпә сан синчен җапла шутласа...

— Аста унта пуҗа каҗартни? Сәре хәюсәр ача пулна эп, хәр ачасене сәмах чәнме те именнә. Кәшт харсәрлантәм-и халь — санран җываххи никам та җук ман, Натали. — Вәсем пәр-пәрне пиләкәсенчен ытамласа пәртак шәппән ларчәҗ те унтан пәр-пәринчен хәвәрт уйрәлчәҗ.

— Аннұ килсе курмасть-и пире? Е каллех Карачәм тытса чарчә-и әна?

— Асаплантарсан та җав тискере парәнмә-ха анне. Ял советне кәрсе тухасшәнччә вәл.

Иккәмеш пәтәрмахә хәлле пулса иртрә. Кунсем кәске ун чухне. Тул җутәлать җеҗ, кантәкран темиҗе пәхма ёлкәретән-и — урамра тәттәмләннә те. Ачасем әна пәхмаҗҗә-ха, киносене те ёлкәреҗҗә, ташәсенчен те юлмаҗҗә. Наталипе Красков кәна хәйсене урәхларах тытаҗҗә. Ыттисем уяр җанталәкра уҗәлса җүреме юратаҗҗә, Наталипе Лешәшән пулсан — җил-тәман хуҗалантәр. Лапка-лапка юр җунә чухне тӯрех пӯлёмрен тулалла васкаҗҗә вәсем. Утаҗҗә вара курәнман җулпа юра ашса! Такәнса ўксен пәр-пәрне аләран тытса тәратма кәмәллә. Тепәр җәрте юр урам урлә хўсе каять те — җәматә әшнех кәрсе тулать вәл. Ун пек чухне тарән юр җине пәрле тўнни те пулкалать. Выртаҗҗә вара иккәшә юнашар е сывлама чарәнса, е пит-куҗ җине лекнә юра пәр-пәрне вәре-вәре ирәлтерсе. Тарән юр әшнелле юри тәксе яни те пулкалать, әшәрах вәхәтра җухаваран юр җурәмалла чыхни те... Ним курәнми җил-тәман тустарнә чухне пәр-пәрне хәвалама, пәр-пәринчен юр әшне пашлатса пытанма уйрәмах интереслә. Асәрхамасәр пәр-пәрин җинех ўкетән те ахәлтатса кулса яратән, Натали кәкәрә кәтмен җәртен аллунах кәрсе каять-и е вәл хәйән вәри тутипе санән тутуна сәртәнәт-и — җил ачисемпе вылянә сәну именнәрен хәрелсе вәриленсе каять. Анчах җил-тәман алхаснә е лапка-лапка юр җунә чухне җәпәре вәсем, пәр-пәринпе юри калаҗса татәлнә пек, пәрре те аса илмеҗҗә-ха.

Пәлекен хәйән ёснех тәвать, пәлменни чәрнисене кәшлать теҗҗә те, унпах ләпланмаҗҗә пулас иккәмешәсем, вәсен чунне кәвәҗў те самаях

кӑшлать. Ташлама пӑлмест, ҫапах та ташӑ картинче тӑвӑр тенипе пӑрех ӗнтӗ ку. Пӑр каҫхине юпа тӑрринчи лампочкаран ӱкекен ҫутӑра халь ҫеҫ ҫунӑ ҫӗнӗ юр ҫинче ӑмӑртмалла тенӗ пек йӑваннӑран пӑр-пӑрне ачашланӑ евӑр ҫапкаласа юртан тасатнӑ самантра кӗтмен ҫӑртен тӗттӗм кӗтесрен вӑсен умне икӗ мӗлке сиксе тухрӗ те усаллӑн ахӑлтатма тытӑнчӗ.

— Юр ҫинче никам курман ҫӑрте йӑванатпӑр-и?

— Интернатра тӱшек ҫинче йӑванма меллӑрех мар-и? Мӗлкесене сассисенчен палларӑҫ, анчах хирӑҫ тӱрех нимӗн те чӗнмерӑҫ-ха, уҫҫӑнах ҫапла киревсӑррӗн калаҫни малтан иккӗшӗн чӗлхине те ҫыхлантарчӗ.

МТС инженерӑпе бухгалтер ывӑлӑсем — мӗлкесем ҫавсем пулчӑҫ — малтанхинчен те усалтараххӑн кулса ячӑҫ.

— Пӑлме-енчӗ сирӗншӗн ҫӗнӗ юр кӑмакаран та ӑшӑраххине!

— Сирӗншӗн хӗлле те шӑпчӑксем юрламаҫҫӗ-и ӑнсӑртран?

— Асӑрхан, Красков: юрату ҫулӑм кӑлармасть, ҫапах та вутран та хӑрушӑрах! — терӗ бухгалтер ывӑлӗ.

Хуйхӑ макӑртать, юрату хӑтӗлеме ыйтать. Ҫак шухӑш вӗлтлетрӗ Красков пуҫӗнче юпа патӗнче шӑлне йӑрсе тӑракан бухгалтер ывӑлӗ патнелле утнӑ май. Вӑл пӗтӗм вӑйне пухрӗ те пӑр чӗнмесӑр чышките ӑна янахӗнчен янкаттарчӗ. Анчахрах ихӗлтетсе тӑракан сӗмсӑр ача малтан пуҫӑпе юпана ҫапӑнчӗ, унтан кӗлетките лӗнчӑрленсе юр ҫине ӱкрӗ.

— Красков, ыранах кун ҫинчен директор пӑлет! — ҫухӑрса ячӗ МТС инженерӗн ывӑлӗ.

— Эсӗ те илтмен пулӑ-ха: хӑвӑл сухан пуҫне кӑларнӑ тет те эпӗ те чечек тесе мухтанать тет. — Красковӑн ҫӗнӑрен чӑмӑртаннӑ чышки каялла чакма пуҫланӑ МТС инженерӗн ывӑлӗн сӑмсинчен тивсе куҫӑсенчен вут ялтлаттарса кӑларчӗ — вӑл та тарӑн юр ӑшне пашлатрӗ.

Каҫхи мӗлкесем тӑванӑсем патӗнче пурӑнаҫҫӗ, ҫавӑнпа вӑсем тарӑн юра ашса Наталипе Красков хыҫҫӑн чупни ҫил-тӑман витӑр курӑнмарӗ. Хӑр савӑнӑҫлӑн ырласа илчӗ:

— Маттур, Леша! Иккёшне те ас кёртрён! Ҷавă кирлэ-ха вăл сёмсёрсене!

Тепёр кунне пăхаççе: пёрин сăмси лапчăнă, теприн куçе айёсем кăвакарнă. Ҷапах та директор патне никама та чёнмерёç. Класра сăмах сарăлчё: хваттерте пурăнакансем çил-тăманра юр айёнче ыртакан тимёр-тăмър купине пырса тăрăннă... Хăшё-пёри ёненчё пулё вёсене, анчах пурте мар. Эрхип Красков аллине пырса чăмъртарё, Витя куçне чеен хёссе илчё...

Ҷёнё çул иртсен, çуркунне еннелле, Красков тепёр çёнё хыпар пёлчё: Ҷёпёре Микул та куçса каять иккен.

— Пўрт чалăшсах пырать, тайгара кунти пек йывăçсър аптăрамаççе, атте тунинчен те аслăрах çурт лартатпър, — терё вăл çирёппён.

— Трактористах вёренес тетён-и?

— Лере куç лайăхрах курать: Енисей тăрăх пăрахутсем ишеççе, геологсем тайгара урлă та пирлё çўреççе, върман хуçалăхёсенче хăватлă тракторсем кёрлеççе. Еçсёр пурăнмастăп, Леша.

— Ҷапах та вёренесси çинчен ан ман.

— Пурнăç хăех вёрентет. — Микул хайён малашлăхё çинчен çирёп шухăшласа хуни сисёнет. Тёллевне пурнăçлатех вăл: нимёнле ёçрен те ўркенмест. Эс ёсе килёштерсен вăл та сана килёштерет. Микул чылай улшăнчё — ўсет. Шўчёсем те унăн хайне евёрлё: «Арçын пулатпър — чултан çăкър пёçеретпёр».

Ҷанталăк ашăта пуçларё. Кăнтър енчен хура кураксем вёссе килчёç. Вёсем хыçсăн — шăнкърчсем. Ҷырмасем çурхи шывпа тулса хухма та тытăнчёç. Уй-хирсем хуралаççе. Ҷёпёре куçса каякансен унти çур аки ёçёсене ёлкёрмелле теççе.

Наталие те çурхи сăн çапрё, çавăнпа тикёс те шап-шурă шăлёсем çаварне уçсан темёнле ятарласа шуратнă евёр курăнаççе. Анчах юлашки вăхăтра вăл кулма пăрахрё — ялан шухăшлать пулас. Лешăпа иккёшё те туюççе: уйрăлу саманчё питё хăварт çывхарса килет. Ҷавăнпа школта та, çул çинче те пёрмай пёрле пулма тăрăшаççе.

— Ҷырупа ҶеҶ Ҷыхӑну тытасси юлать, — терӗ Натали ассӑн сывласа пӗр шӑмат кун каҶхине хӑйсен хапхипе юнашар сак Ҷинче ларнӑ чухне. — Леша, манмастӑн-и, Ҷыратӑн-и?

— Ҷыратӑп, Натали.

— Эпӗ кашни кун Ҷырап. Хучӗсене куллен яраймасан та тетрадь Ҷине пӗр кун сиктермесӗр Ҷырса пырап. Ялан санпа юнашар ларсах калаҶнӑ пек пултӑр, Леша...

— Эпӗ те пӗтӗм хыпарсене пӗлтерсе тӑрап.

— Ытла инҶе каятпӑр-Ҷке, туслӑх вӑйӗ Ҷитӗ-ши ӑна тытса пыма?

«Туслӑх вырӑнне мӗншӗн юрату вӑйӗ теместпӗр?» — Ҷаплах каласшӑнчӗ Красков, анчах халӗ те хӑймарӗ, хӗр ача сӑмахӗпех тавӑрчӗ: — Ҷитет, Натали. Туслӑх мӗн чухлӗ вӑйлӑрах, Ҷыхӑну та Ҷавӑн чухлӗ Ҷирӗпрех.

— Темӗнле пулӗ ӗнтӗ...

Тул Ҷутӑлма пуҶласан, пахчара пӗр-ик шӑпчӑк вӑранса пӗр-пӗрне сас парсан тин уйрӑлчӗҶ. Натали кӗпепе ҶеҶ тухнӑчӗ те, Ҷӗрӗпех Красков пиншакӗпе витӗнсе ларчӗҶ. Килне кӗрес умӗн вӑл Ҷапла асӑрхаттарчӗ:

— Ман ӑшша уйра салатса ан хӑвар, ялах илсе Ҷитер.

— Салатмастӑп, Натали. Сан чунун ӑшши пирӗн киле те ӑшӑтса ятӑр.

Амӑшӗ Ҷав каҶ те пачах Ҷывӑрман, те алӑк сассине илтсе вӑранчӗ, ывӑлӗ пӑрте кӗрсенех ыйтрӗ:

— Чиперех Ҷитрӗн-и, Леша?

— Чиперех.

— Кӑршӗ ялтан-и?

— Кӑршӗ ялтан.

— Ну, мӗнле унта Натали? — амӑшӗ ывӑлӗ ӑста тата кам патне Ҷӑренине пӗлнине пӗрремӗш хут пытармарӗ, хӑй хирӗҶ маррине те палӑртасшӑн пулчӗ пуль.

— Йӗркеллех, анне. КаяҶсӗ...

— Илтрӗм Ҷав эпӗ те... Юлташ хӗр ачасӑр ҶеҶ мар, Микулсӑр та юлатӑн иккен. Ҷав Кашкӑр Карачӑмӗ пӗтӗм яла таҶти Ҷӗр шӑтӑкне хӑваласа

яма хатёр. Пире те җөнөрен тапәнма пусларё-ха. Хәю җитерсе тарәхсах каларәм: ачана вёрептсе кәларма памастән пулсан Шупашкарах җитетеп, унтисем килҗе тёрёслеччёр эсё мёнле майпа вәрҗа каяссинчен хәтәлса юлнине терём. Эсё тепре тёл пулсан кала, анне те сире телейлё җул сунать те. Бйхә җётрё, Леша, сан җинчен шутласа, җавәнпа сүпелтетсе кайрәм ыйхуна тартсах.

— Тартман, анне. Хёвел тухать — җывәрмастәп. Ёҗ май таранах, кәнтәрла пёр сехет пек канса илсен те җитет.

— Эсё Наталие улмуҗсисем сыпса панине те пелетеп эпё. Ятламастәп, ырлатәп җеҗ, Леша. Ғынна пуләшни хәвнах таврәнать. Хёр ачине тепёр япалашән та ырлатәп. Ғуртне сутса каяссине вәл хирёҗ пулнә теҗҗё. Малтан җёнё вырәнта мён пуррине курмалла, җурчё тепёр җул җаплипех лартәр-ха тесе каланә пулать амәшне. Пелетён пуль?

— Эпир ун җинчен калаҗман.

— Семен Андрейч каланә пек пулсан улмуҗси турачёсем сыпәннине тёрёслеме вәхәт җитнё. Эсё ун пирки ан ман, Леша. Ғын шанни питё хисеплө япала. Вёсем ав сана шаннә.

— Манмастәп, анне.

Амәшён сәмахёсемшён темён пекех савәнмалла, анчах Ғепёре каяс текенсен инҗе җула тухма вәхәт питё хәвәрт җывхарать. Улмуҗсисене Наталипе иккёшө пёрлех тёрёслерёҗ. Йывәҗсем тәрәх чөрө сёткен чупни паллә: турат хупписем симёсленеҗҗё, җулҗә папакёсем пысәкланаҗҗё.

— Эх, Леша, кунтах пурәннә пулсан сан ятупа кәна чёнёттём җаксене! Пан улмийёсене те иксёмёр пёрлех җиеттёмёр пуль... Эсё мана әсатма пыратән-и?

— Пымасәр, Натали!

— Тен, ёмёрлөхех уйрәлатпәр, Леша?

— Аплах ан кала-ха, Натали. Пирён пурнәҗ пусланать кәна.

— Вырсарни кун җула тухатпәр.

— Мёнпе?

— Канаша җитиччен лашапа кўршә асатать. Аттепе ачаранах пәрле ўснәскер. Вәрҗәра сылтәм хулне җухатнә. Микулсем — автобуса.

Канашра Җәпәре куҗса каякансем пурте пухәнаҗҗә. Унтах Иәпреҗ енчен Натали кукашшән җемйи пырать. Унтан — поезд җине. Вара сывә пул, Чәваш җәрә-шывә!

Каҗхине Натали амәшә ялти темиҗе җывәх җынна җәнсе сывпуллашу ячәпе пәчәк әҗкә турә. Наталие пәрле вәренекенсем шәмат кун шкулта әсатрәҗ. Директор әна җәнә җәрте те әнәҗўсем сунса пәчәк радиоприемник парнелерә. Юлташәсем альбомсем, кәнекесем, хәр ача япалисем пачәҗ. Краскова та җәнчәҗ җав әҗке. Анчах вәл Наталипе калаҗса унта кәмерә. Иккәшә вара җынсен куҗәсене курәнса ларма аван мар тесе урамра мар, пахчара, улмуҗси тәмәсем хушшинче ятарласа пәр каҗ валли вырнаҗтарнә хәма сак җинче, юлашки җәре ирттерчәҗ.

— Хамәр пахчара сан җумна тәршәнсе кашни йывәҗ мәнле сывланине, кашни кәпшанкә мәнле чупнине, кашни кайәк мәнле юрланине туйса та курса тата итлесе ларас килет... Санән, Леша?

— Кәмәл шәнкәрав пек сассуна җеҗ итлес килет манән.

Ғурхи каҗсем сулхәнрах пирки вәсем малтанах әшәрах тумланма калаҗса татәлнәччә. Ғавәнпа Красков хуән пиншак, карттус тәхәнчә. Натали те җәм кофта тәхәннипе җеҗ җырлахман, әшә тутәр та җыхнә, җўхе пальто та уртнә.

Ғәрәпе тенә пекех хәр ача пальтовәпе пәркенсе ларчәҗ. Красков хәйне тинех хәюлләнраххән тытрә. Пуҗне Наталин вәри пәҗҗисем җине хучә те кәлеткипе урине сак вәҗнелле тәсса хәйән пичә патнелле пәкнә хәр ачан пуҗәнчи тутәр әйәнчен тухса аялалла усәннә җўҗ пайәркисемпе вылярә; унтан Натали пуҗне тата хытәрах пәкнәрен җав сарә җўҗ пайәркисем хәйсемех уән җамкине, пит җәмартийәсене, янахне сәртәнсе кәтәклантарчәҗ. Хушәран хәр хәйән хәрлә сәнәпе Красков питнех сәртәнет, тути те уән тутине тивет, анчах йәкәт хәйне ләпкән тытма тәрәшәть, аллисене ирәке яrsa юлашки каҗ хәр ачана кўрентересрен шикленет. Таса чунлә хәр ачапа җўренә вәл, җән

малтан җав тасаләх иләртнә әна, халә те иләртет. Җав тасаләха ялтан та кәларса ярас килмест унән, анчах куна пурнәҗлама унән вәйе җителәксәртерех-ха, җавәнпа ку еҗе татәклән хутшәнаймасть те вәл. Пәртакран вәсем хәйсен вырәнәсене уләштараҗҗә: Красков пуҗне хәр ача пәҗҗисем җинчен җәклет те тәрса ларать, вара хәйән чәркуҗҗийәсем җине Натали пуҗне майлаштарать, хәр ача урисене җәр җинчен җәкесе сак җине хутлатса хурать. Халъхинче йәкәт пуҗне җамрәк хәр сәнә патнелле пәкет, унән сарә җуҗ пайәркисене җепәҗҗән ачашлать, пуҗне хытәрах пәксе вәл та пичәпе Наталин шура җамкине, кәвар пек вәри пит җәмартийәсене, юнпа тулнә җуҗе тутине сәртәнәт. Аллисем пәр-пәринпе пәрлешсе пәрре пушанаҗҗә, унтан каллех чәмәртанаҗҗә. Сәмахсем җеҗ илтәнмеҗҗә пахчара, вәсене җамрәксем пурне те е маннә, е әшәсене җәтса янә тейән. Наталин пыҗак хура куҗәсемпе Лешән хәмәр куҗәсем җеҗ пәр-пәринпе сәмахсәрах пәр чарәнмасәр әшшән калаҗҗәҗә. Пәлханаҗҗә те вәсем, хурланаҗҗә те; хавхаланаҗҗә те куҗсем, тунсәхлаҗҗә те. Сасартәк Натали пуҗне җеклерә те, чәлхи җәтменнине паләртса, йәри-тавралла сәнаса пәхса кәшкәрнә майлах каларә:

— Тул җутәлать, Леша!

— Җутәлать... — Икә җамрәк пәр-пәрне хыттән ытамласа илчә те чәрисем пәлханчәклән кәлт-кәлт тапнине итлесе пәр хушә ниҗталла хускалмасәр ларчә.

— Тәратпәр-и? — шәппән ыйтрә Натали.

— Тәратпәр, — терә Красков. Харәсах сак җинчен җәкленчәҗ.

— Паян сана әсәтнә чухне тепре тәл пуличчен, Натали!

Тек тәмарәҗ — вәхәт кәтмест. Красков пахчаран тӯрех ыраш уйне тухрә, Натали әна пәхса тәчә-тәчә те куҗәнчен юкса аннә куҗҗульне шәлса типәтмесәрех кил карти аләкә еннелле чупнә пекех утрә.

Җутәлса килекен җәнә кунра хәй кама әсәтма каясса амәшәнчен пытармарә Красков.

— Мәнпе каяҗҗә? — ыйтрә амәшә.

— Лашапа.

— Аста җитесшән эсә?

— Канаш җулә җине тухиччен.

— Эсә хәвән юлташу Микул җинчен те ан ман-ха, миҗе җул шула пёрле утрәр.

— Халә, кәшт тәхтасан, шәпах ун патне каятәп эпә. Вәсемпех Канаш җулә җине те җитетәп. Автобус җине ларма вәсен район центрнех кайма тивет.

— Ну, каях эппин, ывәләм. Текех пәчәк ача мар — кәҗал вуннә пәтеретән. Пурнәҗра хәвән пуҗупа ытларах шутламалла пулать.

Чәнах та Микулсен урапи җине ларса тухрә вәл ялтан. Икә ял җулә пёрлешнә тәлте юлташсем пёр-пёрне ыталаса сывпуллашрәҗ.

— Ну, Микул, җәпәр җулә саншән аслә пултәр.

— Тәван енрен пирән пек ан сивән эсә, Леша, — чәтрекен сассине юри хаваслә пек кәтаргасшән пулса сәнчә Микул, унтан җывәхри айләмалла анса җухаличченех аллине сулса пычә.

Тепәртакран кӯршә ял енчен те лаша килни курәнчә. Хуҗи әна чуптармасть, ерипен утгарать. Каярахпа пәлчә Красков: тәван ыврәнсене лайәхрах асра хәварма юри утгарма ыйтнә иккен Натали, амәшә Йәпреҗ енчен җакәнти инҗете качча килсе юратнә упәшкипе сахал пурәннәшән хурланса куҗсульленнә куҗәсемпе нимәнех те асәрхаса юлайман. Хәрә: «Леша кәтет», — тесе аллинчен кәлт! тәксен җеҗ куҗсульне йәпәр-япәр шәлса типәтнә. Ара, юратнә упәшкинчен юлнә пәртен-пәр хәр ачин җывәх тусә-җке вәл. Краскова пурте хапәл пулчәҗ.

— Лар, Леша! — хәйпе юнашар аллипе тәллесе кәтартрә Натали.

җул җинче җапах та кашни хәйән шухәшне шухәшларә, җавәнпа пёр-пёрне пәт-пат җеҗ сәмах хушкаларәҗ. Наталисен кӯрши, лавҗә, сарлака хул-җурәмлә, анчах хәрах хуллә җирәп арҗын, Красков еннелле җаврәнчә те әна тахәнах пәлнә пек сәмах хушрә:

— Вәрҗара та җәр җатаймастчә Кашкәр Карачәмә пек сёмсәрсене. Кунта мән хәтланать вәл! Недоимкәшән сысна җурине тытса тухать те — аҗстан этем тесе калан аһна? Җынсем ялтан тара пуҗлареҗ уншән, Леша.

Канаш җулә җине тухсан Наталипе Красков урапа җинчен сиксе анчәҗ.

— Эсир малалла ерипен уттарәр лашана, анне. Эпә пәртак Лешәпа пәрле тәрәм, — терә хәр ача.

Красков теләнмеллипех теләнчә: мәнешкел хитре хәр иккен унән Наталийә! Йәрәс пұллә, җурхи хәвел җапнә пулсан та таса шура җамкалла, пан улми пек җаврака хәрлә питлә, түрә пәчәк сәмси каҗартараххи кәшт кәна паләрать, пысәках мар янахла, җухе тути хәррисем җурхи җилпе кушәрканәран еплерех иләртұллә. Пит җамартисем җинчи икә асамлә путәка халә тин питә лайәххән курчә вәл — пулаҗҗә те иккен пуҗа җавәракан җавнашкал пәчәк путәксем! Епле куҗпа пәхса пурәннә-ха вәл җак таранччен җурхи чечек пек илемлә, хәй еннелле магнит пек туртса астаракан чуна. Ара, ахаль хәр ача мар, шәнкәрав курәкә пек үссе сарәлнә җап-җамрәк хәр тәрать-җке унән умәнче! Җапла сасартәк үссе ытармалла мар илемленсе кайнәшән унран каҗару ыйтнә пек аһна именерех пәхаҗҗә пысәк хура куҗееем. Җав куҗсенчен Красков еннелле темәнле аһланмалла мар җепеҗ чун аһши кумса тәрать, җав аһшә унән пәтәм келеткине куҗа курәнман асамлә вәйпа тултарать. Унран яланләхах уйрәлать-и вара паян вәл?

Каччә савнә хәрә еннелле пәр утам ярса пусрә, пәлханса чәнчә:

— Натали-и!

— Леша! — терә хәр ача, хәрүллән каларә пулин те сасси шәппән, аһна илтәнмелле җеҗ тухрә.

Красков тек җатаймарә, җамрәк хәре икә аллипе икә пит җамартинчен ачашшән тытрә те хәвел пек вәри тутинчен хәрүллән те вәрах чуптурә, вара үкесрен ун еннелле куҗне хупса тайәлнә Наталие җинҗе пиләкәнчен ытамласа тытрә.

— Турă каларăшле виççĕ! — хальхинче пĕчĕк хытă кăкăрĕсемпе âна вăтанмасăр сĕртĕнсе хĕр те Краскова çулампа çунтарнă пек тутинченех чăпăрт! чуптуса илчĕ.

Красков ытамĕнче çемçелсе, вайсăрланса кайнă хĕре сарă çўçĕнчен, хĕрлĕ питĕнчен, çўхе тутинчен сывлăшĕ пўлĕниченех чуптурĕ, текех Наталирен те, амăшĕнчен те, ют сына курасран та вăтанмарĕ.

— Манăн пĕрремĕш юратăвăм! Манăн хĕрлĕ тюльпанăм!..

Таса кăвак тўпере, вĕсен пуçĕ тĕлĕнчех, кăнтăр енчен иртерех вĕçсе килнĕ пĕччен тăри тăрăлтатать. Унăн сассине илтсе ыйхăран вăраннă пек пулчĕç вĕсем, çул тăрăх Канаш енелле иккĕшĕ те харăс пăхса илчĕç. Лавçă лашине чарнă, анчах урапа çинчисенчен нихăшĕ те вĕсен енелле пăхмасть. Ара, вĕсем çамрăк пулса курман-и, уйрăлу тунсăхĕпе аташман-и?

— Чупатпăр-и? — Красков ытамĕнчен ирĕкленсе ыйтрĕ Натали.

— Чупатпăр! — терĕ каччă.

Пĕр вăхăтра кăшт маларах иртнĕ Леша халĕ тин асăрхарĕ: Натали çаннисене чĕнтĕр тытгарнă çĕнĕ кĕпе тăхăннă, хитре хăюсемпе илемлетнĕ çĕнĕ саппун çакнă. Çўхе пальтовĕпе резина атти çеç пĕлтĕрхисемех..., Çапах та вĕсем хĕрĕн йăрăс пĕвĕн асамлăхне те, яштака та тулли ура хырăмĕсен илемне те нимĕн чухлĕ чакармаççĕ лайăхрах кăтартаççĕ çеç. Красков чĕри самантлăха пĕрĕнсе ыратса килчĕ: çитмен пурнăç мĕнешкел ыра сынсене тăван çĕртен инçет Çĕпĕре хăвалать, Кашкăр Карачăмĕ пек тискер чунлисем кунтах юлаççĕ...

Натали урапа çине хăпарса амăшĕпе юнашар вырнаçрĕ. Красков виççĕшне те алă тытса тухрĕ. Хăрах хулă лавçă тилхепине туртрĕ. Натали темĕнченех çамрăк йĕкĕте аллинчи шурă тутăрпа сулса пычĕ. Красков малтан урапа хыççан темиçе утăм турĕ, унтан вăл та чарăнса малтан аллипе, унтан кивĕ карттусне пуçĕнчен хывса унпа нумайчен сулчĕ...

Кам пĕлет вăл çакан хыççан шула пĕччен мĕн тери тунсăхласа утнине? Виçĕ эрнерен çеç пĕр харăс икĕ сыру илчĕ. Микулпа Натали тайга чăтлăхĕнче вырнаçнă чăваш ялĕнчен сукмакпа сарлака Енисей хĕрринчи

поселока вӑтам шула ҫӱреҫҫӗ. Арҫын ача майӑпен ҫенӗ ҫӑре хӑнахать, вӑлах Натали пӑрремӗш уроксенчех физикапа математикана тата химие питӗ лайӑх пӗлнипе учительсене тӗлӗнтерсе яни ҫинчен ҫырать.

Хӗр ҫыравӗ вара питӗ кӑске: «Ытарайми Леша тусӑм! Инҫетри Ҫӗпӗр тайгинче пурӑнма тытӑнӑ чӑваш хӗрӗнчен хӗрӱллӗ салам йышӑнсам. Ҫенӗ шула хӑнахса пыратап. Анне те, тӑвансем те лайӑх ӗссене вырнаҫрӗҫ. Картӑ ҫинче мар, хӑв куҫупа курсан ҫеҫ пирӗн ҫӑршыв ҫав тери пысӑккинчен тӗлӗнетӗн. Халӗ уроксем хыҫҫӑн Енисей хӗрринчи поселокри почта ещӗкне ярса хӑварма кӑскен ҫеҫ ҫыратап. Теприне килте васкамасӑр вӑрӑм-вӑрӑм ҫырса яратап. Синертен кашни кун хут кӗтсе юлатап. Санӑн сарӑ ҫивӗтлӗ хӗрӱ Натали».

Пӗтӗм ҫыравне мар, унӑн вӗҫӗнчи предложение миҫе хутчен вуламарӗ-ши Красков. Ӑна ҫак ҫутӑ тӗнчере пӑрремӗш хут савнӑ хӗрӗ «санӑн Натали» тесе пӗлтерет-ҫке. Ку ҫырава вӑл киле хӑвармасӑр пур ҫӑрте те кӑсйинче чиксе ҫӱрет, кашни кун ҫыравӑн юлашки предложенийӗнчи сӑмахсене хӑпартланса, юратса вулать.

Хулӑн ҫыру ячӗ вӑл Натали патне. Именнӗрен ӑна калама тӑхтанӑ ҫунатлӑ туйӑмӗ ҫинчен те тинех пӗтӗм-пепӗтӗмпе тенӗ пекех пӑр вӑтанмасӑр ҫырчӗ. Вара Наталин иккӗмӗш ҫыравне питӗ тунсӑхласа, ыйхӑ ҫухатса, ачасемпе сахалтарах та сахалтарах калаҫса кӗтме тытӑнчӗ. Пӑр эрне, икӗ эрне, унтан уйӑх та иртрӗ, тайгаран ҫыру килмест те килмест. Экзаменсем пуҫлансан ҫеҫ Наталирен мар, Микултан пысӑках мар ҫыру илчӗ. Леша ӑна пӑлханса, ерипен уҫрӗ, малтан майӑпен вуласа тухрӗ — нимӗн те ӑнланаймарӗ. Унтан тепре, кашни сӑмахне чарӑна-чарӑна вуларӗ те, сӑнӗ шурса кайрӗ, аллисем чӗтреве ерчӗҫ. Мӗн пирки хыпарлать ӑна юлташӗ? Тӑрӑсах-и?.. Татах та татах вуларӗ вӑл, вуланӑҫем куҫӗ тӑтреленсе-тӑтреленсе пычӗ, юлашкинчен пӑртрӗ аҫта мӗн ларнине курма пӑрахса, вӑйӗ пӗтсе килнӗрен урай варринчех тӑнсе каясран алӑк патӗнчи вырӑн ҫине ларчӗ те пуҫне минтер ӑшне чикрӗ. Куҫӗсем куҫсульпе тулчӗҫ.

«Сырма питё йывăр пулсан та хурлăхлă хыпар пёлтеретёп, Леша, — тенё Микул. — Чăт, хăвна сирёп тытма тăрăш. Пирёнтен таса чунлă Натали ытла та сасартăк ёмёрлёхе уйрăлса кайрё...»

Енисей хёрринчи шула пёрлех суренё Наталипе Микул, кашни кунах асран тухма пёлмен тăван ялёмем, Чурачăк шулёмпе учителёмем, иккёшёншён те питё сывăххи синчен каласнă... Енисей хёрринчен тайгари яла таврăнма икё сул пулнă: кукартарах сённи тата турёрах кивви. Малтан суренё кивё сула сынсем мана та пусланă, питё васканă чухне сес темице хăюллă чăваш сайра хутра кивё сулпа усă курнă. Пёррехинче Натали те: «Микул, паян эсё яла ытти ачасемпе таврăн, эпё хурăнлăхра суресе экзаменсенче мёнле хуравламаллине сёнёрен тепре аса илесшён», — тесе кăшт сес палăракан кивё сулпа пёчченех тайгана кёрсе сухалнă... Кивё сул синче тарăнах мар шулăхлă сырма пулнă, ун урлă кивелсе ситнё каçăпа каçма тивнё. Сав кун Натали киле ситеймен... Тётёмленес умён икё чăваш, геологсем, каçă урлă каçнă чухне унăн кивелнё карлăкё варринчен хуçаллине курнă. Тёлённёскерсем, мёнле те пулин инкек пулман-ши тесе, йёри-тавралла сăнама тытăннă та, аялта, шулăх синче, шура хут татăкё асърханă. Унта темёнле инкек пулса иртнине сиснё вёмем, савна пёлме каçă айёнчи хут татăкё пулăшмё-ши тесе каялла таврăннă та сёкёл пек вăрăм патак шыраса тупнă, въл пулăшнине хайхи хута сурё сёкленё. Шулăх пылчăкёпе йёпенсе лапартаннăскерне тасаткаласа пăхнă та, въл Натали сырма тытăннă сыру пуçламашё пуллине анланнă. Каçăпа асърханса тепёр енне каçсан геологсем йывăç тункати сумне тёршёнтерне шул сумкине тупнă. Усса пăхсан кёнекисемпе тетрачёмем тарăх въл Наталин иккенне пёлнё. Хуси аста? Нивушлё каçă синчен уксе шулăха путнă? Е султан аяккалла пăранса тайгара сухалса кайман-ши? Кăшкърса та пахнă геологсем, анчах хирёс нимёнле хурав та илтенмен. Саванпа Хурăнкассине ситсен турех хальтерех куçса килнё сынсен хваттерёмене кёрсе кăсăкланма шулланă. Пулнă-и вёмем Натали ятлă шул ачи? Шăпах хёр кукашшё пурăннă сурта лекнё хайхисем. Тепер кунне Хурăнкасси сыннисем каçă айёнчи шулăхра Наталин утне

темён төрлө те шыранă, анчах ниепле те тупайман. Чăтлăхсенче те эрне çуренĕ, çапах та хĕр йĕрĕ çине ўкеймен... «Çынсем мĕнле хурланса йĕнине сырса кăтартма хал та çук, Леша, — пĕлтернĕ Микул сырăвĕнче. — Геологсем тупнă сырăва Натали сан пата сырма пуçланă. Хăй çĕтнĕ, сырăвĕ çăлăнса юлнă. Сумкинче те вăл сан ятпа сырнă сырусем татах вăтăр ытла пулнă... Анчах никам та ăнлантарма пултараймасть: мĕншĕн сумкине тункатапа юнашар хурса пуçланă сырăва аллинче тытнпех тепĕр хут кĕрсе кайнă вăл кивĕ каçа çине? Сырăвне те Натали çав тунката çинчех сырма тытăннă пулас?»

Леша çакан хыççан мĕнле хуйхăрнине, сарă савнийĕн шăпи çапла инкеклĕн питех те кĕтмен çĕртен татăлнăшăн ытла та хытă хурланнине кам пĕлет-ши? Ывăлĕ сасартăк шуралса начарланнине, унпа та сахал калаçса таврара мĕн пулнине асăрхамасăр тарăн шухăша путса çуренине амăшĕ сес ăнланнă пулĕ. Пĕррехинче Леша экзаменран «пиллĕк» паллăпа таврăнсан, киле ытти чухнехинчен çамăлтараххăн утса кĕчĕ, савăнаçлăрах сасăпа çапла пĕлтерчĕ:

— Кашкăр Карачăмĕн шăпи тулнă, тўрĕ урампа утса пынă çĕртех машина кузовĕнчен ўксе юлнă кирпĕчрен такăннă та тусан ăшне пĕтĕм кĕлеткипе тăсăлса ыртнă. Урăх тăрайман вара... Ял советĕнче тахсан Сталин хунă налуксене вĕç пĕтерни çинчен пĕлтепнĕ. Хыпарĕ Мускавранах килнĕ.

—Леша, ситет, майĕпен пуçна çĕклеме пуçла. — Амăше ăна пысăках мар хут татки тыттарчĕ. Вула çакна. Почтальон пирĕн пата чупсах килетчĕ те мана курсан хавăртрах сана пама хушрĕ. Телеграмма! Çĕпĕртен!

«Леша, каçар, тўрех пĕлтереймерĕм. Виçĕ эрне тайгара çĕтсе çурерĕм. Мана унта геологсем тупса больницăна илсе ситернĕ. Сывалатăп. Кĕт. Сырура тĕплĕнрех сырăп.

Тăна çухатичченех сана асран кăларман Натали».

Аяла çапла хушса хунă: «Леша, Наташа эрнерен киле каять. Маттуртан та маттур сан савнă хĕрў.

Тĕп врач Сибирцев».

Савӑннипе каччӑ куҫӑсем шывланчӑҫ. Вӑл амӑшне ыталаса илчӑ те
ҫӑкленнӑ туйӑмне ниҫта пытараймасӑр кӑшкӑрнӑ пекех каларӑ:

— Натали тупӑннӑ! Сывах вӑл, анне. Сывах!

*Краснов, Г. Херлӑ тюльпан : [повесть] // Краснов, Г. Херлӑ тюльпан /
Г. Краснов. – Шупашкар, 2007. – С. 269-379.*